# الطريف في التصيفي في التصيفي في التصيفي في التصيفي في التصيفي ألك التشريف ) للمساوطي

شُحقیق الدکیتورعلی حسین البواب



التظريفية في التضيخيف

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولحت ١٤٠٩ه - ١٩٨٨

دَارِ الْفَائِنِ هَانَتَ: ٤٧٦٩٩٠٠ - ص.ب ١٧٠٥٢ - الرياض ١١٤٨٤ \_ للنَشروال تَوَزِيع المُلَكَة العَهبيَّة السُعوديثَة

# بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيّد الأنبياء وخاتم المرسلين.

وبعد،

فقد آعتمد علماء المسلمين في بادىء أمرهم في نقل العلم وتحصيله على السماع والمشافهة، وكانوا يأخذون العلم عن الشيوخ، ويتلقّونه على الأئمة. ولكن هذا السماع لا بدّ له من تقييد، فكان أن كتبت المسموعات والمرويّات في الصحف، فإذا قرأ فيها من لم يكن قد سمعها وتلقّاها مشافهة، فربما التبست عليه بعض الحروف، فحدث التصحيف والتحريف.

وإذا كان قد قيل: إنه قلّ من سلم من التصحيف، فإن هذا لا يعني أنه كان كثيراً وخطيراً، فقد أحترز علماء العربية كثيراً في ذلك، وبذلوا جهوداً مضنية في سبيل تجنّبه، وألّفوا الكتب في المؤتلف والمتشابه من الأسماء والألقاب والكني وغيرها، ومن ثم كان ما وقع من التحريف محصوراً محدوداً، أمكن للعلماء جمعه والتنبيه عليه.

ونقدّم هذا الكتاب من كتب «التصحيف» أفرد لتصحيفات المحدّثين:

## أما مؤلف الكتاب:

فهو الإمام العالم عبدالرحمٰن بن أبي بكر بن محمد، السيوطي، جلال الدين، أبو الفضل (١).

<sup>(</sup>١) نال السيوطي عناية كبيرة من المحدثين، فأفردت له الرسائل والكتب التي تتحدث عنه وعن جهوده في مختلف العلوم، كما كتب عدد من محققي كتبه ترجمة واسعة له في مقدمات كتبهم. وقد أقتصرت هنا على ترجمة موجزة أعتمدت فيها على: ما كتبه عن نفسه في كتابه حسن المحاضرة =

ولد السيوطي في القاهرة سنة ٨٤٩ هـ، وتبحّر في العلوم على أشهر علماء عصره، كعلم الدين البُلقيني، وشرف الدين المناوي، وتقي الدين الشبلي، ومحيي الدين الكافيجي، وسيف الدين الحنفي، وغيرهم، وقد ذكر السيوطي أنه بلغ عدد من روى عنهم سماعاً وإجازة نحو مائة وخمسين عالماً (۱).

وقد برع جلال الدين في عدد من العلوم، وصار فيها الإمام المقدّم، وقد تحدّث عن نفسه فقال: «ورزقت التبحّر في سبعة علوم: التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والمعاني، والبيان، والبديع... ودون هذه السبعة في المعرفة: أصول الفقه، والجدل، والتصريف، ودونها الإنشاء، والترسل، والفرائض، ودونها القراءات... ودونها الطب...» (٢).

وغدا السيوطي واحداً من أشهر أئمة العربية وكبار أعلامها، وقد تَلْمَذ له عدد من العلماء، منهم شمس الدين الداودي، وشمس الدين الشامي، وابن طولون، وابن العجمي.

وترك السيوطي أثراً عظيماً في المكتبة العربية، فقد ألّف في فنون مختلفة، بحيث عُدّ في مقدمة من أثرَوا المكتبة بمؤلفاتهم القيمة، أما عدد مؤلفات السيوطي فربما لم يصل إليه أحد من المؤلفين.

وعني المحدثون بجمع أسماء مؤلفات السيوطي وحصرها، وكان آخر ما صدر في ذلك ما عمله الأستاذان محمد الشيباني وأحمد الخازندار في كتابها: «دليل مخطوطات السيوطي»، إذ عدّا له واحداً وثمانين وتسعمائة كتاب، فيها عدد مكرّر، لاختلاف المصادر في تسمية بعض الكتب، وقد ذكرا ما وصل إلى علميهما ممّا طبع، وما هو مخطوط. وفي هذه الكتب ما هو رسائل وتعليقات صغيرة، وما هو كتب كبيرة قيمة.

وقد توفي السيوطي رحمه الله سنة ٩١١ هـ.

<sup>=</sup> ٣٣٥/١، وما كتبه عنه الغزيّ في الكواكب السائرة ٢٦٦/١، وابن العماد في شذرات الذهب ما ١٨٥، وما بعد الصفحات المذكور.

<sup>(1)</sup> حسن المحاضرة ١/٣٣٩.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق.

## التطريف في التصحيف:

آستعمل أهل العربية مصطلحي التصحيف والتحريف مترادفين أحياناً، ومختلفين أحياناً أخر، ولكن الشائع في الاستعمال هو تخصيص التصحيف بالتغيير بين الحروف المتشابهة والتي يفرق بينها بالنقط، مثل الدال والذال، والسين والشين، والباء والتاء... والتحريف خاص بتغيير حرف مكان حرف يشبهه في الرسم كالدال واللام، والنون والزاي، والغين والفاء.

وقد جمع السيوطي في الكتاب الذي نقدم له أمثلة من النوعين، مُطلقاً عليها «التصحيف»، ففيه من النوع الأول: (أنهر: أنهز)، (ايتوا: ابنوا)، (يتفصد: يتقصد)، وفيه من النوع الثاني: (عليين: غلس)، (البياذقة: الساقة، الشارفة)، ومما هو من النوعين معاً: (تحزم: تخدّم).

والكتاب خاص بما وقع من التصديف في رواية الأحاديث النبوية الشريفة، أورد فيه المؤلف مائة وخمسة وعشرين خبراً مما يتعلق بتصحيفات المحدّثين والرواة.

رتب السيوطي الأحاديث على «المسانيد»، فأبتدأ بمسانيد الرجال، ورتبهم على حروف المعجم مؤخراً من يعرف بكنيته كأبي هريرة، ثم أتبعه بمسانيد النساء، وسلك فيه المسلك السابق، وبعد ذلك أورد مجموعة من الأحاديث والآثار التي لم يُذكر راويها.

واعتمد جلال الدين في كتابه على مجموعة من المصادر \_كما أشار في المقدمة، أهمها «شرح مسلم» و «مشارق الأنوار» للقاضي عياض، و «شرح مسلم» للإمام النووي، وكتب غريب الحديث، وفي مقدمتها «النهاية» لابن الأثير، كما نقل عن الكتب التي تعنى بالتراجم والمحدّثين كمؤلفات البغدادي وابن عساكر والذهبي، وغير ذلك.

وكثيراً ما يعزو المؤلف الأحاديث والأخبار إلى المصادر التي نقلها عنها، ولكنه يترك ذلك غفلاً في بعض الأحيان، أو يشير إلى اسم المؤلف دون تحديد كتابه، أو دون تحديد المكان.

ويلحظ أن بعض ما أورد السيوطي على أنه من تصحيفات المحدّثين يمكن أن يُدفع بأنّه من اختلاف الروايات، فمن لا تبلغه رواية يحكم عليها بالتصحيف أحياناً.

### عنوان الكتاب ونسبته:

ورد اسم الكتاب منسوباً للسيوطي في عدد من المصادر، فقد ذكره حاجي خليفة في كشف الظنون وقال: «التطريف في التصحيف، لجلال الدين السيوطي، وهي التصحيفات الواقعة في الحديث»(١).

كما ذكره إسماعيل البغدادي وهو يعد مؤلفات السيوطي، وأورده بعد كتاب (التضلع) وقبل (تعريف الأعجم)، ولكنه ورد خطأ بآسم (الظريف)<sup>(۲)</sup>، فيحتمل أن يكون المراد (التطريف) أو (التظريف).

وفي «دليل مخطوطات السيوطي» ورد تحت عنوان «التطريف في التصحيف» اعتماداً على الكشف والهدية وعقود الجوهر، وأحال المؤلفان على نسخة «برلين»، وعدّاه من كتب «العربية»(٣).

وورد الكتاب في فهرست مخطوطات برلين بعنوان «التطريف في التصحيف» اعتماداً على النسخة الموجودة في المكتبة (٤)، وقد آستند «بروكلمان» إلى هذا المصدر فسمّى الكتاب «التطريف» وأحال على هذه النسخة (٥).

وقد ورد العنوان في مخطوطة، برلين: «التطريف»، وفي المخطوطة التركية: «التظريف»، ذلك أن المؤلف قال بعد المقدمة: وسميته...

وقد رجّحت ما ورد في نسخة «برلين»: التطريف، فهو الذي تؤيده المراجع، وهو الأصح والأنسب لغة: يقال طرّف الشيء وتطرّف: اختاره، وتطرّف: أتى طرف الشيء، وتطرّف الشيء: عدَّه طريفاً.

<sup>(</sup>١) كشف الظنون ١/٢١٥.

<sup>(</sup>٢) هدية العارفين ١/٣٧٥.

<sup>(</sup>٣) دليل مخطوطات السيوطي ص ١٩٢، رقم ٦٢٥.

<sup>(</sup>٤) فهرست مخطوطات برلين ١٩٣/٢.

<sup>(</sup>٥) تاريخ الأدب العربي ـ الأصل الألماني ١٤٩/٢ (١٨٩).

وليس في نسبة الكتاب للسيوطي شك، فإضافة إلى نسبته له في الكشف والهدية، فقد ورد منسوباً له في المخطوطتين، كما أن بعض ما أورد المؤلف هنايتوافق مع ما جاء في مؤلفاته كالدرّ النثير، وشرح النسائي.

# مخطوطتا الكتاب، ومنهج التحقيق:

عرف المهتمون بالمخطوطات، والمعنيون بالسيوطي ومؤلفاته مخطوطة واحدة للكتاب تحتفظ بها مكتبة برلين بألمانيا الغربية، ولكن الأخ الدكتور محمود ميرة أرشدني إلى نسخة لديه كان قد صوّرها من تركيا.

#### وهذا وصف موجز للنسختين:

أما نسخة برلين فهي الكتاب الأول في مجموع بحمل الرقم ١٦٦٤، وتقع المخطوطة في اثنتين وعشرين ورقة، عدد أسطر الصفحة الواحدة تسعة عشر سطراً، وخطها نسخي معتاد، كتبت في القرن الثاني عشر تقديراً، وقد كتب في أول المجموع أسماء الرسائل التي يحويها وأسماء مؤلفيها، وعليه تملك بآسم إبراهيم بن أحمد بن يوسف النجدي سنة ١١٨٦هـ.

وفي هذه النسخة أخطاء وتحريفات غير قليلة، وفيها سقط وسهو، وترك الناسخ بياضاً لكلمات لم يستطع قراءتها من الأصل الذي نقل عنه.

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز (ب).

أما النسخة الثانية فهي الرسالة التاسعة في مجموع، من الورقة ١١٤ ب - ١٢٧ ب، أي في سبعة وعشرين صفحة، في كل صفحة تسعة وعشرون سطراً، وخطها نسخي، وقد قوبلت على الأصل الذي نقلت عنه، وأثبتت بعض التصحيحات على الحواشي.

وفي هذه النسخة أخطاء غير قليلة، وفيها بعض التحريفات والسهو أيضاً، كما أن فيها بياضاً لبعض الكلمات.

وقد «خرّج» الناسخ بعض الأحاديث، وكتب فوقها رموزاً للأمهات التي توجد فيها، رامزاً للبخاري ومسلم والنسائي وأبي داود: خ، م، ن، د... وجعلت رمز هذه النسخة (م).

وليس في إحدى نسختي الكتاب ما يقوّي جعلها أصلًا يُعتمد عليه في إخراج الكتاب ومن ثم رأيت أن أحقق النصّ على سبيل الجمع بين النسختين.

فقمت بمقابلة النسختين، وإثبات ما ترجّح عندي أنه الصواب فيها آختلفت فيه المُخطوطتان، والإشارة إلى الخلافات المهمة بينهما وإلى ما وقع فيهها من السقط.

وقد راجعت النصوص على مصادرها التي أشار إليها المؤلف ما تيسر لي منها، وخرجت أكثر ما ورد في الكتاب من الأحاديث والأثار والأقوال وغيرها، وعرفت ببعض المؤلفات والأعلام وغيرها مما يحتاج إلى ذلك، ونقلت بعض التعليقات، وأحلت على المصادر للإفادة، وختمت الكتاب بفهارس للأحاديث، والألفاظ اللغوية، والأعلام، والكتب.

وبعد،

فللَّه الحمد والشكر على ما أنعم به علينا، وعلى أن يسرّ لنا العمل في هذا لكتاب، ونسأل الله تعالى أن ينفع به، وأن يجزينا خير الجزاء ويثيبنا عليه.

والحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على سيّد الأنبياء والمرسلين

د. على حسين البواب الأستاذ بكلية اللغة العربية الرياض الرياض ٢٧ رجب ١٤٠٨ هـ ١٩٨٨ م.

للحديس وسلام عياعسادكالذبني احسطني هدلاجز وحبعرص الاحاديث التي وقع ميها التصيين في لغظ سن الاين ظ لحنصسةمن كلام لاعدولجها بنة للعفاظ وسهد التظرع فخالتضعيف ورثبيت عاحروف المشهدية مسان والصحاب للمنس فيه الدعم حديث الاستسقاما دامن المشمس ستاقال العرطبي وواوالدا ودي سياو فسرق في ستغايام وهوصحيف تدبسته ايذالا كان حب الاداسار قاللحافظابن عجرج سترح الجنادي ويتنظين ومدوون ويأ مستناة بختيد وتاتابيت والايمان معرص بالدصاف صناه ولعتن فحضبط من الكارد في تنبع الروايات فخالصحيعين والسسن والمسيخ بجات والمساني والاية العلامه قالرو صعلابي الهقا في الاعراب قلا هِ مَلِسرالهمز و دون مسرده والما في اعتم السّا وللايمان بالرفع مبتلا وحبضن وهما خبران وععيلا تصعيفه منرحاب احزواحق الساهيينين البرتم ولمل كذابورج وصاحب سناللن ورست عبيث الناق ال المافظ وبناجر في زهد الفردوس والمانت عيف والما هوأحتج بعنم لهمزه وفتخ للعاالم المصلم وتتسرب للرا

الاخذبالجفاوالعلظم وروى فالتني بر بعنديد وقيل الذه ين في المعالي المعامل الذه ين المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالي المعالية النق المعالية المعال

التظريف في التصحيف للأما ها الما المهادة العلام الميلوطى نفعنا الله هذا المساوطى نفعنا الله هذا المساوح العلام الميلام الميلا

و المستخرجان

أول النسخة (م).

نويغ بالنا والغين المعجه لكأن مُطابعًا لغراغ وموالواسمُكثى قالدومًا ابين ال يكون تصعيفا قلت كذا وفع في طبقات ابن ستعديا لفاء والغيث المجرأة بضبط الحافظ شرف الديل الدمياطي الحاشيه وقاله الاراسم الشي كريث يعتم للناس معادن فيهد واهدامنا له اللحب من الذهب قال في النهايه قال الحربي اظنه وكما الما الداللي لان اللجين النصه وهذا ليكرني لانه لايمال امثال الغضة من الذهب وقال عن لعلد امتال النيئة جمع النحيب س الابل فعين الواوى والاول ان يكون غيرمو فود ولاسمت ويبون البحب جم لجبه ومى الناة المعا مرالت قرابنها أومكون مكساللام ذفتخ الجيهم لجبه كنصنه وفصم فالدى الهابه بى حديث ابن عكر قال سرقت عيبه كى ومكعتا دخليتهم فاستعديت عليه عمروقلت لتدأددت اناتى په مصفود افتال ناتینی به مُصنود انعترسه ای نتهره شِغبر كم اوجب دلك والعن سه الاخذبالجناوالغلظه ومووى ابنى به بغيربينه وقيل الم تضحيف تعترسه كديث اسكاعيل واسه والوادى سوميذ لاح يروى بالحيآ ، المهكد وبالخا، المعدك اى مُستضايق لكُرُخ الشَّيَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْبِيِّهُ النِّيرُ النَّهُ اللَّهُ الْحَاجُ ا المعجة وتال من قال عين هذا فقد صحب مدودهم ق أنس نما العلى بالصحب فالبدالجي وللاجب وصكى الدعل سيدان معد والدوسعيدى المامين ولاحوا ولاقية الاباطله العسال لعظم

# التطريف في التصحيف

# بسم الله الرحمن الرحيم

وبه ثقتي اللهم صلِّ على سيدنا محمد وعلى آله وسلّم(١).

الحمد لله، وسلام على عباده الدين أصطفى.

هذا جزء جمعت فيه الأحاديث التي وقع فيها التصحيف في لفظ من الألفاظ، لخصته من كلام الأئمة والجهابذة الحفّاظ، وسمّيته:

التطريف في التصحيف<sup>(۱)</sup> ورتبته على حروف المعجم في مسانيد الصحابة:

<sup>(</sup>١) (وبه ثقتي) من م، (اللهم صل. . . .) من ب.

<sup>(</sup>٢) في م (التظريف).

# [مسانيد الرجال]

# مسند أنس رضي الله عنه

١ - حديث الاستسقاء: (ما رأينا الشمس سَبْتاً)(١).

قال القرطبي<sup>(۲)</sup>: رواه الداودي (ستّاً) وفسَّره بستة<sup>(۳)</sup> أيام، وهو تصحيف<sup>(۱)</sup>.

٢ - حديث: (آية الإيمان حبّ الأنصار)(٥).

<sup>(</sup>۱) الحديث في صحيح البخاري - كتاب الاستسفاء، باب الاستسفاء في المسجد الجامع ١٦/٢، وباب الاستسفاء في حطبة الجمعة ١٧/٢، برواية (ستّا). وفي صحيح مسلم - كتاب الاستسفاء، باب الدعاء في الاستسفاء ٢ /٦١٢، ٦١٣، برواية (سبتا)، ورواه البيهقي في السنن ٣٥٥/٣ (ستا)، وله في سنن النسائي الاستسفاء ٣١٦٠ - ١٦٢ روايات.

<sup>(</sup>٢) هو أحمد بن عمر بن إبراهيم، المتوفى سنة ٢٥٦ هـ. لـه مؤلفات حديثية منها: المفهم فيها أشكل من تلخيص مسلم، مخطوط. وقد أفاد منه الأبي في «إكمال الإكمال» والسنوسي في «تكميل إكمال الإكمال» ورمزا له بالرمز (ط). ينظر البداية والنهاية ٢١٣/١٣، ونفح الطيب ٢١٥/٢.

<sup>(</sup>٣) في ب (في ستة).

<sup>(</sup>٤) ينظر مشارق الأنوار ٢٠٣/٢، وشرح مسلم للنووي ١٩٢/٦، وشرحا الأبي والسنوسي لمسلم ٤٧/٣، وفتح الباري ٥٠٤/٢، ومن كلام العلماء والرواة يدرك أنه لا تصحيف في الحديث، وأن له روايتين

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري كتاب الإيمان، باب علامة الإيمان حبّ الأنصار ١٠/١، وكتاب مناقب الأنصار، باب حب الأنصار ٢٢٣/٤، ومسلم ـ كتاب الإيمان، باب الدليل على أن حبّ الأنصار. . . ١/٥٨، والنسائي ـ كتاب الإيمان ١١٦/٨.

قال الحافظ ابن حجر في شرح البخاري (١): (آية) بهمزة ممدودة وياء مثناة تحتية وتاء تأنيث. و(الإيمان) مجرور بالإضافة، هذا هو المعتمد في ضبط هذه الكلمة في جميع الروايات، في الصحيحين والسنن والمستخرجات والمسانيد. والآية: العلامة. قال: ووقع لأبي البقاء (٢) في «الإعراب» أنه (٣) قال: هي بكسر الهمزة ونون مشددة (٤) والهاء فيها ضمير الشأن و (الإيمان) بالرفع مبتدأ (٥)، و (حبّ) خبره، وهما خبر «إن»، قال: وهذا تصحيف منه (٢).

# - حديث: (أخرجوا حقّ الضعيفين: اليتيم والمرأة) $^{(\vee)}$ .

كذا أورده صاحب «مسند الفردوس» (^) من حديث أنس، قال الحافظ ابن حجر في «زهر الفردوس» (٩): وهذا تصحيف، وإنما هو: (أُحَرِّج) بضم الهمزة وفتح الحاء المهملة وتشديد الراء بعدها جيم، من الحرج، وليس هو الإخراج بالخاء المعجمة.

<sup>(</sup>١) وهو (فتح الباري).

<sup>(</sup>٢) هو عبدالله بن الحسين العكبري، صاحب المؤلفات المشهورة كإعراب القرآن وإعراب الحديث وغيرهما، توفي سنة ٦١٦ هـ. ينظر إنباه الرواة ٢/١٦، وسير أعلام النبلاء ٩١/٢٢.

<sup>(</sup>٣) (أنه) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٤) أي: (إنه الإيمان حبّ الأنصار).

<sup>(</sup>٥) (مبتدأ) ساقطة من م.

<sup>(</sup>٦) إعراب الحديث الشريف ١٣٠، وفتح الباري ١٣/١. وقد ذكر العكبري أن الحديث يروى: (آية الإيمان حبّ الأنصار) وأنه لا إشكال فيه على هذه الرواية.

<sup>(</sup>٧) الحديث في سنن ابن ماجه \_ الأدب ١٢١٣/٢، والمسند ٢ / ٤٣٩، كلاهما عن أبي هريرة برواية: (اللهم إني أحرج. . .) وفي النهاية ٢ / ٣٦١ فسر (أحرج) بـ: أضيّق وأحرم.

<sup>(</sup>٨) وهو للديلمي، شهرداربن أبي شجاع، المتوفى سنة ٥٥٨، جمع فيه أسانيمد «الفردوس» لوالده، وهو مخطوط، ينظر السير ٢٠/٣٧٠.

<sup>(</sup>٩) هكذا في المخطوطتين، والمعروف أن لابن حجر «تسديد القوس في مختصر مسند الفردوس» كشف الظنون ١٦٨٤/٢.

٤ - حديث: روى العسكري (١) في «الأمثال»: (أنّ النبيّ على مرّ بقوم يرفعون حجراً فقال: ماهذا؟ قالوا: هذا حجر كنّا نسمّيه الحجر الأشد(١).
 وقال: هكذا رواه فقال (يرفعون) بالفاء، والصواب (يربعون) بالباء.

• – حديث: (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر فصام بعض وأفطر بعض، فتحزّم المفطرون وعملوا) (٣).

قال القاضي عياض<sup>(1)</sup>: كذا لأكثر الرواة (تحزّم) بالحاء المهملة وبالزاي، وعند السجزي (تخدّم) بالخاء المعجمة وبالدال. قالوا<sup>(0)</sup>: وهو الصواب، أي خدموهم وقاموا بمُؤّن الصوّام، قالوا: و (تحزّم) تصحيف. قال القاضي: وقد يصحّ عندي معناه على وجوه:

أحدها: ظاهرة، من شدة الحزام للخدمة والعمل، وليس في هذا ما ينكر.

الثاني: أستعارة للجدّ في الخدمة والتشمير كها في الحديث (كان إذا دخل رمضان شدّ المئزر)<sup>(٦)</sup>.

<sup>(</sup>۱) هو الإمام العالم أبو أحمد، الحسن بن عبدالله، المتوفى سنة ۳۸۲هـ، صاحب «تصحيفات المحدّثين» و «شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف» وغيرها وله «الحكم والأمثال». ينظر إنباه الرواة ١/١٣، والسير ١١٣/١٦، ١١٤، وكشف الظنون ٢٧٥/١.

<sup>(</sup>٢) في «غريب الحديث» لأبي عبيد ١٥/١: (مرّ بقوم يربعون حجراً) وفي بعض الحديث (يرتبعون) فقالوا: (هذا حجر الأشداء) وينظر الفائق ٢٣/٢.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم - كتاب الصيام، باب أجر المفطر في السفر ٧٨٨/٢.

<sup>(</sup>٤) هو الإمام المحدث الفقيه القاضي عياض بن موسى اليحصبي، المتوفى سنة ٤٤ هم، صاحب «الشفا» و «مشارق الأنوار» و «الإكمال» في شرح مسلم، وغيرها. وقد أفاد الأبي والسنوسي من شرح عياض، وأشارا له بالرمز (ع). ينالم ترجمة عياض ومصادرها في السير ٢١٣/٢٠.

<sup>(</sup>٥) (قالوا) من م.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري - صلاة التراويح، باب العمل في العشر الأواخر ٢٥٥/٢ =

الثالث: أن يكون من الحزم، وهو الأخذ بالقوة (١).

قال يزيد: فلقيت شعبة فحدّثته بالحديث. قال شعبة: حدّثنا به قتادة عن أنس، إلا أن شعبة جعل موضع (الذرة): (ذرة). قال يزيد: صحف فيها أبو بسطام (٢٠).

<sup>=</sup> وصحيح مسلم ـ كتاب الاعتكاف، باب الاجتهاد في العشر الأواخر ٨٣٢/٢، وأبو داود ـ الصلاة ٢/١٠٥.

<sup>(</sup>۱) ينظر المشارق ۱۹۲/۱، وشـرح النووي ۲۳۹/۷، وشـرحا الأبي والسنـوسي ۳٤٨/۳.

<sup>(</sup>٢) هو الإمام المحدث، أبو عبدالله، محمد بن عبدالله، الحاكم النيسابوري، صاحب المستدرك على الصحيحين وغيره، توفي سنة ٤٠٥ هـ. ينظر تاريخ بغداد ٤٧٣/٥، وسير أعلام النبلاء ١٦٢/١٧.

<sup>(</sup>٣) في ب (حديث حدثنا).

<sup>(£)</sup> سقط من ب (بنیسابور... رزیع).

<sup>(</sup>٥) الحديث في صحيح البخاري - كتاب الإيمان، باب زيادة الإيمان ١٦/١، وصحيح مسلم - كتاب الإيمان، باب أدنى أهل الجنة منزلة فيها ١٨٢/١، وابن ماجه - الزهد ١٤٤٣/٢، والترمذي - أبواب صفة جهنم ٢٦٠/٧.

<sup>(</sup>٦) وهمو شعبة بن الحجاج. ينظر مسلم، والترمـذي، والنـووي ٦١/٣، والأبي ٣٠٦/١،

٧ - حديث: (فإذا هو في الحائط وعليه خميصة حُوَيْتِيَّة) (١).
 قال النووي (٢): اختلف رواة مسلم في ضبطه:

فالأشهر أنه بحاء مهملة مضمومة ثم واو مفتوحة، ثم ياء مثناة تحت [<sup>(۳)</sup> مشددة.

وفي بعضها: (جُونِيَّة) بإسكان الواو، وبعدها نون مكسورة، ثم مثناة تحت مشددة (٤).

وفي بعضها: (حُرَيْثيّة) بحاء مهملة مضمومة، وراء مفتوحة، ثم مثناة (°) تحت ساكنة، ثم مثلثة مكسورة.

وفي بعضها: (حُونَبِيّة) بضم الحاء المهملة، وسكون الواو، ثم نون مفتوحة، ثم باء موحدة.

وفي بعضها: [خُوَيْثِيَّة] بضم الخاء المعجمة، وفتح الواو، وإسكان المثناة تحت، بعدها مثلثة.

وفي بعضها: (جُوَيْنيّة) بجيم مضمومة، ثم واو، ثم مثناة [تحت]، ثم نون مكسورة، ثم مثناة (أ) تحت مشددة.

وفي بعضها: (جَونِيّة) بفتح الجيم وإسكان الواو، وبعدها نون.

<sup>(</sup>١) الرواية في صحيح البخاري ـ كتاب اللباس، بـاب الخميصة السـوداء ٢/٧٤ (حويتية). (حريثية)، وفي مسلم ـ كتاب اللباس والزينة، باب جواز وسم الحيوان ١٦٧٤/٤ (حويتية).

<sup>(</sup>٢) اختلف ما نقبل المؤلف هناعها هو في شرح النبووي، كما أسقط المؤلف بعض اللغات، إضافة إلى الاختلاف والاختلال في النسختين. ينظر النووي ٩٩/١٤، والمشارق ١٦٦/١، والأبي ٤٠٣/٥، والفتح ٢٨١/١٠.

<sup>(</sup>٣) تكملة من النووي.

<sup>(</sup>٤) في النسختين (ثم مثناة فوق مفتوحة).

<sup>(</sup>٥) سقط من م (ثم مثناة).

<sup>(</sup>٦) سقط من ب (شم نون مكسورة ثم مثناة) وما بين معقوفين من المحقق،

وقال القاضي في المشارق: وهذه الروايات كلّها تصاحيف، إلا روايتي (جَونيّة) بفتح الجيم و (حُريثيّة) بالراء والمثلثة.

\* \* \*

# مسند البراء بن عازب رضي الله عنها

 $\Lambda = -4$  حديث: (صحبت النبي على ثمانية عشر سَفَراً)  $(1)^{(1)}$ .

قال الحافظ زين الدين العراقي (٢) في «شرح الترمذي»: كذا في الأصول تالصحيحة، ووقع في بعض النسخ: (ثمانية عشر شهراً) وهو تصحيف.

٩ حديث: (انطلق يـوم حُنين جُفاءٌ من الناس إلى هـذا الحي من هوازن).

قال في «النهاية» هكذا في كتاب<sup>(۳)</sup> الهروي، وفسّره بسرعان الناس وأوائلهم، شبّههم بجفاء السيل، قال: والذي قرأناه في كتاب البخاري ومسلم: (أخفّاء من الناس) جمع خفيف، قال: وفي كتاب الترمذي: (سَرَعان الناس)<sup>(3)</sup>.

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي ـ الصلاة ٢٩٤/، وأبو داود ـ الصلاة ١٩/٢، والمسند ٢٩٢/، والمسند ٢٩٢/، والمراً.

<sup>(</sup>٢) هو الإمام المحدث عبدالرحيم بن الحسين، زين الدين، توفي سنة ٨٠٦ هـ، له مؤلفات كثيرة. ينظر الضوء السلامع ١٧١/٤، وغاية النهاية ٣٨٢/١، وكشف السطنون / ٥٩/١.

<sup>(</sup>٣) في ب (رواية).

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ـ كتاب الجهاد ـ باب من صفّ أصحابه عند الهزيمة ٣٣٣/٣، ومسلم ـ كتاب الجهاد، باب غزوة حنين ١٤٠١، ١٤٠١، برواية (وأخفاؤهم)، والترمذي ـ كتاب السير ٥/٥٣، وينظر النووي ١١٧/٢، والأبي ٥/٧٠، وفتح الباري ٢٠٥/٦، والغريبين ٢٨٨١، والنهاية ٣٦١/٢.

# مسند ثوبان رضي الله عنه (١)

١٠ حديث: (من فارق روحُه جسدَه وهو بريء من ثلاثة دخل الجنة: الكِبر، والدَّين، والغُلول)(١).

قال العراقي: المشهور في الرواية (الكبر) بالموحدة والراء، وذكر ابن الجوزي في «جامع المسانيد» عن الدارقطني أنه (الكنز) بالنون والزاي، وكذا ذكره ابن مردويه في تفسير: ﴿والذين يكنزون الذّهب والفضة ﴾ (٣) انتهى. وقال البيهقي في «شعب الإيمان»: في كتابي عن أبي عبدالله الحافظ (١٠) (الكنز) مقيد بالزاي، والصحيح في حديث أبي عوانة بالراء. قال أبو عيسى: قال أبو عوانة في حديثه: (الكبر)، وقال سعيد بن أبي عروبة عن قتادة: (الكنز) بالزاي (٥).

\* \* \*

# مسند جابر بن عبدالله رضي الله عنها

١١ ـ حديث: (وأنَّه ﷺ أَتي بقدر فيها خضرات من بقول) الحديث.

قال القاضي عياض: لعل قولهم (قدر): تصحيف من الرواة، وذلك أن في كتاب أبي داود (أنه على أبي ببدر) والبدر هنا: الطبق، شبّه بذلك لاستدارته كآستدارة البدر، كذا ذكره البخاري عن أحمد بن صالح عن ابن وهب في هذا الحديث، وقال: (أبي ببدر) قال ابن وهب: يعني طبقاً. وذكر أن ابن عفير رواه (بقدر). قال القاضي: الصواب (ببدر) أي بطبق، انتهى.

<sup>(</sup>١) وهو مولى رسول الله ﷺ. ينظر الإصابة ١/٥٠١.

 <sup>(</sup>۲) الترمذي ـ السير ٥/٠٠، وابن ماجه ـ الأحكام ٢/٦/، والمسند ٥/٢٧٦،
 (۲) المبر، ٢٨١، ٢٨٧، والدارمي ـ البيوع ٢/٧٧، والمستدرك ٢٦/٢، وفيها كلها (الكبر).

<sup>(</sup>٣) سورة التوبة: آية ٤٤.

<sup>(</sup>٤) وهو الحاكم.

<sup>(</sup>٥) ينظر الترمذي ٥/٠٠٠، وتصحيفات المحدثين ١٤٠، والمغني عن الأسفار ٣٣٨/٣.

وقال النووي: قال العلماء: هذا هو الصواب. وقال القرطبي: قالوا: إن (بقدر) تصحيف، وصوابه (ببدر)(۱).

١٢ - حديث: (هدايا الأمراء سحت)(٢).

ووقع بخط الحافظ السِّلَفي (٣): في نسخة أبي أيوب التميمي: (هدايا الأمراء تُستحب) وكتب الحافظ ابن حجر في «الحاشية»: هذا تصحيف شنيع، والصواب: (سحت) بسين مضمومة ثم حاء مهملة ساكنة ثم تاء مثناة.

المرأة من المرأة الم

قال القاضي عياض: كذا وقع هذا الحرف عند عامة شيوخنا، وعند بعضهم: (من واسطة النساء) وهما بمعنى الخيار، ولكن حذّاق شيوخنا زعموا أن هذا الحرف مصحّف، وأن صوابه (من(٥) سفلة النساء) كما في رواية النسائي

<sup>(</sup>۱) في البخاري ـ كتاب الأذان، باب ما جاء في الثوم النيء ٢٠٧/ برواية (بقدر)، ثم ذكر ٢٠٨/١ رواية (بدر) يعني طبقاً، وفي الاعتصام، باب الأحكام التي تعرف بالدلائل المعرف برواية (بدر) ونقل قول ابن وهب. ورواه مسلم في المساجد، باب من أكل ثوماً (قدر) وهو في أبي داود ـ الأطعمة ١٧٠/٤ برواية (بدر)، ومن كلام الأثمة يدرك أنها روايتان. ينظر معالم السنن ٢٥٥/٤، والنووي ٥٠/٥، والأبي والسنوسي ٢٥٧/٢، وفتح الباري ٣٤٢/٢.

<sup>(</sup>٢) ذكر العجلوني في كشف الخفاء ٢/٣٣٤ روايات للحديث، منها هذه الرواية التي أوردها عبدالرازق عن جابر.

<sup>(</sup>٣) هو أحمد بن محمد، أبو طاهر الأصبهاني، توفي سنة ٧٦٥ هـ. ينظر سير أعلام النبلاء ٢١/٥.

<sup>(</sup>٤) في صحيح مسلم - صلاة العيـدين ٢٠٣/٣ (من سطة النسـاء)، وفي النسائي - صلاة العيدين ٢٠٣/٣، والمسنـد ٣١٨/٣، والدارمي ٣١٦/١ (سفلة)، وينظر المشارق ٧/٢١، ٢٩٥، والأبي ٣٥٦، والنووي ٢/٥٥، والنهاية ٢٩٦٦، ٣٧٦.

<sup>(</sup>٥) (من) ساقطة من م.

وابن أبي شيبة، ويؤيّده قوله في رواية: (ليست من علية النساء)، وقوله بعده: (سَفعاء الخديّن).

12 حديث: في كتاب «معاني مشكل القرآن» لبعض تلامذة المبرد: قيل ليونس: إن عيسى بن عمر قال في هذا الحديث: (اتَّقُوا على أولادكم قحمة العشاء)(۱) وقال أبو عمرو: فحمة العشاء بالفاء، فقال عيسى: صحف أبو عمرو، وقال يونس: ليس هو صحف(۲)، هي بالفاء كقول أبي عمرو(٣).

١٥ \_ حديث: (فيخرجون منها قد امْتَحَشُوا كأنَّهم عيدان السَّماسم)(٤).

قال في النهاية: [هكذا]<sup>(٥)</sup> يروى في كتاب مسلم على اختلاف طرقه ونسخه، فإن صحت الرواية<sup>(١)</sup> بها فمعناه والله أعلم: أن السماسم جمع سمسم، وعيدانه تراها وإذا قلعت وتركت ليؤخذ حبّها دقاقاً سوداً كأنها محترقة، فشبه بها هؤلاء الذين يخرجون من النار وقد امتحشوا. وطالما طلبت معنى هذه الكلمة وسألت عنها فلم أر شافياً، ولا أُجبت فيها بمقنع، وما أشبه أن تكون اللفظة محرّفة، وربما كانت: (كأنهم عيدان السماسم) وهو خشب أسود كالأبنوس (٧).

 <sup>(</sup>١) وردت (فحمة العشاء) في مواضع من الأحاديث: ينظر مسلم ـ الأشربة، باب
 الأمر بتغطية الإناء ٣/٥٩٥٣ وأبو داود ـ الجهاد ٣/٧٧، والنسائي ـ المواقيت ٢٨٧/١.

<sup>(</sup>٢) هذه من ب، وفي م (ليس صحّف هو بالفاء).

<sup>(</sup>٣) ينظر تصحيفات المحدثين ١٩٣ ـ ١٩٦، والمشارق ١٤٧/٢، وغريب الحمديث لابن الجوزي ١٧٩/، والنهاية ٤١٧/٣، والمزهر ٣٦٠/٢.

<sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ـ الإيمان، باب أدنى أهل الجنة منزلة فيها ١٧٩/١. و (امتحشوا) احترقها.

<sup>(</sup>٥) (هكذا) تكملة من النهاية.

<sup>(</sup>٦) في م (الطرق الرواية).

<sup>(</sup>٧) النهاية ٢/٠٠/، وينظر المشارق ٢٢١/٢، وشرح الشؤوي ٥١/٣، والأبي ٢٥٣/١.

قال النووي: هكذا هو في الروايات المعروفة في مسلم وغيره: (يسب) بضم الياء وفتح السين المهملة، من السب، وحكى القاضي عن رواية بعضهم: (يَشِبُ) بفتح الياء وكسر الشين المعجمة، من الشباب، والصواب الأول(٢).

١٧ \_ حديث العنبر، قوله: (كقَدْر الثور)(٣).

قال النووى: رويناه بوجهين:

أحدهما: بقاف مفتوحة ثم دال ساكنة، أي مثل الثور.

الثاني: بفاء مكسورة ثم دال مفتوحة جمع فِدْرة: وهي القطعة، والأول أصح، وادّعى القاضي أنه تصحيف وأن الثاني هو الصواب، وليس كما قال. انتهى (٤).

١٨ ـ حديث: (أين أنت من العذاري ولِعابها) (٥).

قال القرطبي: هو بكسر اللام لا غير، مصدر لاعب، من الملاعبة.

<sup>(</sup>۱) البخاري \_ كتاب الرهن، باب رهن السلاح ۱۱۰/۳، وكتاب المغازي، باب قتل كعب بن الأشرف ۲۰/۳، ومسلم \_ كتاب الجهاد، باب قتل كعب بن الأشرف ۲۰/۳. ومسلم \_ كتاب الجهاد، باب قتل كعب بن الأشرف ۱٤۲۹/۳. والوسق \_ كما في غريب الحديث لابن الجوزي ۲۷/۲٪: ستون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خمسة أرطال وثلث، وينظر النهاية ٥/٥٨.

<sup>(</sup>٢) ينظر النووي ١٦٢/١٢، وشرحا الأبي والسنوسي ١٣٩/٠.

<sup>(</sup>٣) رواية الحديث في المسند ٣١١/٣: (كالثور أو كقدر الثور)، وهو في مسلم ـ كتاب الصيد، باب إباحة ميتات البحر ٣٥٥/٣: (ونقتطع منه الفِدَر كالثور أو كقدر الثور).

<sup>(</sup>٤) مشارق الأنوار ١٤٨/٢، وشرحا الأبي والسنوسي ٥/٢٧٩، وشرح النووي ٨٧/١٣.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ـ كتاب النكاح، باب تزويج الثيبات ٢٠/٦، ومسلم ـ كتاب الرضاع، باب استحباب نكاح البكر ١٠٨٧/٢.

ورواه أبو ذرّ من طريق المستملي بضم اللام، يعني به ريقها عند التقبيل، وفيه بعد والصواب الأول<sup>(١)</sup>.

١٩ ـ حديث: عن جابر قال: (أتت النبي ﷺ بواكي).

قال البيهقي في «سننه»: هكذا الرواية، وكذا هو في نسختنا بكتاب أبي داود، وتصحّف على الخطابي فقال: (رأيت النبي على يوالي) ثم فسره فقال: قوله (يوالي) معناه التحامل على يديه إذا رفعها ومدّهما في الدعاء، قال: ورواه شيخنا في «المستدرك» فقال: (أتت النبي الله هوازن...) (٢).

٢٠ - حديث: (فنزعا في الحوض حتى أفقهاه) (٣).

قال في «النهاية»: جاء في رواية (حتى أنهقاه) وهو غلط، والصواب بالفاء من الفهق وهو الامتلاء<sup>(٤)</sup>.

٢١ ـ حديث: (حتى رأيت رسول الله ﷺ يتهلل كأنه مُذْهَبة).

قال النووي: ضبطه الجمهور بذال معجمة وفتح الهاء وبعدها موحدة، وضبطه الحميدي وغيره بدال مهملة وضم الهاء وبعدها نون. وقال القاضي عياض في «المشارق» وغيره من الأئمة: هذا تصحيف، والصواب بالذال المعجمة والباء الموحدة، وهو المعروف في الروايات (٥).

<sup>(</sup>١) المشارق ١/٩٥٩، والنوري ٢/١٠ وفتح الباري ١٢٢/٩.

<sup>(</sup>٢) سنن أبي داود - الصلاة ٢٩١/١ برواية (بواكي) وكذا في المستدرك ٣٢٧/١، وذكر البيهقي في السنن ٣٥٥/٣ أن رواية المستدرك (بواكي) ثم ذكر عن شيخه الحاكم: أخبرنا به في الفرائد الكبير لأبي العباس - الأصم - فقال: (أتت النبي على هوازن)، ثم نقل رواية الخطابي وتفسيره للحديث. وينظر معالم السنن ٢٥٤/١، ٢٥٥.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ـ كتاب الزهد والرقاق، حديث جابر وقطنة بن اليسر ٢٣٠٥/٤، وينظر النووي ١٣٩/٨.

<sup>(</sup>٥) مسلم - كتاب الزكاة، باب الحث على الصدقة ٢/٥٠٧، والنسائي - كتاب الزكاة =

# مسند جندب بن سفیان رضی الله عنه (۱) مسند جندب بن سفیان رضی الله عنه (۱) مسند (کان رسول الله ﷺ في غار فنکبت إصبعه).

قال النووي: هكذا هو في الأصول<sup>(٢)</sup> (في غار) - قال القاضي عياض: قال القاضي أبو الوليد المكي: لعله (كان غازياً) فتصحّف، كما قال في الرواية الأخرى: (في بعض المشاهد)، وكما جاء في رواية البخاري: (بينما كان النبي علي عشي (٣) إذ أصابه حجر) قال القاضي: قد يراد بالغار هنا الجيش والجمع، لا الغار الذي هوالكهف، فيوافق رواية: (بعض المشاهد) ومنه قول علي رضي الله عنه: «ما ظنّك بامرىء جمع بين هذين الغارين» أي العسكرين والجمعين.

<sup>=</sup> ٥/٢٧، برواية (مذهبة) وينظر مشارق الأنوار ٢٧١/١، وشرح النووي ١٠٣/٧، والأبي ٣٧٦/٣ (دهن)، ١٧٣/٣ (دهن)، ١٧٣/٣ (دهب). وذكره النسائي للسيوطي ٥/٣٧، ٧٧، والنهاية ١٤٦/٣ (دهن)، ١٧٣/٣ (ذهب). وذكره ابن الجوزي في غريب الحديث ١/٣٥٥ برواية (مدهنة) وقال: وكان شيخنا ابن ناصر يقول (مذهبة) بالذال، يشير إلى الذهب.

<sup>(</sup>١) وهو جندب بن عبدالله بن سفيان البجلي، وقد ينسب إلى جده. ينظر الإصابة / ٢٥٠/١

<sup>(</sup>٢) في ب (هو الصواب الأصول).

<sup>(</sup>٣) (يمشي) ساقطة من م.

<sup>(</sup>٤) في صحيح البخاري ـ كتاب الجهاد، باب من ينكب أو يطعن في سبيل الله ٣/٤٠٠: (كان في بعض المشاهد وقد دميت إصبعه. . .) وكتاب الأدب، باب ما يجوز من الشعر والرجز والحداء وما لا يجوز ١٠٧/٧، (بينها النبي على يمشي إذ أصابه حجر فعثر فدميت إصبعه . . .) . وفي صحيح مسلم ـ كتاب الجهاد، باب ما لقي النبي على من أذى المشركين والمنافقين ١٤٢١/٣: (دميت صبع رسول الله على في بعض المساهد . . .)، (كان رسول الله على في غار فنكبت إصبعه . . .) وينظر النووي ١٥٦/١٢، والأبي ١٣٦/٥ والفتح ١٣٦/١٠.

<sup>(</sup>٥) غريب الحديث لابن الجوزي ٢/١٦٦، والنووي ١٥٦/١٢، والأبي ٥/١٣٦.

# مسند خُرَيم بن فاتك رضي الله عنه (١)

٢٣ - حديث: (إني لأحب الجَمال حتى إني لأحبه في شراك نعلي وجِلاز سوطي) (٢).

هو بالزاي: السير الذي يشد في طرف السوط. قال الخطابي: رواه يحيى بن معين (جلان) بالنون، وهو غلط، نقله صاحب «النهاية» (٣).

\* \* \*

# مسند رافع بن خَديج رضي الله عنه (١) ٢٤ ـ حديث: (ما أنهر الدمَ...) (٥).

قال القاضي: ذكر الخشني في شرحه هذا الحديث بالزاي. والنهر: الدفع. قال القاضي: وهذا غريب، والمشهور بالراء المهملة، وكذا ذكره إبراهيم الحربي<sup>(۱)</sup> والعلماء كافة بالراء المهملة (۷). انتهى.

<sup>(</sup>١) ينظر الإصابة ١/٤٢٣.

<sup>(</sup>٢) المسند ٤/٤٢.

<sup>(</sup>٣) غريب الحديث للخطابي ٢/٦٦، ٤٦٧، ولابن الجوزي ١٦٦٦، والفائق ٢٢٦/١، والنهاية ٢/٦٨١.

<sup>(</sup>٤) ينظر الإصابة ١/٤٨٣.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري ـ كتاب الشركة، باب قسمة الغنم ١١٠/٣، ١١٥، ١١٥، والنسائي وصحيح مسلم ـ كتاب الأضاحي، باب جواز الذبح بكل ما أنهر الدم ١٥٥٨/٣، والنسائي كتاب الضحايا ٢٢٥/٧، ٢٢٦، وابن ماجه ـ كتاب الذبائح ١٠٦١/٢.

<sup>(</sup>٦) هو الإمام المحدث اللغوي إبراهيم بن إسحق، له «غريب الحديث» وغيره، توفي سنة ٢٨٥ هـ، ينظر تاريخ بغداد ٢٧/٦، والسير ٣٥٦/١٣.

<sup>(</sup>٧) ينظر شرح النووي ١٢٣/١٣، وشرح الأبي ٥/ ٢٩٨.

# مسند رويفع بن ثابت رضي الله عنه (۱)

٢٥ حديث: (من عقد لحيته أو تقلّد وتراً أو آستنجى برجيع دابة أو عظم فإن محمداً منه بريء) (١).

قال ثابت بن قاسم السرقسطي (٣) في كتاب «الدلائل في غريب الحديث» هكذا في الحديث: (من عقد لجية)، وصوابه - والله أعلم: (من عقد لجاءً) من قولك لحيث الشجر ولحوّته: إذا قشرته، وكانوا في الجاهلية يعقدون لجاء الحرم فيقلدونه أعناقهم فيأمنون بذلك، وهو قوله تعالى: ﴿لا تُحِلُّوا شعائر الله ولا الشهر الحرام ولا الهدي ولا القلائد﴾ (٤) فلما أظهر الله تعالى الإسلام نهى عن ذلك من فعلهم. وروى أسباط عن السدّي في هذه الآية: أما (شعائر الله) فحرم الله. وأما (الهدي والقلائد) فإن العرب كانوا يقلدون من لحاء الشجر شجر مكة فيقيم الرجل بمكة حتى إذا انقضت الأشهر الحرم وأراد أن يرجع إلى أهله قلّد نفسه وناقته من لحاء الشجر فيأمن حتى يأتي أهله (٥).

قال ابن دقيق العيد في «الإمام» (٦) وما أشبه ما قاله بالصواب، لكن لم نره في رواية مما وقفت عليه.

<sup>(</sup>١) ينظر الإصابة ٧/١.٥٠.

<sup>(</sup>٢) الحديث برواية (لحيته) في سنن أبي داود ـ الطهارة ١/٥٥، والنسائي ـ الزينة ١٣٦/٨، والمسند ١٠٨٤، ١٠٩٠.

<sup>(</sup>٣) إمام لغوي، توفي سنة ٣١٣ هـ، أكمل كتاب «الدلائل» الذي بدأه ابنه قاسم، المتوفى سنة ٣٠٣ هـ. ينظر تذكرة الحفاظ ٣٨٩٩، ونفح الطيب ٢٩/٢.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة: آية ٢.

<sup>(</sup>٥) ينظر الطبري ٣٦/٦، ٣٧. وكلام ثابت نقله السيوطي في شرح النسائي ١٣٦/٨، وينظر غريب الحديث لابن الجوزي ١١٣/٨، ١١٣٠.

<sup>(</sup>٦) هو الإمام المحدث الفقيه الأصولي محمد بن علي، صاحب المؤلفات الكثيرة، توفي سنة ٧٠٢، ينظر الدرر الكامنة ٢١٠/٤.

# مسند سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه (١)

٢٦ – حديث: (المتعة فعلناها وهذا ـ يعني معاوية ـ يـومئـذ كـافـر بالعُرُش)<sup>(١)</sup>.

قال المازري<sup>(۳)</sup>: أي وهو مقيم بعرش مكة: وهي بيوتها. قال القاضي عياض: وهو بضم العين والراء جمع عريش، مثل قليب وقُلُب. قال: وقال بعضهم: (كافر بالعَرْش) بفتح العين وسكون الراء وتأوّله: عرش الله تعالى. قال: وهو تصحيف<sup>(٤)</sup>.

النبي على على ناس يتجاذبون مهراساً، فقال: يحسنون الشدة في رفع الحجارة) (٥٠٠).

قال العسكري: هذا وهم، لأنه رواه (يتجاذبون) بزيادة باء، والصواب (يتجاذون مهراساً) يقال: جذا الحجر: إذا رفعه.

<sup>=</sup> أما كتابه «الإمام» فهو شرح لكتابه «الإلمام في أحاديث الأحكام» قبل إنه لم يكمله، وقيل: بل أكمله ولم يوجد بعد موته منه إلا القليل. كشف الظنون ١٥٨/١.

<sup>(</sup>١) لم يرد (مسند. . ) في ب، ولم يذكر في م (سعد).

<sup>(</sup>٢) مسلم - كتاب الحج، باب جواز التمتع ١٨٩٨.

<sup>(</sup>٣) هو محمد بن علي، توفي سنة ٥٣٦ هـ، له «المعلم في فوائد مسلم» الذي أكمله عياض. ينظر السير ٢٠٤/٢٠.

<sup>(</sup>٤) أشار الخطابي في إصلاح غلط المحدّثين ٣٣٨ إلى الغلط. وينظر غريب الحديث لأبي عبيد ٢٠٤٤، ١٦، والمشارق ٢/٢٧، وشـرح النووي ٢٠٤/٨، وشـرح الأبي ٣٦٠/٣، وغريب الحديث لابن الجوزي ٨١/٢.

<sup>(</sup>٥) في غريب الحديث لأبي عبيد ٦/١: ومن هذا حديث ابن عباس: (أنه مرّ بقوم يتجاذون مهراساً)، وينظر الغريبين =

# مسند سهل بن سعد رضى الله عنه

۲۸ – حدیث: (کان الرجل إذا أراد الصوم ربط في رجليه الخيط الأسود والخيط الأبيض فلا يزال يأكل ويشرب حتى يتبين له (۱) رِئْيُها) (۲).

قال القرطبي: بكسر الراء وهمزة ساكنة وياء مثناة تحتية مرفوعة: وهو المنظر، ومنه هوأحسن أثاثاً ورِئْياً ه<sup>(٣)</sup> قال: وصحّف بعض الناس فقال (رَئِيّها) بفتح الراء وكسر الهمزة، ولا وجه له، لأن الرَّئِيّ: التابع من الجن (٤).

٣٩ ـ حديث أخرج ابن حبّان في «صحيحه» عن سهل بن سعد قال: (خرج علينا رسول الله ﷺ يوماً ونحن نقترىء، فقال: الحمد لله، كتاب الله واحد، وفيكم الأحمر والأسود، اقرءوه قبل أن يقرأه أقوام يقوّمونه كما تقوم ألسنتهم، يتعجّل أجره ولا يتأجّله).

قال ابن حبان: كذا وقع السماع وإنما هو (السهم)(٥).

٣٠ ـ حديث: (نهي أن تُتَّخذ الروحُ غَرَضاً)(١).

هو بفتح (٢) الراء وبالغين المعجمة: وفي «تاريخ» ابن عساكر، من طريق

<sup>=</sup> ١/٣٣٨، وغريب الحديث لابن الجوزي ١٤٨/١، والفائق ٢٣/٢، والنهاية ٢٥٣/١، ٥/٢٥٩.

<sup>(</sup>١) (له) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٢) الحديث في صحيح مسلم ـ كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم. . ٧٦٧/٢.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم: آية ٧٤.

<sup>(</sup>٤) المشارق ١/٢٧٦، والنووي ٢٠٢/٧، والأبي ٣٢٩/٣.

<sup>(</sup>٥) الحديث في سنن أبي داود ـ الصلاة ١/ ٧٠٠ برواية (السهم).

<sup>(</sup>٦) الحديث في صحيح مسلم ـ الصيد، باب النهي عن صبر البهائم ١٥٤٩، عن ابن عباس وهو في النسائي ـ كتاب الضحايا ٢٣٨/٧، وابن ماجه ـ الذبائح ٢٧٣، والمسند ٣١٦/١، ٢٧٣، ٢٧٣، ٢٧٢.

<sup>(</sup>٧) في المخطوطتين (بضم)، ولا وجه له.

مسلم بن الحجاج، حدثنا حسن الحلواني قال: سمعت شبابة يقول: كان عبدالقدوس يحدّثنا فيقول: (نهى رسول الله على أن تتخذ الروح عَرْضاً) (١) فقيل له: أي شيء هذا قال: يعني حائط (١) ليدخل عليه الروح. قال الخطيب: وصحّف عبدالقدوس وفسر تصحيفه.

٣١ ـ حديث: (من سعادة المرء خفة لحيته).

قال الخطيب: قرأت في كتاب أبي الحسن بن الفرات بخطه أن محمد بن العباس الضبي قال: حدثنا يعقوب بن إسحق بن محمود الفقيه قال: قال أبو علي صالح بن محمد، قال بعض الناس: إنما هذا تصحيف، إنما هو<sup>(٣)</sup> (من سعادة المرء خفّة لحييه بذكر الله تعالى)<sup>(٤)</sup>.

#### \* \* \*

# مسند [سهل بن عمرو رضي الله عنه] (٥)

٣٢ - حديث: (إنكم قادمون على أصحابكم فأصلحوا رحالكم حتى تكونوا شامة في الناس)(١).

قال في «النهاية»: ويروى: (إنكم تأتدمون...) إلخ، أي إن لكم من الغنى ما يصلحكم كالإدام الذي يصلح الخبز. قال: والظاهر أنه تصحيف، والمعروف: (إنكم قادمون)(٧).

<sup>(</sup>١) ينظر المشارق ٧٥/٢.

<sup>(</sup>٢) هكذا في المخطوطتين.

<sup>(</sup>٣) (هو) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغاداد ٢٩٧/١٤. وذكر الخطيب أن الحديث لا يصح، ولا يصح (لحيته) ولا (لحييه) وفي النهاية ٣١٢/٣: (من سعادة المرء خفة عارضيه)، وينظر ميزان الاعتدال ٤٧١/٤.

<sup>(</sup>٥) تُرك في النسختين بياض. وينظر في اسم الصحابي ونسبه الإصابة ٢ /٨٥.

<sup>(</sup>٦) سنن أبي داود ـ اللباس ٤ /٣٤٨ ـ ٣٥٠، والمسند ٤ /١٨٠.

<sup>(</sup>٧) النهاية ١/٣١، ٣٢.

مسلم بن الحجاج، حدثنا حسن الحلواني قال: سمعت شبابة يقول: كان عبدالقدوس يحدّثنا فيقول: (نهى رسول الله على أن تتخذ الروح عَرْضاً) (١) فقيل له: أي شيء هذا قال: يعني حائط(٢) ليدخل عليه الروح. قال الخطيب: وصحف عبدالقدوس وفسر تصحيفه.

٣١ - حديث: (من سعادة المرء خفة لحيته).

قال الخطيب: قرأت في كتاب أبي الحسن بن الفرات بخطه أن محمد بن العباس الضبي قال: حدثنا يعقوب بن إسحق بن محمود الفقيه قال: قال أبو على صالح بن محمد، قال بعض الناس: إنما هذا تصحيف، إنما هو<sup>(٣)</sup> (من سعادة المرء خفّة لحييه بذكر الله تعالى)<sup>(٤)</sup>.

#### \* \* \*

# مسند [سهل بن عمرو رضي الله عنه] (٠)

٣٢ ـ حديث: (إنكم قادمون على أصحابكم فأصلحوا رحالكم حتى تكونوا شامة في الناس)(١).

قال في «النهاية»: ويروى: (إنكم تأتدمون...) إلخ، أي إن لكم من الغنى ما يصلحكم كالإدام الذي يصلح الخبز. قال: والظاهر أنه تصحيف، والمعروف: (إنكم قادمون)(٧).

<sup>(</sup>١) ينظر المشارق ٢/٥٧.

<sup>(</sup>٢) هكذا في المخطوطتين.

**<sup>(</sup>٣)** (هو) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغداد ٢٩٧/١٤. وذكر الخطيب أن الحديث لا يصح، ولا يصح (لحيته) ولا (لحييه) وفي النهاية ٣١٢/٣: (من سعادة المرء خفة عارضيه)، وينظر ميزان الاعتبدال ٤٧١/٤.

<sup>(</sup>٥) تُرك في النسختين بياض. وينظر في اسم الصحابي ونسبه الإصابة ٢/٨٥.

<sup>(</sup>٦) سنن أبي داود - اللباس ١٨٠/٤ - ٣٥٠، والمسند ١٨٠/٤.

<sup>(</sup>V) النهاية ١/١٦، ٣٢.

همزة. وادّعى أنه الصواب، وهكذا ادّعاه آخرون. والوطئة بالهمزة عند أهل اللغة: طعام يتّخذ من التمر كالحيس (١).

#### \* \* \*

# مسند عبدالله بن سَرْجِس رضي الله عنه (١)

• ٣٠ - حديث: (اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر وكآبة المنقلب والحور بعد الكون) (٣).

كذا رواه عاصم الأحول (ئ) (بعد الكون) بالنون (ث)، قال إبراهيم الحربي: يقال: إن عاصماً وهم فيه، وصوابه: (الكور) بالراء. وقال الترمذي: يروى بالنون وبالراء، وكلاهما له وجه وقال أبو عبيد: سئل عاصم عن معناه فقال: ألم تسمع قولهم: حار بعدما كان، أي (ث): إنه كان على حالة جميلة فرجع عنها ( $^{(4)}$ ). وقال غيره: معناه بالراء والنون جميعاً: الرجوع من الاستقامة أو الزيادة إلى النقص، ورواية الراء مأخوذة ( $^{(4)}$ ) من تكوير العمامة وهو لقها وجمعها، ورواية النون مأخوذة من ( $^{(4)}$ ) كان يكون كوناً: إذا وجد واستقر ( $^{(9)}$ ).

<sup>(</sup>۱) ينظر مشارق الأنوار ۲۸۹/۱، ٢٨٥/۲، وشرح الأبي ٥/٠٥٠، وشرح النووي ٢٢٥/١٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر الإصابة ٣٠٨/٢.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم - كتاب الحج، باب ما يقول إذا ركب إلى سفر. . . ٩٧٩/٠ والنسائي - كتاب الاستعاذة ٢٧٢/٠ ، ٢٧٣، والمسند ١٢٥٥، ٣٥، وابن ماجه - كتاب الدعاء ١٣٥/٢، برواية (الكور) وذكر الترمذي الرّوايتين - كتاب الدعوات ١٣٥/٩.

<sup>(</sup>٤) عاصم بن سليمان الأحول، روى عن عدد من الصحابة، تـوفي حوالي سنـة ١٤٢ هـ، الجرح والتعديل ٣٤٣/٦، والسير ١٣/٦.

<sup>(</sup>٥) سقط من ب (كذا رواه. . . بالنون).

<sup>(</sup>٦) (أي) من م. وفي غريب الحديث (يقول: إنّه كان).

<sup>(</sup>٧) غريب الحديث لأبي عبيد ٢٢١/١.

<sup>(</sup>٨) انتقل نظر ناسخ نسخة ب فأسقط (مأخوذة... من).

<sup>(</sup>٩) ينظر الترمذي، والمشارق ٢١٥/١، ٣٤٩، والنووي ١١١١، والأبي ٣٤٠/٣.

# مسند عبدالله بن عباس رضي الله عنها

٣٦ ـ حديث: (أن النبي ﷺ قال لامرأة من الأنصار يقال لها أم سنان: ما منعك أن تكوني حججت معنا؟ قالت: ناضخان كانا لأبي فلان ـ زوجها حجّ هو وابنه على أحدهما وكان الآخر يسقي عليه غلامنا)(١).

قال القاضي عياض: كذا في رواية ابن ماهان، وسقط (عليه) في رواية الفارسي وغيره، قال: وأرى هذا كله تغييراً وأن صوابه (نسقي عليه نخلاً لنا) فتصحف منه (غلامنا)، وكذا جاء في البخاري على الصواب، ويدل على صحته قوله في الرواية الأخرى: (ينضخ عليه) وهو بمعنى يسقي عليه. انتهى. قال النووي: والمختار أن الرواية صحيحة، وتكون الزيادة التي ذكرها القاضي معذوفة مقدرة، وهذا كثير في الكلام (٢).

٣٧ \_ حديث (٣): (إن أبا إسرائيل نذر أن يصوم ولا يقعد ولا يستظلّ ولا يتكلّم، فأتي به النبي ﷺ فقال له: اقعد واستظل وتكلّم وكفّر) (٤).

قال البيهقي في «السنن»: كذا وجدته: (وكفّر)، وعندي أن ذلك تصحيف، إنما هو: (وصم) كما هو في سائر الروايات (٥٠).

٣٨ \_ حديث: (اللهم ذا الحبل الشديد) (١).

<sup>(</sup>١) مسلم - كتاب الحج - باب فضل العمرة في رمضان ٩١٧/٢.

<sup>(</sup>٢) ينظر الأبي ٣٨٠/٣، والنووي ٢/٩، ٣، وفتح الباري ٦٠٣/٣، ٢٠٤.

<sup>(</sup>٣) سقط هذا الحديث من النسخة م.

<sup>(</sup>٤) الحـديث في البخاري ـ كتـاب النذور، بـاب النـذر فيـما لا يملك وفي معصية ٧/ ٢٣٤، وأبي داود ـ كتاب الأيمان والنذور ٣/ ٥٩٩، وابن ماجه ـ الكفارات ١/ ٦٩٠ برواية ﴿ويتمّ صومه﴾.

<sup>(</sup>٥) أورده البيهقي في السنن ١٠/٧٥، وذكر عدة روايات للحديث، ومنها رواية (وكفّر) التي ذكر أنها تصحيف.

<sup>(</sup>٦) الترمذي ـ من حديث طويل في كتاب الدعوات ١١٩/٩ برواية (الحبل).

قال في «النهاية»: كذا رواه المحدّثون بالباء الموحدة، وقال الأزهري: الصواب (الحيل) بالياء وهو القوّة (١).

٣٩ حديث طاوس: (قلت لابن عباس في الإقعاء على القدمين، فقال: هي السنة. فقلنا: إنا لنراه جفاء بالرَّجُل)(٢).

قال القرطبي: كذا صحت روايتنا فيه بفتح الراء وضم الجيم، وقيّده أبو عمر بن عبدالبر(٣) بكسر الراء وسكون الجيم وكان يقول: من قال (بالرجل) فقد صحف ولا معنى له.

قال القاضي عياض: والأوجه عندي رواية الجماعة، ويدل عليه إضافة (١) الجفاء إليه في جلسته المكروهة عند العلماء، وأما الرِجْل فلا وجه له، انتهى (٥).

• ٤ - حديث خطبة العيد. قوله: (ثم أقبل يشقّهم حتى جاء النساء ومعه بلال، فقال (٢): ﴿ يَأْيُّهَا النبيُّ إِذَا جَاءَكَ المؤمناتُ يُبايِعْنَك ﴾ (٧) الآية... ثم قال: أنتن على ذلك. فقالت آمرأة: نعم يا نبي الله، لا يدرى حينئذ (٨) من هي) (٩).

<sup>(</sup>١) النهاية ٢/٢٣١.

<sup>(</sup>٢) الحديث في صحيح مسلم ـ كتاب المساجد، باب جواز الإقعاء على القدمين ٣٨٠/١، والمسند ٣١٣/١.

 <sup>(</sup>٣) هو الإمام المحدث الفقيه يوسف بن عبدالله، صاحب «الاستيعاب» و «التمهيد»
 وغيرهما، توفي سنة ٤٦٣ هـ ينظر ترجمته في السير ١٥٣/١٨، وفي الحاشية مصادر للترجمة.

<sup>(</sup>٤) في ب (رواية).

<sup>(</sup>٥) ينظر شرح النووي ٥/١٩، وشرح الأبي ٢٣٧/٢، ٢٣٨.

<sup>(</sup>٦) في ب (فقرأ) وما أثبت من م والمصادر.

<sup>(</sup>٧) سورة الممتحنة: آية ١٢.

<sup>(</sup>٨) كتبت في ب في الموضعين (ح).

<sup>(</sup>٩) الحديث في صحيح مسلم - كتاب صلاة العيدين ٢٠٢/٢ . . أخبرني الحسن بن =

قال القاضي عياض والقرطبي: قوله: (حينئذ) (١) تصحيف، وإنما هو (لا يدري حسن من هي)، وكذا ذكره البخاري، ويعني به الحسن بن مسلم راوي الحديث عن طاوس (٢).

#### \* \* \*

# مسند عبدالله بن عمر رضي الله عنها

الله على البيوع. فقال: (ذَكر رجل لرسول الله على أنه يُخدع في البيوع. فقال: من بايعت فقل: لا خِلابة ، فكان إذا بايع قال: لا خِيابة) (٣).

قال القاضي عياض: هو بياء مثناة تحت بدل اللام، وكان الرجل ألثغ فكان يقولها هكذا ولا يمكنه أن يقول (لا خلابة). قال: ورواه بعضهم: (لا خيانة) بالنون، قال: وهو تصحيف<sup>(3)</sup>.

٢٤ \_ حديث: (ونهى عن النقير، وهي النخلة تُنسح نَسحاً).

قال النووي: هكذا في معظم الروايات بسين وحاء مهملتين، أي تُقشر، ووقع لبعض الرواة بالجيم. قال القاضي وغيره: وهو تصحيف، وادّعى بعض المتأخرين أنه وقع في مسلم والترمذي بالجيم، وليس كما قال (٥).

<sup>=</sup> مسلم عن طاوس عن ابن عباس... وفيه... (لا يدرى حينئذ من هي). وفي البخاري -كتاب صلاة العيدين، باب موعظة الإمام النساء ٩/٢، وكتاب التفسير، باب (إذا جاءك المؤمنات يبايعنك) ٦٢/٦، والمسند ٣٣١/١ وفيها: (لا يدرى حسن من هي).

کتبت في ب في الموضعين (ح).

<sup>(</sup>٢) ينظر النووي ٢/١٧٢، والأبي والسنوسي ٣٤/٣، وفتح الباري ٢٨٨٢.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ـ كتاب البيوع، باب ما يكره من الخداع في البيع ١٩/٣، وصحيح مسلم ـ كتاب البيوع، باب من يخدع في البيع ١١٦٥/٣ والخلابة: الخديعة.

<sup>(</sup>٤) المشارق ٢/٢٣٦، والأبي ١٩٨/٤، والنووي ١/٧٧١، وفتح الباري ٤/٣٣٧.

<sup>(</sup>٥) في صحيح مسلم - كتاب الأشربة، باب ما جاء في النهي عن الانتباذ ١٥٨٣/٣ بالحاء، وفي الترمذي - كتـاب الأشربة ١٤٣/٦ بالجيم، ومثله في المسند ٥٦/٢. وينظر المشارق ٢٧/٢، وعارضة الأحوذي ٨/٠٢، ٦٦، والنووي ١٦٥/١٣، والنهاية ٥٦/٤.

27 – حديث: (ذاكرُ اللهِ في الغافلين مثل الشجرة الخضراء في وسط الشجر قد تحاتً من الضَّريب)(١).

قال يحيى بن سليم، يعني بالضريب: البرد الشديد. قال البيهقي في «شعب الإيمان» والصواب هو (الضريب)، وكان ذلك في كتاب الصفّار مصحّفاً. وقال عبدالغافر الفارسي في «مجمع الغرائب»: قوله: (من الضريب) يعني من الجليد، وهو الذي يقع في شدة البرد وأوان سقوط ورق الشجر. قال: وروي (الضريد) وهو وهم، وكذلك (الصريف) وهو غلط (٢).

\* \* \*

# مسند عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما

 $^{(7)}$ . (وقت المغرب ما لم يسقط فور الشفق)  $^{(7)}$ .

هو بالفاء في رواية أبي داود، أي: بقية حمرة الشفق. وفي رواية مسلم والنسائي (ثور الشفق) بالثاء المثلثة: وهو ثوران حمرته وانتشارها، ومعناهما واحد. قال الشيخ ولي الدين العراقي في «شرح سنن أبي داود»: وصحّفه بعضهم فقال: (نور الشفق) بالنون، ولو صحّت الرواية لكان له وجه (٣).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) غريب الحديث للخطابي ۷۷/۱، والجامع الصغير ـ فيض القدير ۵۵۸/۳، ٥٥٥.

<sup>(</sup>٢) في غريب الحديث: أخبرناه إسماعيل بن محمد الصفار أبو علي، نـا الحسن بن عرفة، نا يحيى بن سليم الطائفي . . . إلا أنـه قال (الضريد) وهـو وهم. ثم ذكر روايـة (الصريف) وأنها غلط وتصحيف. وينظر الفـائق ٢٥٨/١، غريب الحـديث لابن الجوزي ٨/٢، والنهاية ٣/٠٨.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم - كتاب المساجد، باب أوقات الصلوات الخمس ٤٢٧/١، والنسائي - المواقيت ٢٨١، ٢٨٠ ، ٢٨١ وفي سنن أبي داود - الصلاة ٢٨٠/١، ٢٨١ برواية (فور)، وفسره الخطابي في معالم السنن ١٢٦/١، ١٢٧ ببقية حمرة الشفق في الأفق، =

### مسند عبدالله بن مسعود رضي الله عنه

علينا) (۱).

قال البخاري في «تاريخه» (٢): حدّثنا علي بن عبدالله، هو ابن المديني، ثنا سفيان قال: لما قدم الأعمش فحدّث بهذا الحديث: (كان رسول الله على يتخوّلنا بالموعظة). قال له أبو عمرو بن العلاء: إنما هو (يتخوّننا) فقال الأعمش: والله لتسكتن أو لأعرفنك أنك لا تحسن من العربية شيئاً.

وقال أبو أحمد العسكري في كتاب «التصحيف»: حدثنا أبي، حدثنا سفيان بن عسل بن ذكوان، حدثنا العباس بن ميمون، حدثنا الأصمعي، حدثنا سفيان بن عيينة قال: حضرت الأعمش عند أبي عمرو بن العلاء، قال العباس: فذكرته لابن الشاذكوني فقال: غلط الأصمعي، أنا حدّثته عن سفيان بن عيينة عن أبي جزء قال: شهدت أبا عمرو عند الأعمش فحدّث عن عبدالله بن مسعود أنه قال: (كان النبي على يتخوّلنا بالموعظة) فقال أبو عمرو: وإنما هو (يتخوّننا)، فقال الأعمش: وما يدريك؟ فقال: والله إن شئت لأعلمنك أنّ الله تعالى لم يعلمك من هذا كبير شيء، فسأل عنه فقيل: أبو عمرو بن العلاء، فسكت. ثم قال الأصمعي: قد ظلمه أبو عمرو، فقال: يتخوّلنا ويتخوّننا جميعاً، فمن قال: يتخوّلنا، يقول: يستصلحنا. يقال: رجل خائل، قال: ومن قال: يتخوننا،

<sup>=</sup> وذكر الرواية الأخرى. وقال عياض في المشارق ١٣٥/١: «وصحفه بعضهم (نور) وهو خطأ وإن صح معناه». وينظر النووي ١١٢/٥. والأبي ٣٠١/٢.

<sup>(</sup>۱) الحديث في صحيح البخاري ـ كتاب العلم، باب ما كان النبي على يتخوّلهم بالموعظة ٢٥/١، ومسلم كتاب صفات المنافقين، باب الاقتصاد في الموعظة ٢١٧٢، والمسند ٢١٧٢، ٣٧٨، ٣٧٥، ٤٢٧، برواية (يتخوّلنا)، وينظر المشارق ٢٤٨/١، والنووي ٢١٨٤/١، والأبي ٢٠٩/٧، والفتح ٢١٢٢١.

<sup>.</sup> (٢) لم أقف على الخبر في تاريخ البخاري: الصغير ولا الكبير.

قال: يتعهدنا. وسمعت أبا بكر بن دريد يقول: التخوّل والتخوّن واحد (١). وقال أبو الطيب النحوي في كتاب «مراتب النحويين»: أنا محمد بن يحيى، حدّثنا (٢) المبرّد، حدثني العباس بن ميمون، حدّثنا الأصمعي عن سفيان الثوري قال: كنا عند الأعمش وعنده أبو عمرو بن العلاء فحدّث عن أبي وائل عن عبدالله، قال: (كان رسول الله عليه يتخوّلنا بالموعظة) ثم قال الأعمش: يتعاهدنا. فقال له أبو عمرو: إذا كان يتعاهدنا في «يتخوّننا» فأما «يتخولنا» فأما «يتخولنا» فأما «يتخولنا» فأما «يتخولنا»

### **٢٦ – حديث:** (الربا سبعون باباً)<sup>(١)</sup>.

قال العراقي: المعروف أنه بالموحدة، وكذا أخرجه [ابن ماجه] (٥) في أبواب «التجارات»، وتصحّف على الغزالي في «الإحياء» بالمثناة فأورده في كتاب «ذم الرياء»، قال: وفي رواية البزار: (الرياء بضع وسبعون باباً والشرك مثل ذلك) وهذه الزيادة قد يستدل بها على أنه الرياء بالمثناة لاقترانه مع الشرك (١). انتهى.

(0) البحر) (ان كلماته بلغت ناعوس البحر) (۱).

في «النهاية»، قال أبو موسى: كذا وقع في صحيح مسلم، وفي سائر

<sup>(</sup>۱) ينظر تصحيفات المحدثين ۱۵۲، وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ۷۷، وغريب الحديث لابن الجوزي ۳۱۳/۱۰، والنهاية ۸۸/۲، والجمهرة ۲٤٠/۳، واللسان ـ خول، خون، والمزهر ۳۷۳/۲.

<sup>(</sup>٢) (حدثنا) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٣) ينظر الخبر كاملًا في مراتب النحويين ٣٦.

<sup>(</sup>٤) في سنن ابن ماجه ـ التجارات ٧٦٤/٢ برواية (الربا سبعون حوباً) ورواية (الربا ثلاثة وسبعون باباً).

<sup>(</sup>٥) (ابن ماجه) تكملة أخلّت بها النسختان.

<sup>(</sup>٦) المغني عن الأسفار في الأسفار للعراقي \_ في تخريج أحاديث الإحياء ٣٣٢/٣، والإحياء \_ الصفحة نفسها.

<sup>(</sup>٧) الحديث برواية (ناعوس) في مسلم ـ كتاب الجمعة، باب تحقيق الصلاة والخطبة =

الروايات: (قاموس البحر) وهو وسط ولجّته، ولعلّه لم يجوّد كتبته فصحّفه بعضهم، وليست هذه اللفظة أصلاً في مسند إسحق (۱) الذي روى عنه مسلم هذا الحديث، غير أنه قرنه بأبي موسى وروايته، فلعلها فيها. قال: وإنما أورد نحو هذه الألفاظ لأن الإنسان إذا طلبه لم يجده في شيء من الكتب فيتحيّر، فإذا نظر في كتابنا عرف أصله ومعناه (۳).

\* \* \*

# مسند عثمان بن عفان رضي الله عنه

٤٨ \_ حديث: (المحرم لا يَنكِح ولا يُنْكِح عنده) (٣).

أخرجه ابن عساكر في «تاريخه»، وقال: هذه الزيادة تصحيف، ولعلّه أراد: (غيره).

\* \* \*

# 

<sup>=</sup> ٢/٣٥، وفي المسند ٣٠٢/١ برواية (قاموس). وقد ذكر عياض في المشارق ١٢٣/١ روايات اللفظة المختلفة، وينظر النووي ١٥٧/٦، والأبي ٢٤/٣.

<sup>(</sup>١) أي: إسلحق بن راهويه، كما في النووي ١٥٨/٦.

<sup>(</sup>۲) النهاية ٥/٨١.

<sup>(</sup>٣) رواية الحديث في المصادر بدون (غيره). ينظر: صحيح مسلم - كتاب النكاح، باب تحريم نكاح المحرم ١٩١/٣، ١٠٣١، والترمذي - كتاب الحج ١٩١/٣، والنسائي - كتاب المناسك ١٩٢/، وكتاب النكاح ١٩٢٨، وأبو داود - كتاب النكاح ١٩٢/، وأبن ماجه - كتاب النكاح ١٩٢/، والدارمي - كتاب النكاح ٢/٣، وتصحيفات المحدثين ماجه - كتاب النكاح ٢/٣، والدارمي - كتاب النكاح ٢/٣، وتصحيفات المحدثين نماجه وفي الموطأ - كتاب الحج ٢٢٩، عن عبدالله بن عمر (لا ينكح المحرم ولا يخطب على نفسه ولا على غيره).

هو بالسين المهملة من السمعة، أراد: المرائي، وروي بالمعجمة، قال العسكري: هو المزاح(١).

#### \* \* \*

### مسند علي رضي الله عنه

• ٥ - حديث: (ايتوا المساجد حسّرا ومقنّعين، فإن ذلك سيها المسلمين).

(ايتوا) من الإتيان. و (حسّرا) مكشوفي الرؤوس بغير قناع. و (مقنّعين) مغطي الرؤوس بالقناع وأورده في النهاية بلفظ (ابنوا المساجد حسّرا) وأسقط قوله (مقنعين) وقال: أي مكشوفة الجدر لا شرفَ لها، والظاهر أنه تصحيف (٢).

الم حديث: روى العسكري في «التصحيف» وابن عساكر في «تاريخه» من طريق أبي مُحلّم قال: حدّثني من سمع شعبة يقول: حدثنا محمد بن المنكدر، قال: أهدى سعيد بن العاص هدايا لأهل المدينة وقال لرسوله: لا تعذرني إلا عند علي بن أبي طالب وقل له: ما فضّلت عليك أحداً في الهدية إلا أمير المؤمنين عثمان. فقال علي لما قال له الرسول ذلك: (لشد ما نَفِست علي أمية وضايقتني، والله لئن وليتها لأنفضنها نفض القصّابِ التّرابَ الوَذِمة). قال: فقال له الأمسمعي: «الشراب» فقال شعبة: ما سمعته إلا التراب بالتاء، فتحاكما إلى أبي عمرو فحكم كما قال شعبة (٣). قال أبو محلّم: الصواب ما قال شعبة. وقال

<sup>(</sup>۱) في تصحيفات المحدثين ٣٧٥ (المشمعة) وقال: هكذا رواه بالشين المعجمة فيها. ثم ذكر ص ٣٧٦: وفي حديث آخر: (ومن يسمع الناس بعمله يسمع الله به سامع خلقه) قال: السين غير معجمة... وهذا غير الأول... وينظر غريب الحديث لابن قتيبة ٢٩٤/، والفائق ٢/١/، وغريب الحديث لابن الجوزي ٢/١٥، والنهاية ٢/١٠٥.

<sup>(</sup>٢) في المجموع المغيث ٢/١٤: (ابنو المساجد حسّراً ومعصبين فإن ذلك سيماء المسلمين) وفي النهاية ٣٨٣/١ كيا ذكر المؤلف، وعلق في الدر النثير ٢٢٦/١ فقال: إنما الحديث (ابنوا المساجد حسّراً ومقنعين) أي: مغطاة رؤوسكم بالقناع ومكشفة منه، كذا في كامل ابن عدي وتاريخ ابن عساكر.

<sup>(</sup>٣) سقط من م بأنتقال نظر الناسخ من (شعبة . . وأصاب).

الثوري: صحّف الأصمعي وأصاب<sup>(۱)</sup> شعبة. والتراب: الكروش. والوذمة: ذوات زوائد. وزعم ابن دريد أن أهل الحديث قلبوه وإنما الوذام التَّرِبة (۲).

٢٥ \_ حديث حاطب: (كنت عريراً فيهم).

في «النهاية»: أي ملصقاً، قال بعض المتأخرين: هكذا الرواية، والصواب من جهة العربية: كنت غريًا، أي ملصقاً يقال: غري فلان بالشيء. إذا لزمه، ومنه الغراء الذي يلصق به. قال (٣): وذكره الهروي في العين المهملة وقال: (كنت عريراً) أي غريباً، وهذا تصحيف منه. قال ابن الأثير: أما الهروي فلم يصحف ولا شرح إلا الصحيح، فإن الأزهري والجوهري والخطابي والزنخشري ذكروا هذه اللفظة بالعين المهملة في تصانيفهم، وشرحوها بالغريب، وكفاك بواحد منهم حجّة للهروي فيها روى وشرح (٤).

ولكن أخطأ السامع. قلت: فها هو؟ فقال: إن الفحاك(٥) موسى) قلت: عمّن ترويه؟ ولكن أخطأ السامع. قلت: فها هو؟ فقال: إنما هو (أنت مني بمنزلة هارون(١) من موسى) حقّ، ولكن أخطأ السامع. قلت: فها هو؟ فقال: إنما هو (أنت مني بمنزلة (١) قارون من موسى) قلت: عمّن ترويه؟ قال: سمعت الوليد بن عبدالملك يقوله وهو على

<sup>(</sup>١) سقط من م بآنتقال نظر الناسخ من (شعبة. . . وأصاب).

<sup>(</sup>٢) ينظر الخبر في شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ١٠٧، وتهذيب تاريخ مدينة دمشق ١٤١/٦ ـ ١٤٢، وغريب الحديث لأبي عبيـد ٤٣٨/٣، ولابن الجوزي ٢/١٦١، والفائق ١/٠٥، والنهاية ١/٥٠، ١٨٥/، والجمهرة ٣١٩/٢.

<sup>(</sup>٣) أي: المتأجرة.

<sup>(ُ</sup>عُ) الحَديث في المسند ٣٠٠/٣ وفيه (عزيزاً). وقد أورده الخطابي في غريب الحديث، والأزهري في تهذيب اللغة ـ عرّ ٢٠٠/١، والزمخشري في الفائق ٢١٢/٢ برواية (عريراً). وينظر الغريبين ج٣، ق ٩ أ، والنهاية ٣٥٧/٣، ٣٥٨، والصحاح ـ عرّ.

<sup>(</sup>٥) ينظر أخباره في ميزان الاعتدال ٢/٦٧٩.

<sup>(</sup>٦) انتقل نظر ناسخ ب فأسقط (هارون. . . بمنزلة).

المنبر. قال الخطيب: عبدالوهاب بن الضحاك كان معروفاً بالكذب فلا يصح الاحتجاج بقوله (١).

#### \* \* \*

# مسند عدي بن حاتم رضي الله تعالى عنه (۱) عديث: (ما يُفرُّك من أن يقال: لا إله إلا الله) (۱).

قال الحسن بن عبدالله العسكري: هو بالفاء، والياء مضمومة، ومن لا يضبطه يرويه بفتح الياء من يَفرّك وهو خطأ. قال أبو عبيد: إن بعض المحدّثين رواه بفتح الياء وضم الفاء، وهذا تصحيف وقلب للمعنى، والصواب بضم الياء، يقال: أفررت الرجل: إذا فعلت به ما يفرّ منه (٤).

#### \* \* \*

# مسند عمران بن حُصين رضي الله تعالى عنهما

حدیث: (من صلَّی قائماً فهو أفضل، ومن صلَّی قاعداً فله نصف أجر القائم، ومن صلَّی نائماً فله نصف أجر القاعد)(٥).

قال الحافظ ابن حجر (نائماً) بالنون من النوم، وصحّف بعضهم هذه

<sup>(</sup>۱) الحديث في صحيح مسلم - كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل علي ١/١٥، وابن ماجه - المقدمة ١٨٧٠/، وابن ماجه - المقدمة ١٨٧٠، وفيها (هارون).

<sup>(</sup>٢) الترتيب الهجائي مختل هنا، وكان حقه أن يكون قبل (مسند عقبة).

<sup>(</sup>٣) الترمذي ـ التفسير ١٥١/٨، وهو في المسند ٤/٣٧٨ برواية (أفرّك).

<sup>(</sup>٤) تصحيفات المحدثين ٣١٣، وغريب الحديث لأبي عبيد ١٢٣/٣، ولابن الجوزي ١٨٤/٣، والنهاية ٤٢٧/٣.

<sup>(</sup>٥) فتح الباري ٢/٥٨٥ ـ ٥٨٧، والنهاية ٥/١٣٩، ١٣٠.

اللفظة، فقال (بإيماء) بموحدة أي: بالإشارة (١) كما روي (أنه صلَّى ﷺ على ظهر الدابة يومىء إيماء) (٢).

وربن أبي بكر اللفتواني، أخبرنا أبو صادق محمد بن أحمد بن جعفر الفقيه الأصبهاني، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن أبي بكر بن محمد بن زنجويه المعدل الأصبهاني، أخبرنا أبو الحسن أحمد بن أبي بكر بن محمد بن زنجويه المعدل الأصبهاني، أخبرنا أبو أحمد الحسن بن عبدالله بن سعيد العسكري قال: وممّا رُوي على ثلاثة أوجه قوله على عند ذكر الروم: (فيغدرون فيوافونكم على ثمانين غاية).

روى (ثمانين غابة) بباء واحدة، و (غيايه) بياءين، وأكثرهم يرويه (ثمانين غاية) بياء واحدة تحتها نقطتان: فمن رواه هكذا قال الغاية: الراية، ومن رواه (غياية) بياءين قال: أراد السحابة، ومن رواه (غابة) بباء تحتها نقطة قال: أراد الأجمة (٥).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ـ كتاب تقصير الصلاة، باب صلاة القاعد، وباب صلاة القاعد بالإيماء ٢٠/٧، والنسائي ـ قيام الليل ٢٢٤/٣، وابن ماجه ـ إقامة الصلاة ١/٣٨٨، والمسند ٤٤٣/٤، والترمذي ـ الصلاة ٢/٥٧.

<sup>(</sup>٢) الحديث في صحيح البخاري ـ باب الوتر في السفر ١٤/٢.

<sup>(</sup>٣) هكذا في المخطوطتين على أن الحديث رواه عمران. والذي في المصادر (عوف بن مالك)، فكأنها سقطت من النسختين.

<sup>(</sup>٤) في البخاري ـ كتاب الجزية ـ باب ما يحذر من الغدر ٦٨/٤، وابن ماجه ـ الفتن ٢/٢٢ برواية (غاية) وينظر غريب الحديث لأبي عبيد ٣٩٢/٢، ولابن الجوزي ٢٧١/٢، والفائق ٣٩٢/٢، وقد ذكروا رواية (غابة).

<sup>(</sup>a) سقط من ب (روی ثمانین غابة).

# مسند وابصة بن معبد رضي الله عنه (١)

٧٥ - حديث: (والإثم ما حاك في صدرك وإنَّ أفتاك الناس وأفتوك)(٢)

حكى أبو موسى المديني أن الزمخشري قال: هو بالقاف والنون، أي أرضُوك، قال: والمحفوظ بالياء والفاء من الفتيا. قال في «النهاية»: والذي رأيته أنا في «الفائق» في باب الحاء والكاف: (أفتوك) بالفاء، وفسره بـ: أرضوك، وجعل الفتيا إرضاء من المفتي، على أنه قد جاء عن أبي زيد أن القنى: الرضا، وأقناه: إذا أرضاه (٣).

#### \* \* \*

# مسند أبي أمامة رضي الله عنه

٥٨ - حديث: (صلاة علي إثر صلاة لا لغو بينهما كتاب في علِّين) (١).

قال ابن النجار في «تاريخه»: أخبرني شهاب الحاتمي، قال: سمعت أبا سعد بن السمعاني يقول: سمعت أبا العلاء أحمد بن محمد بن الفضل الحافظ يقول: سمعت غير يقول: سمعت أبا العباس أحمد بن ثابت الطرقي الحافظ يقول: سمعت غير واحد من أهل أصبهان ممن أثق به أن عبدالوهاب الشيرازي أملى عليهم ببغداد حديث أبي أمامة: (صلاة في إثر صلاة كتاب في علين) فصحف وقال: (كنار في غلس)، وكان الإمام محمد بن ثابت الخجندي حاضراً فقال: ما معنى كنار في غلس؟ فقال: النار في الغلس تكون أضواً()

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر الإصابة ٥٨٩/٣.

<sup>(</sup>٢) المسند ١٩٤٤، ٢٢٧، ٢٢٨، والدارمي - البيوع ١٦١/٢.

<sup>(</sup>٣) نقل ابن الأثير هذا الكلام في (قنا) النهاية ١١٨/٤. والذي في الفائق (حكّ) ٣٠٢/١ وإن أفتاك الناس وأقنوك) أي أرضوك. وينظر اللسان ـ قنا.

<sup>(</sup>٤) الحديث في سنن أبي داود ـ الصلاة ٧٦٨/١، والمسند ٥/٢٦٤، ٢٦٨.

<sup>(</sup>٥) ذيل تاريخ بغداد في ترجمة عبدالوهاب بن محمد الشيرازي ٣٩٠/١٥ وما بعدها، والخبر في ميزان الاعتدال ٦٨٣/٢.

# مسند أبي أيوب رضي الله عنه

٩٥ \_ حديث: (من صام رمضان وأتبعه ستّاً من شوّال)(١) .

قال الخطيب في «تاريخه» حدثنا القاضي علي بن المحسن قال: سمعت محمد بن العباس الخزاز يقول: حضرت الصولي<sup>(۱)</sup> وقد روى حديث رسول الله ﷺ: «من صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال»: (وأتبعه شيئاً من شوال) فقلت: أيها الشيخ، اجعل النقطتين اللتين<sup>(۱)</sup> تحت الياء فوقها، فلم يعلم ما قصدت له، فقلت: إنما هو (ستاً من شوال) فرواه على الصواب.

حدثني الأزهري قال: سمعت أبا الجسن الدارقطني يذكر أن الصولي روى حديث أبي أيوب الأنصاري عن رسول الله على قال: «من صام رمضان وأتبعه ستاً من شوال» فصحف فقال فيه: (وأتبعه شيئاً من شوال)(1).

• ٦٠ حديث: (أربع من سنن المرسلين: الحياء والتعطّر والسواك والنكاح)(٥).

قال النووي في «شرح المهذب» قوله (الحياء) هو بالياء لا بالنون، قال: وإنما ضبطته لأني رأيت من صحفه، وقد ذكر الإمام الحافظ أبو موسى الأصفهاني هذا الحديث في كتابة «الاستغناء في آستعمال الحناء»، وأوضحه، وقال: وقد (١٥) روي عن عائشة وابن عباس وأنس كلهم عن النبي عليه الله قال: وأتفقوا على

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم - الصيام - باب استحباب صوم ستة أيام من شوال ۸۲۲/۲، وابن ماجه - الصيام ۷۲/۱.

<sup>(</sup>٢) هو أبو بكر، محمد بن يحيى، الأديب المشهور، توفي سنة ٣٣٥ هـ، ينظر تاريخ بغداد ٢٧/٣، والسير ٢٠١/١٥.

<sup>(</sup>٣) (اللتين) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٤) تاريخ بغداد ٤٣١/٣. وفي المشارق ٢٠٦/٣ وهم رواية (شيئاً).

<sup>(</sup>٥) الحديث في الترمذي ـ كتاب النكاح ٢٧/٤، والمسند ٥/٤٦ بهذه الرواية.

<sup>(</sup>٦) في ب لم ترد (وقال) وفي م لم ترد (قد).

لفظ (الحياء) قال: وكذا أورده الطبراني والدارقطني وأبو الشيخ وابن منده وأبو نعيم وغيرهم من الحفاظ والأئمة، قال: وكذا هو في مسند الإمام أحمد وغيره من الكتب (١) انتهى.

\* \* \*

# مسند أبي ذر رضي الله عنه

71 - حديث: (بشِّر الكانزين برَضَفٍ يُحمى عليه في نار جهنم فيوضع على حلمة ثدي أحدهم حتى يخرج من نُغْض كتفه).

قال القاضي عياض: (الكانزين) (۱) بالنون والزاي من الكنز، ووقع عند الطبري (۳) (الكاثرين) بالثاء المثلثة والراء، وأراه تصحيفاً، إذ إنما يقال: للكثير المال: مكثر، وأما الكاثر فبمعنى الكثير يقال: هو كثير وكاثر، ومنه قوله: المال: مكثر، وأما الكاثر فبمعنى الكثير يقال: هو كثير وكاثر،

أي العدد الكثير. انتهى.

77 - حديث: في (الإبل صدقتها، وفي البُرّ صدقته) (٥).

<sup>(</sup>١) المجموع ١/٢٧٤، ٢٧٥.

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري ـ كتاب الزكاة، باب ما أدي زكاته فليس بكنز ١١٢/٢، ومسلم ـ كتاب الزكاة، باب في الكنازين للأموال ٢/٩٨٢، والرضف: الحجارة المحماة. والنغض. العظم الرقيق الذي على طرف الكتف أو على أعلاه.

 <sup>(</sup>٣) في المخطوطتين (الهروي) ولم يرد في الغريبين أو النهاية. وما أثبت من المشارق ٣٤٣/١، وينظر شرح الأبي ١٣٣/٣.

<sup>(</sup>٤) ورد في المخطوطتين (فإنما). وهو عجز بيت للأعشى، ديوانه ٩٦، وصدره: ولست بالأكثر منهم حصيً...

<sup>(</sup>٥) الحديث في المسند ١٧٩/، والمستدرك ٢٨٨/١ (البر) بالمهملة وفي الدارقطني ١٠١/، ٢٦ أنه ١٠٢، ١٠٢ أنه ٢٧ أنه المعجمة. وقد ذكر النووي في «تهذيب الأسهاء واللغات» ٢٦/٢، ٢٧ أنه بالمعجمة: وهو نوع من الثياب اليمنية، وأن رواية المهملة تصحيف.

قال الدارقطني في روايته، قالها بالزاي. وقال ابن دقيق العيد: الذي رأيته (١) في نسخة من «المستدرك»: (البُرّ) بضم الموحدة وبالراء المهملة.

# مسند أبي رفاعة رضي الله تعالى عنه

77 \_ حـديث: (انتهيت إلى رسـول الله على وهـو يخـطب فقلت: يــا رسول الله، رجل غريب جاء يسألك عن دينه. فقال على: وترك الخطبة حتى انتهى إليّ فأتى بكرسيّ حسبت قوائمه حديداً) (٢).

كذا لفظ مسلم، ولفظ ابن أبي شيبة (خلت قوائمه) وهو بمعنى حسبت. قال، القاضي عياض والنووي والقرطبي: ذكره ابن قتيبة (٣) وقال: (بكرسي خُلْب)، بضم الخاء وآخره باء موحدة، وفسره بالليف، وهو تصحيف منه، إنما هو (٤) (خلت)، قالوا: ووقع في نسخة ابن الحذاء: (بكرسي خشب) بالخاء والشين المعجمتين، وهو أيضاً تصحيف، وصوابه (حسبت) (٥). انتهى.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) (الذي رأيته) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٢) الحَـدَيث في صحيح مسلم ـ كتـاب الجمعة، بـاب حديث التعليم في الخـطية (٢) الحَـدَيث في صحيح مسلم ـ كتـاب الجمعة، بـاب حديث التعليم في الخـطية (حلت).

<sup>(</sup>٣) لم ترد هذه الرواية في غريب الحديث لابن قتيبة، وهي في غريب الحديث لابن الجوزي ٢٩٤/١، والنهاية ٥٨/٢.

<sup>(</sup>٤) (هو) ساقطة من م.

<sup>(</sup>٥) ينظر شرح النووي ٦/٥١٦ وشرح الأبي ٣٠/٣٠.

# مسند أبي سعيد رضي الله عنه(١)

٦٤ - حديث: (أصل كل داء البرد).

قال ابن عساكر: الصواب فيه (البَرَدَة) بزيادة هاء، يعني التخمة، وصحّفه بعضهم فقال: (البرد)(٢).

#### ٦٥ - حديث: (السِّباع حرام).

هو بالسين المهملة والموحدة: المفاخرة بالجماع. قال في «النهاية»: ورواه بعضهم بالمعجمة والمثناة التحتية وفسره بالمفاخرة بكثرة الجماع، وقال أبو عمر: إنه تصحيف، وإنْ كان محفوظاً فلعله من تسمية الزوجة شاعة (٣).

٦٦ ـ حديث: (اتَّقُوا فراسة المؤمن).

رواه بعضهم (قرابة المؤمن) يعني فراسته وظنّه الذي هو قريب من العلم والتحقيق. يقال: ما هو بعالم ولا قُراب عالم ولا قُرابة عالم، ولا قريب عالم، ذكره في «النهاية» (٤).

<sup>(</sup>١) في ب (مسند أبي سفيان رضي الله عنه) وهو خطأ.

<sup>(</sup>٢) ينظر الحديث وحبر التحريف في غريب الحديث لابن قتيبة ٢٠٥/٢ (عن عبدالله)، وإصلاح غلط المحدثين ٣٥٦، وتصحيفات المحدثين ١٥٥، وغريب الحديث لابن الجوزي ٢٣/١، والنهاية ١١٥/١. وقد ورد الحديث في الجامع الصغير فيض القدير ٥٣٢/١، وكشف الخفاء ١٤٦/١ عن أنس.

<sup>(</sup>٣) في تاريخ بغداد ١٦٢/٥ عن أبي سعيد (نهى رسول الله ﷺ عن الشياع) قال: والشياع: المفاخرة في الجماع. والحديث في الفائق ١٤٦/٢، وغريب الحديث لابن الجوزي (١٤٦/١، والنهاية ٢٠/٢ وذكر الخبر.

<sup>(</sup>٤) إصلاح غلط المحدثين ٣٥٩، وغريب الحديث لابن الجوزي ١٨٤/٢، والنهاية المرابة على المهاية فراسة، وفي النهاية قرب ٤٤/٤ ذكر رواية (قرابة).

٦٧ \_ حديث: (أوشك أن يكون خيرمال المسلم غنيمة يتبع بها سَعَف الجبال)(١).

قال ابن حبان في «صحيحه». هكذا أخبرنا أبو خليفة، وإنما هو بالشين.

### مسند أبي قتادة رضي الله عنه

٦٨ ـ حديث: (خرجنا مع رسول الله ﷺ حتى إذا كنا بالقاحة)(٢).

قال النووي: هي بالقاف، هذا هو الصواب المعروف، ورواه بعضهم عن البخاري بالفاء وهو وهم، والصواب القاف: وهو وادٍ على نحو ميل من السقيا<sup>(۳)</sup>.

79 \_ قوله في الحديث: (فقلت: أين لقيت رسول الله ﷺ؟ قال: تركته بتعهنَ وهو قائلٌ السُّقيا)(٤)

قال النووي: (قائل) بهمزة بين الألف واللام من القيلولة، ومعناه. تركته بتعهن وفي عزمه أن يقيل بالسقيا، ولم يذكر القاضي عياض في شرح مسلم،

<sup>(</sup>۱) رواية الحديث في البخاري، كتاب الإيمان، باب من الدين الفرار من الفتن ١٠/١ (يوشك أن يكون خير مال المسلم غنم يتبع بها شعف الجبال...) ومثله في كتاب بدء الخلق ٩٦/٤، والفتن ٩٤/٨، وسنن أبي داود الفتن ٤٦١/٤، وابن ماجه الفتن ١٣١٧/٢، والنسائي الفتن ١٢٣/٨.

 <sup>(</sup>۲) الحديث في صحيح مسلم - كتاب الحج، باب تحريم الصيد للمحرم ۲/۰۸.
 (۳) المشارق ۱۹۸/۲، وشرح النووي ۱۰۷/۸، والأبي ۳۱۰/۳، ومعجم

البلدان ٤/٠٧٤.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري ـ كتاب جزاء الصيد، باب إذا رأى المحرمون صيداً ٢١٠/٢، ومسلم ـ كتاب الحج، باب تحريم الصيد للمحرم ٨٥٣/٢، والنسائي ـ المناسك ١٨٥/٥. و (تعهن) و (السقيا) موضعان.

وصاحب المطالع <sup>(۱)</sup> والجمهور غير هذا، وروي (قابل) بالباء الموحدة وهو ضعيف وغريب، وكأنه تصحيف <sup>(۲)</sup>.

\* \* \*

# مسند أبي موسى الأشعري رضي الله عنه

٧٠ - حديث: (فكان منها نقيّة قبلت الماء) (٣).

قال النووي: المشهور في رواية البخاري (نَقِيّة) بنون مفتوحة ثم قاف مكسورة ثم ياء مثناة من تحت مشددة، وهو بمعنى (طيبة) الذي في رواية مسلم. ورواه الخطابي وغيره: (ثغبة) بالثاء المثلثة والغين المعجمة والباء الموحدة، قال الخطابي: وهو مستنقع الماء والجبال والصخور، وقال القاضي عياض وصاحب المطالع: هذه الرواية غلط من الناقلين وتصحيف وإحالة للمعنى؛ لأنه إنما جعلت هذه الأولى مثلاً لما تنبت، والثغبة لا تنبت (1).

\* \* \*

### مسند أبي هريرة رضي الله عنه

٧١ ـ حديث: (نحن الآخِرون السابقون يوم القيامة بيد أنهم أوتوا الكتاب من قبلنا وأُوتيناه من بعدهم) (٥).

<sup>(</sup>١) «مطالع الأنوار» مختصر لمشارق الأنوار، وهو لابن قُرْقُول، إبراهيم بن يوسف، المتوفى سنة ٥٦٩ هـ ينظر سير أعلام النبلاء ٢٠/٢٠، وكشف الظنون ١٦٨٧/٢، ١٧١٥.

<sup>(</sup>٢) ينظر النووي ١٠٨/٨، والأبي والسنوسي ٣١١/٣، والنهاية ٣٨٣/٢.

 <sup>(</sup>٣) في صحيح البخاري ـ كتاب العلم، باب فضل من علم وعلم ٢٨/١ برواية
 (بقية)، وصحيح مسلم ـ كتاب الفضائل، باب مثل ما بعث النبي . . . ١٧٨٧/٤ برواية
 (طيبة) .

<sup>(</sup>٤) شرح النووي ٧٥/١٥، وفتح الباري ١٧٦/١.

<sup>(</sup>٥) البخاري - صلاة الجمعة ١/١١١، ٢١٢، ومسلم - الجمعة، باب هداية هذه =

قال القاضي عياض: كذا هو الحرف (بَيْد) بفتح الباء وسكون الياء، وكذا رويناه عن شيوخنا في هذا الحديث في الأصول، ووقع عند السمرقندي وعند الطبراني (بأيد)، وليس هذا من ذلك، وقد صحف، والصواب الأول.

وقيل: تصحّ رواية (بأيد) هنا: أي بقوة أعطاناها الله تعالى وفضّلنا بها لقبول أمره وطاعته، وعلى هذا يكون (إنهم) بعده مكسورة لابتداء الكلام واستئناف التفسير(١).

٧٧ ــ حديث: (يمين الله ملأى لا يغيضها نفقة سحّاءُ الليل والنهار) إلى أن قال: (وبيده الأخرى القبض يرفع ويخفض) (٢).

قال القاضي عياض: المعروف ضبطه بالقاف والموحدة، وعند الفارسي (الفيض) بالفاء والياء بآثنتين تحتها، ولا يصحّ.

٧٧ \_ حديث: (مثل البخيل والمتصدق. . . ) (٣)

قال القاضي عياض: وقع في هذا الحديث أوهام من الرواة، وتصحيف وتحريف: في قوله: (عليهما جنتان) صوابه بالنون بلا شك، وصحف من رواه بالباء الموحدة.

<sup>=</sup> الأمة ليوم الجمعة ٢/٥٨٥ والنسائي ـ الجمعة ٣/٨٥ برواية (بيد)، وهو في مسند الحميدي 1٠٦/٢ برواية (بأيد).

<sup>(</sup>١) المشارق ٢/١٤، وينظر غريب الحديث لأبي عبيد ١٤٠/١، والنووي ١٤٣/٦، والأبي ١٣/٣.

<sup>(</sup>٢) في مسلم - الزكاة - باب الحث على النفقة ١٩١/٢ برواية (القبض)، وفي البخاري - كتاب التوحيد، باب (وكان عرشه على الماء) ١٧٥/٨ برواية (الفيض أو القبض) ومثله في غريب الحديث لابن الجوزي ٢١٣/٢. وينظر المشارق ١٦٦/٢، والنووي ٨١/٧، والأبي ٣/٣٥٠.

<sup>(</sup>٣) ينظر روايات الحديث في البخاري ـ كتاب الزكاة، باب مثل البخيل والمتصدق (٣) ينظر روايات الحديث في البخاري ـ كتاب الزكاة، ١٢٠/٧ وصحيح مسلم ـ كتاب الزكاة، باب مثل المنفق والبخيل ٧٠٨/٧، ٥٩٠، وسنن النسائي ـ كتاب الزكاة ٥/٧١،٧١.

وقوله (سبغت عليه) أو (مرّت) كذا في النسخ بالراء، وصوابه (مدّت) بالدال بمعنى سبغت، وفي البخاري: (مادّت) بدال مخففة. أي مالت. ورواه بعضهم (١) (مارت) أي: ذهبت وجاءت لكمالها.

وقوله: (حتى تجنّ بنانه) رواية الجمهور بالجيم والنون: أي تستر، وهو الصواب ورواه<sup>(۲)</sup> بعضهم بالثاء المثلثة <sup>(۳)</sup>، وهو وهم وتصحيف<sup>(٤)</sup>.

٧٤ حديث (<sup>(٥)</sup>: (جفّ القلم بما أنت لاقٍ، فاختص على ذلك أو ذر) (<sup>(١)</sup>.

المعروف (فآختص) آخره صاد مهملة. قال زين العرب في «شرح المصابيح» (۱): قال علماء الحديث: وروي (فآقتصر) بالسراء، وهو وهم وتصحيف (۱).

۷۰ ـ حدیث: (النار جبار)(۹).

<sup>(</sup>١) (بعضهم) ساقطة من م.

<sup>(</sup>٢) أسقط ناسخ ب (ورواه . . الصواب) بأنتقال النظر.

<sup>(</sup>٣) أي: (ثيابه).

<sup>(</sup>٤) ينظر النووي ۱۰۸/۷، ۱۰۹، شرح الأبي ۱۵۶/۳، ۱۵۵، وفتح الباري ۳۰۶/۳، وشرح النسائي ۷۱/۵.

<sup>(</sup>٥) هذا الحديث ساقط من ب.

<sup>(</sup>٦) صحيح البخاري ـ كتاب النكاح، باب ما يكره من التبتل والخصاء ١١٩/٦.

<sup>(</sup>٧) هو علي بن عبدالله بن أحمد. ينظر الدرر الكامنة ١٥٢/٣، وكشف الطنون ١٦٩/٢.

 <sup>(</sup>A) في فتح الباري ١١٩/٩: في رواية الطبري، وحكاها الحميدي في الجمع،
 ووقعت في «المصابيح» (فاقتصر على ذلك أو ذر).

<sup>(</sup>٩) ورد الحديث في عدد من المصادر برواية (البئر جبار)، ينظر البخاري ـ الزكاة، باب البئر جبار ٢٦/٨، ٤٧، وصحيح باب المعدن جبار والبئر جبار ٢٦/٨، ٤٧، وصحيح مسلم ـ الحدود، باب جرح العجهاء والمعدن والبئر جبار ٣/٤٣١، والنسائي ـ الزكاة ٥/٥٤، والموطأ ـ العقول ٤٥، والمسند ٣/٣٨، وسنن البيهقي ١١٠/٨، وسنن الدارقطني ٣/٣٢٠.

في سنن الدارقطني عن عبدالرزاق عن معمر: لا أراه إلا وهماً (١). وقال البيهقي في «سننه» أخبرنا أبو الحسن بن بشران، أخبرنا أبو عمرو بن السماك، حدثنا حنبل بن إسحق قال: سمعت أبا عبدالله أحمد بن حنبل يقول في حديث أبي هريرة: حديث عبدالرزاق يحدث به: (النار جبار) ليس بشيء، لم يكن في الكتب، باطل، ليس بصحيح (١).

وقال الدارقطني: حدثنا محمد بن مخلد، حدثنا أبو إسحق بن إبراهيم بن هانىء قال: سمعت أحمد بن حنبل يقول: أهل اليمن يكتبون «النار»: «النير»، ويكتبون «البئر» مثل ذلك، يعني فهو تصحيف (۳).

وفي «النهاية» لابن الأثير: قيل: الحديث غلط فيه عبدالرازق، وقد تابعه عبدالملك الصنعاني وقيل: هو تصحيف «البئر»، فإن أهل اليمن يميلون «النار» فتنكسر النون، فسمعه بعضهم على الإمالة فكتبه بالياء، فقرأه مصحفاً بالياء (٤).

وقال الخطابي: لم أزل أسمع أصحاب الحديث يقولون: غلط فيه عبدالرازق حتى وجدته لأبي داود من طريق أخرى (٥).

٧٦ \_ حديث ثمامة بن أثال: (إن تُنعمْ تُنعمْ على شاكر، وإنْ تَقتلْ تَقتلْ دَا دم) (١).

<sup>(</sup>١) سنن الدارقطني ١٥٣/٣.

<sup>(</sup>٢) الخبر في الدارقطني.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق.

<sup>(</sup>٤) النهاية ٥/١٢٦.

<sup>(</sup>a) الحديث برواية (النار) في سنن أبي داود ـ الديات ٧١٦/٤، وينظر معالم السنن ٤٠/٤.

<sup>(</sup>٦) الحديث في صحيح مسلم ـ كتاب الجهاد، باب ربط الأسير. ١٣٨٦/٣، وصحيح البخاري ـ المغازي، باب وفد بني حنيفة وحديث ثمامة ١١٧/٥، ١١٨، وسنن أبي داود ـ الجهاد ١٢٩/٣. وينظر شرح النووي ٢١/٨، ٨٨، وشرح الأبي ٨٩/٥، وفتح البارى ٨٨/٨، والنهاية ٢/٢٩.

قال القرطبي: هو بالدال المهملة، ويعني به أنه كبير في قومه. قال: وسمعت بعض النقلة يقول: هو بالذال المعجمة، وفسّره بالعيب، قال: وليس بشيء في المعنى ولا صحيح في الرواية، وهو تصحيف، ولو أراد به العيب لقال: «ذام» بالألف.

٧٧ ـ وقوله: (فأنطلقَ إلى نَخْلِ قريب من المسجد فأغتسل)(١).

قال النووي والقرطبي: الرواية في الصحيحين وغيرهما بالخاء المعجمة. وقال بعضهم: صوابه بالجيم: وهو الماء القليل. قال النووي: بل الصواب الأول، لأن الرواية صحّت به ولم يرو إلا هكذا، ولا يجوز العدول عنه(٢).

٧٨ ــ حديث: (من أغتسل يوم الجمعة ثم أن الجمعة فصلًى ما قدر له ثم أنصت حتى يفرغ الإمام من خطبته ثم يصلًى معه غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى وفضل ثلاثة أيام)(٣).

قال القاضي عياض: قوله (ثم أنصت) من الإنصات، قال: ووقع في رواية الباجي وغيره: (ثم انتصت) وهو تصحيف، وقال النووي: ليس تصحيف، وإنما هو (انتصت) بتاء مثناة في آخره، وهي لغة صحيحة. قال الأزهري: يقال: أنصت ونصت وآنتصت، ثلاث لغات().

<sup>(</sup>۱) وهو جزء من الحديث السابق. وقد روي في مسلم ـ الجهاد ۱۳۸٦/۳، وأبي داود ـ الجهاد ۱۳۸٦/۳، وأبي داود ـ الجهاد ۱۲۹/۳ (نخل)، وفي البخاري ـ المغازي ۱۱۸/۰، والنسائي ـ السطهارة ۱۱۰/۱ (نجل) وينظر النووي ۸۸/۱۲، والأبي ۸۹/۰، شرح النسائي للسيوطي ۱۱۰/۱. والنجل: الماء القليل المنبعث أو الجاري.

<sup>(</sup>٢) (عنه) ليست في م، وهي في النووي.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم ـ كتاب الجمعة، باب فضل من استمع وأنصت ٥٨٦/٢، وأبو داود ـ الطهارة ٢٤٤/١، ٢٤٥، وابن ماجه الإقامة ٢٤٧/١.

<sup>(</sup>٤) المشارق ١٥/٢ ووقع فيه (انتصب)، وشرح النووي ١٤٧/٦، والأبي ١٦/٣، والتهذيب ١٥٥/١٢.

٧٩ \_ حديث: (ألا رجل يمنح أهل بيت ناقة تغدو بعشاء وتروح بعشاء) (١).

قال القاضي عياض: كذا للسمرقندي ممدودة بشين معجمة، وكذا رواه أكثر رواة مسلم، والذي سمعناه من متقني شيوخنا في الكتاب (بعُسّ) وهو القدح الضخم، وهو الصواب المعروف.

قال: وقد جاء من رواية الحميدي في غير مسلم (٢) (بعساء) بسين مهملة ، وفسّره الحميدي بالعسّ الكبير، وهو من أهل اللسان، ولم يعرفه أهل اللغة إلا من قِبَله، قال: وضبطناه عن (٣) أبي مروان بن سراج بفتح العين وكسرها، ولم يقيده الجيّاني وأبو الحسن بن أبي مروان عنه إلا بالكسر وحده. انتهى .

وقال النووي: وقع في كثير من نسخ بلادنا أو أكثرها (بعساء) بسين مهملة ممدودة، والعين مفتوحة (٤).

وقال في «النهاية»: العِساء: العِساس جمع عُسّ، وقال الزمخشري: العساء والعساس جمع عسّ (٥).

ما من صاحب إبل لا يؤدّي زكاتها إلا بُطح لها بقاع و ما من صاحب أبل لا يؤدّي زكاتها إلا بُطح لها بقاع و قرقر كأوفر ما كانت تستنّ عليه) (١٠).

<sup>(</sup>١) في مسلم ـ كتاب الزكاة، باب فضل المنيحة ٧٠٧/٢، والمسند ٢٤٢/٢ برواية (بعسّ).

<sup>(</sup>٢) في المشارق (في غير الأم).

<sup>(</sup>٣) في ب (وضبطاه بالطاء عن. . . ) .

<sup>(</sup>٤) المشارق ١٠٢/٢، وغريب الحديث للخطابي ٥٠٨، ٥٠٨، وشرح النووي ١٠٦/٧، وشرح الأبي ١٥٤/٣.

<sup>(</sup>٥) الفائق ٣/٩٨، والنهاية ٢٣٨/٣.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم ـ كتاب الزكاة، باب إثم مانع الزكاة ٢٨٤/٢، والمسند ٣٢١/٣، وسنن الدارمي ـ الزكاة ٣١٩/١. وفيها كلها (تستنّ).

قال القاضي عياض: هذه رواية السمرقندي، قال بعضهم: ولعله تصحيف، وفي رواية غيره (تسير عليه)(١).

۸۱ ـ حدیث: (الصیام جنة، فإذا کان یوم صوم أحدکم فلا یرفث یومئذ ولا یسخب) (۲).

قال النووي: هكذا هو في هذه الرواية بالسين، ويقال بالسين والصاد، وهو الصياح، ورواه الطبري: (ولا يسخر) من السخرية، قال النووي: وهذه الرواية تصحيف (٣).

٨٢ ـ حديث: (أنهاكم عن الدّبّاء والحنتم والمزادة المجبوبة) (١٠).

قال القاضي عياض: ضبطناه في جميع الكتب بالجيم والباء الموحدة المكررة، قال: ورواه بعضهم بخاء معجمة ثم نون وبعد الواو ثاء مثلثة، كأنه أخذ من اختناث الأسقية المذكورة في حديث آخر<sup>(٥)</sup> قال القاضي: وهذه الرواية ليست بشيء والصواب أنها بالجيم.

قال إبراهيم الحربي وثابت: هي التي قُطع رأسها فصارت كهيئة الدن (٦).

<sup>(</sup>١) المشارق ٢٧٤/٢. وتستن عليه: ترد عليه مقبلة ومدبرة.

<sup>(</sup>۲) الحديث في صحيح البخاري ـ كتاب الصوم، باب هل يقول إني صائم إذا شتم ٢/٨٠٧، وصحيح مسلم ـ كتاب الصيام، باب فضل الصيام ٢/٨٠٨، والنسائي ـ كتاب الصيام ١٦٤/٤، والمسند ٢٧٣/، ٢٧٤، ويروى بالسين والصاد، ينظر شرح النووي ١١٨/٤، وفتح البارى ١١٨/٤.

<sup>(</sup>٣) المشارق ٢/٩٠٢، ٢١٠، وشرح النووي ٣/٧٦٧، والأبي والسنوسي ٣٦٧/٣.

 <sup>(</sup>٤) صحيح مسلم ـ كتاب الأشربة، باب النهي عن الانتباذ في المزفت ١٥٧٧/٣.
 وسنن أبي داود ـ كتاب الأشربة ٩٥/٤، والمسند ٤٩١/٢، وفيها (المجبوبة).

<sup>(</sup>٥) في صحيح مسلم ـ كتاب الأشربة، باب آداب الطعمام والشراب وأحكمامهما الله عن اختناث الأسقية).

<sup>(</sup>٦) المشارق ١/١٣٩، وشرح النووي ١٣٩/١٥، وشرح الأبي ٥/١٧٠.

٨٣ ـ حديث فتح مكة: (وجعل أبا عبيدة على البياذِقه)(١).

هم الرّجّالة بالفارسية (٢). قال القرطبي: وقد رواه بعضهم: (الساقة) وفيها بعد. وبعضهم قال: (الشارفة)، وهي تصحيف، والأولى هي الصواب (٢).

٨٤ ـ حديث: (لو يعلم أحدهم أن يجد عَرْقاً سميناً أو مِرْماتين حَسَنتين لشهد العشاء)(٤).

قال ابن الأثير في «النهاية»: ذكر بعض المتأخرين أنه (جَشِبتين) أو (خَشِبتين) وقال: الجَشِب الغليظ، والخَشِب: اليابس من الخشب. والمرماة: ظلف الشاة، لأنه يرمى به. قال ابن الأثير: والذي قرأناه وسمعناه وهو المتداول بين أهل الحديث: (مرماتين حسنتين) من الحسن والجودة، لأنه عطفها على العرق السمين، وقد فسره أبو عبيد ومن بعده من العلماء ولم يتعرضوا إلى تفسير الحشب والخشب في هذا الحديث، قال: وقد حكيت ما رأيت والعهدة عليه (٥).

٨٥ ـ حديث: (ولا يَنْتَهِبْ نُهْبَةً ذاتَ شَرَف)<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>۱) صحيح مسلم ـ كتاب الجهاد، باب فتح مكة ١٤٠٧/٣.

<sup>(</sup>٢) المعرب للجواليقي ١٣٠، وغريب الحديث لابن الجوزي ٩٦/١، والنهاية ١٧١/١، والمفصل ١٠٤.

<sup>(</sup>٣) ينظر شرح النووي ١٣٢/١٢، والسنوسي ١١٩/٥.

<sup>(</sup>٤) البخاري ـ كتاب الأذان، باب وجوب صلاة الجماعة ١٥٨/١، وكتاب الأحكام، باب إحراج الخصوم وأهل الريب من البيوت ١٢٧/٨، والنسائي ـ الإقامة الأحكام، باب إحراج الجماعة ١٠٠ وكلها برواية (حسنتين) ينظر فتح الباري ٢٩/٢، ١٢٩/٢.

<sup>(</sup>٥) النهاية ٢/٢/١، ٣٧٣، وينظر غريب الحديث لأبي عبيد ٣٠٣/٣، والفائق ٥٠٥/١.

<sup>(</sup>٦) الحديث في صحيح البخاري - كتاب الأشربة، باب ١ ج ٢٤١/٦، وصحيح مسلم - كتاب الإيمان، بيان نقصان الإيمان بالمعاصي ٢٦/١، والنسائي - قبطع السارق ٨٤٢، والمسند ٣٨٦/، ٣٥٣/٤، ٢٩٥١، والدارمي - الأضاحي ٢٥/١، كلها برواية (شرف).

قال النووي: هو في الرواية المعروفة والأصول المشهورة المتداولة بالسين المعجمة المفتوحة وكذا نقله القاضي عياض عن جميع الرواة لمسلم، ومعناه: ذات قدر عظيم، قال القاضي وغيره: ورواه إبراهيم الحربي بالسين المهملة، قال ابن الصلاح: وكذا قيده بعضهم في كتاب مسلم وقال: معناه أيضاً ذات قدر عظيم (١). انتهى.

٨٦ حديث: (وأما خالد فإنكم تظلمون خالداً، وقد احتبس أدرعه وأعتده في سبيل الله تعالى) (٢).

قال في «المعرب»: نقلت من خط الإمام رضي الدين الشاطبي، قال: نقلت من خط أبي الوليد، ابن خير الحافظ القرطبي في «فهرست» أبي بكر بن مفوز - أدركته بسني ولم آخذ عنه - واجتمعت به، أنشدني له أبو القاسم خلف بن يوسف بن فرتون بن الأبرش، قال: أنشدني أبو بكر محمد بن صدقة بن مفوز المعافري - وهو أحد نجباء الأندلس، لنفسه يخاطب بعض أكابر أصحاب ابن حزم:

يا من تعني أموراً لن يعانيها خلّ العناء، وأعط القوس باريها تروى الأحاديث عن كل مسامحةً وإنما لمعانيها معانيها ٣

قال: هذا الشعر في ذكر رواية أدّعيت على قول النبي ﷺ: (إن خالداً قد

<sup>(</sup>١) ينظر المشارق ٢١٤/٢، ٢٤٩، وشرح النووي ٤٤/٢، وشرحا الأبي والسنوسي. ١٦٦/١.

<sup>(</sup>٢) في صحيح مسلم ـ كتاب الزكاة، باب في تقديم الزكاة ومنعها ٢٧٦/، ٢٧٧، برواية (وأعتاده)، وهو في صحيح البخاري ـ كتاب الزكاة، باب العرض في الزكاة ٢٢٢/، وسنن أبي داود ـ كتاب الزكاة ٢٧٣/، والنسائي ـ كتاب الزكاة ٣٣/٥، برواية (وأعتاده). وينظر تصحيفات المحدثين ١٣٨، والمشارق ٢/٤٦، وشرح الأبي ١١٥/٣، وفتح البارى ٣٣٣/٣.

<sup>(</sup>٣) الشطر الأول في ب (إن يعانيها)، وسقط (كل) من الشطر الثالث من ب.

احتبس أدرعه وأعتده في سبيل الله) وصحّح رواية من روى (أعبده) جمع عبد، وعلّل رواية من روى (أعبده) بالتاء مثناة من فوق، جمع عُتُد: وهو القوس.

وقال ابن خير: والإحاطة ممتنعة. وهذه الرواية قد نقلها جماعة من الأثبات والعلماء المحدثين، فهو إنكار من معروف. انتهى.

وقال في «النهاية»: الأعتُد جمع قلة للعَتاد، وهـو ما أعـده الرجـل من السلاح والدواب وآلة الحرب، وفي رواية: (وأعتاده)(١).

وقال الدارقطني: قال أحمد بن حنبل: قال علي بن حفص: (أدراعه وأعتاده) وأخطأ فيه وصحفه، وإنما هو (وأعتده) وجاء في رواية (أعبده) بالباء الموحدة جمع قلّة للعبد. انتهى (٢).

٨٧ \_ حديث: (يجاء بالشمس والقمر ثورين يُكوَّران في النار).

قال في «النهاية»: الرواية (ثورين) بالثاء، وروي بالنون، وهو تصحيف (۳).

۸۸ حدیث قول أبی طالب: (لولا أن تَعیِّرنی قریش (أ) یقولون: إنما حمله علی ذلك الجزع الأقررت بها عینك) (۱).

قال النووي: هكذا هو في جميع الأصول وجميع روايات المحدّثين في مسلم وغيره بالجيم والزاي، وكذا نقله القاضي عياض عن جميع روايات المحدثين وأصحاب الأخبار، أي التواريخ والسير، وذهب جماعات من أهل اللغة أنه (الخَرَع) بالخاء المعجمة والراء المفتوحتين أيضاً، وممّن نصّ عليه كذلك الهروي

<sup>(</sup>١) النهاية ٣/١٧٦.

<sup>(</sup>٢) غريب الحديث لابن الجوزي ٦٦/٢، والنهاية ٣٦٧٣.

<sup>(</sup>٣) النهاية ٢٠٨/٤.

<sup>(</sup>٤) (قريش) ساقطة من م.

<sup>(</sup>٥) الحديث في مسلم - كتاب الإيمان، باب الدليل على صحة إسلام من حضره الموت ١١٢/١، والمسند ٤٤/٢، ودلائل النبوة ٩٩/٢ برواية (الجزع).

في «الغريبين» ونقله الخطابي عن ثعلب مختاراً له، وقاله أيضاً شَمِر، ومن المتأخّرين الزمخشري. قال القاضي عياض: ونبَّهَنا غيرُ واحد من شيوخنا على أنه الصواب. قالوا: والخرع: هو الضعف والخور. انتهى (١)

٨٩ - حديث، قول أبي هريرة: (فآحتفزت كما يحتفز الثعلب) (١).

قال النووي: هذا روي على وجهين: روي بالزاي، وروي بالراء. قال القاضي عياض: رواه عامة شيوخنا بالراء عن العذري وغيره، وسمعناه عن الأسدي عن أبي الليث الشاشي عن عبدالغافر الفارسي عن الجلودي بالزاي، وهو الصواب، ومعناه تضاممت ليسعني المدخل، وكذا قال ابن الصلاح إنه بالراء في الأصل الذي بخط أبي عامر العبدري، وفي الأصل المأخوذ عن الجلودي، وإنها رواية الأكثر، وإن رواية الزاي أقرب من حيث المعنى، ويدلّ عليه تشبيهه بفعل الثعلب، وهو تضامّه في المضائق، وأما صاحب «التحرير» (٣) فأنكر الزاي وخطّأ راويها وآختار الراء، وليس ما آختاره بمختار. انتهى (٤).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) ينظر إصلاح غلط المحدثين ٣٤٥، وشرح النووي ٢١٦/١، والأبي ١١٢/١، وغريب الحديث لابن الجوزي ٢٧٣/١، والغريبين ج٢ ق ٨٠ ب، والنهاية ٢٣/٢.

<sup>(</sup>٢) صحيح مسلم ـ كتاب الإيجان، باب الدليل على أن من مات على التوحيد دخل الجنة مطلقاً ٢٠/١٠ بالزاي .

 <sup>(</sup>٣) وهـو «شرح مسلم» لأبي عبدالله محمـد بن إسهاعيـل، التميمي الأصبهاني، تـوفي سنة
 ٥٣٥ هـ ينظر شرح النووي ١٤٥/١، وشذرات الذهب ١٠٦/٤.

<sup>(</sup>٤) النص في شرح النووي ٢٣٦/١، وشرحي الأبي والسنوسي ١٢٢/١.

· . -**\$** . . . 

#### [مسانيد النساء]

### مسند أسماء رضي الله عنها

٩٠ ـ حديث صلاة الكسوف: (فقمت حتى تجلَّاني الغَشَّي) (١).

هو بالغين المعجمة، وهو خفيف الإغهاء. قال القاضي عياض والقرطبي: ووقع عن الطبري بالعين المهملة مع سكون الشين، وهو تصحيف (٢).

**٩١ –** حديث: (ارضخي ما آستطعت)<sup>(٣)</sup>.

قال القاضي: وروايتنا (انضحى ما آستطعت) وهو بمعنى الرضخ، قال: وكان عند بعض الرواة: (انضحي) بالمهملة ولا وجه له<sup>(٤)</sup>.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) الحديث بهذه الرواية في مواضع من البخاري: كتاب العلم، باب من أجاب الفتيا. ۲۹/۱، وكتاب الوضوء، باب من لم يتوضأ. ۲۱/۱، وكتاب الجمعة، باب من قال في الخطبة بعد الثناء (أما بعد) ۲۲۱/۱، وكتاب الكسوف، باب صلاة النساء مع الرجال ٢٨/٣، وصحيح مسلم ـ كتاب الكسوف، باب ما عرض على النبي على - ٢١٤/١، والمسند ٢٨/٣.

<sup>(</sup>٢) ينظر المشارق ١/٠٥١، والأبي ٧/٣٠. والنووي ٢١٠/٦.

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري ـ كتاب الزكاة، باب الصدقة فيها أستطاع ١١٩/٢، وصحيح مسلم ـ كتاب الزكاة، باب الحث على الإنفاق ٧١٤/٢، والنسائي ـ كتاب الزكاة ٥٧٤/٥، والمسند ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٥٣.

<sup>(</sup>٤) ينظر المشارق ٢/٧١، وشرح الأبي ١٦٤/٣.

# مسند حفصة رضي الله تعالى عنها

٩٢ \_ حديث: (من لم يُبَيَّت الصيام من الليل فلا صيام له)(١).

قال العسكري في «التصحيف»: الذي عليه أهل اللغة أنه (يَبُتّ) بفتح أوله وضم الموحدة (٢)، قال: وأنكروا على من روى (يبيت) (١). قال ابن الصلاح: لم يذكر العسكري ما لأجله أنكروا (١) ووجهه والله أعلم: أن تبييت الصلام: إيقاعه ليلًا على ما لا مراء فيه، فيمتنع إذن تبييت الصيام، فإنه لن يكون إلا نهاراً.

#### \* \* \*

### مسند عائشة رضي الله عنها

97 حديث: (دخل عليَّ أبو بكر وعندي جاريتان من جواري الأنصار تغنيان بما تقاولت الأنصار (٥) يوم بعاث (١) هو بالعين المهملة، هذا هو المعروف. وقال أبو عبيدة: هو بالغين المعجمة (٧).

<sup>(</sup>١) سنن النسائي ـ الصيام ١٩٦/٤، وسنن الدارمي ٣٣٩/١.

<sup>(</sup>٢) ويجوز (يُبِتُ) من أبت الرّباعي.

<sup>(</sup>٣) (يبيت) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٤) ذكر العسكري في تصحيفات المحدثين ١٩٨ رواية المحدِّثين واعتراض اللغويين، وعلل ذلك بقوله: فكأنه أراد: لمن لم يقطع الصوم على نفسه قبل دخوله بالنية... وينظر إصلاح غلط المحدثين ٣٢٩، والغريبين ١٧٤/١، والفائق ٧٢/١، وغريب الحديث لابن الجوزي ٥٣/١، والنهاية ١٧٤٠، ١٧٠.

<sup>(</sup>٥) سقط من ب (بما تقاولت به الأنصار).

<sup>(</sup>٦) الحديث في صحيح البخاري ـ كتاب صلاة العيدين، باب الحراب والدرق يوم العيد، وباب الدعاء في العيد ٢/٢، ٣ وكتاب الجهاد، باب الدرق ٣٢٨/٣، وصحيح مسلم ـ كتاب العيدين، باب الرخصة في اللعب ٢٠٧/٢، ٢٠٩، وابن ماجه ـ النكاح مسلم ـ كتاب العيدين، برواية (بعاث).

<sup>(</sup>٧) في المشارق ١١٦/١: وحكى أبو عبيدة عن الخليل. وقد روي بالغين المعجمة في =

قال النووي: هو بكسر العين المهملة: أي التعب، وهو بمعنى العناء. قال القاضي: ووقع عند بعضهم: (الغي) بالمعجمة، وهو تصحيف (٣).

٩٠ - حديث الكهان: (تلك الكلمة من الجنّ) (٤).

قال القاضي عياض: روي بالجيم والنون، وروي أيضاً: (من الحق) بالحاء والقاف.

٩٦ - قوله: (فيقرها في أذن وليه قرقرة الدجاجة) (٥).

<sup>=</sup> معجم العين ٤٠٢/٤، وورد في المصادر أن الخليل ـ أو الليث صحف هذا الحرف. ينظر شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٦١، ومعجم البلدان ٤٥١/١، وغريب الحديث لابن الجوزي ٧٨/١، وشرح النووي ١٨٢/٦، وشرح الأبي ٤٠/٣، وفتح الباري ٤٤١/٩، والمجموع المغيث ١٧٢/١.

<sup>(</sup>١) لفظ الجلالة ساقط من ب.

<sup>(</sup>٢) الحديث بروايتيه في صحيح مسلم ـ كتاب الجنائـز، باب التشـديد في النيـاحة ٢/٦٤، أما في البخاري ـ كتاب الجنائز، باب من جلس عند المصيبة يعرف فيه الحزن، وباب ما ينهى عن النوح والبكاء ٢/٨٣، ٨٦ فبرواية (العناء).

<sup>(</sup>٣) المشارق ٩٣/٢، وشرح النووي ٦/٧٣، وشرح الأبي ٧٤/٢، وفتح الباري ١٦٨/٣.

<sup>(</sup>٤) البخاري ـ كتاب الطب، باب الكهانة ٢٨/٧، وكتاب الأدب، باب قول الرجل للشيء ليس بشيء ١٢٢/٧، والمسند ٢٨/٦، برواية (الحق)، وفي صحيح مسلم ـ كتاب السلام، باب تحريم الكهانة وإتيان الكهان ٤/١٧٥٠ برواية (الجن)، وينظر تصحيفات المحدثين ٣١١، ومشارق الأنوار ١٧٥/١، وشرح النووي ٢٢٥/١٤، وفتح الباري ٢١٩/١٠.

<sup>(</sup>٥) جزء من الحديث السابق. ينظر البخاري ـ كتاب التوحيد، بـاب قراءة الفاجر والمنافق ٢١٨/٨، وغريب الحديث للخطابي ٢١١/، ٢٣٢، والمشارق ٢٧٧/، وشرح النووي ٢٢٦/١٤، وغريب الحديث لابن الجوزي ٢٣٢/٢، وجامع الأصول ٩٣/٥، ٦٤.

قال الخطابي: روي (الدجاجة) بالدال، و (الزجاجة) بالزاي. وفي رواية البخاري (كما تقرِّر القارورة) قال: وهو يدل على ثبوت الرواية بالزاي.

وقال القاضي عياض: أما مسلم فلم تختلف الرواية فيه بالدال، واختلفت الروايات فيها عن البخاري. وذكر الدارقطني أن (الزجاجة) بالزاي تصحيف وأن الصواب (الدجاجة) بالدال، قال القاضي: ولكن رواية (القارورة) تصحح ذلك.

٩٧ \_ حديث: (مالكِ يا عائش حشياً رابية؟ فقلت: لابي شيء) (١).

قال القاضي عياض: هكذا وقع في بعض الأصول (لابي شيء)، بباء الجر وياء المتكلم، وفي بعضها (لأيّ شيء) بتشديد الياء على الاستفهام، وهو وهم وأصوبها الأول (٢).

٩٨ \_ حديث: (إنّ أمي افتُلِتَت نَفْسها) (٣).

قال القاضي عياض والنووي: هو بالفاء، هذا هو الصواب الذي رواه أهل الحديث وغيرهم. ورواه ابن قتيبة بالقاف<sup>(1)</sup>، وهي كلمة تقال لمن مات فجأة، والصواب بالفاء. انتهى<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) جزء من حديث طويل في صحيح مسلم ـ كتاب الجنائز، باب ما يقال عند دخول القبور والدعاء لأهلها ٩٦٩/٢، ٩٧٠، برواية (لا شيء)، وهو في النسائي ـ كتاب الجنائز ٩٢/٤، وكتاب عشرة النساء ٧٤/٧ برواية (لا).

<sup>(</sup>٢) المشارق ٧/١٥، وشرح النووي ٤٣/٧، وشرح الأبي ١٠٤/٣.

<sup>(</sup>٣) البخاري ـ كتاب الجنائز، باب موت الفجأة البغتة ١٠٦/٢، وكتاب الوصايا، باب ما يستحب لمن يتوفى ١٩٣/٣، وصحيح مسلم ـ كتاب الزكاة، باب وصول ثواب الصدقة ٢/٩٩٢، وأبو داود ـ الوصايا ٣٠١/٣، والنسائي ـ الوصايا ٣/٦٠٢، وابن ماجه ـ القضايا ٢/٦٠٢.

<sup>(</sup>٤) لم يرد هذا القول في كتابه غريب الحديث.

<sup>(</sup>٥) المشارق ٢/٧٥١، والنووي ٨٩/٧، والأبي ١٤٢/٣، وفتح الباري ٣/٢٥٥.

99 - حديث: (ولقد رأيته ينزل عليه في اليوم الشديد البرد، وإن جبينه ليتفصّد عرقاً)(١).

قال ابن النجار في «تاريخ بغداد» (٢): أنبأنا ابن الأخضر عن ابن ناصر، قال: محمد بن طاهر المقدسي كان لحنه، وكان يصحف، قرأ (وإن جبينه ليتقصد) بالقاف، فقلت: إنما (يتفصد) بالفاء، فكابر وقال: ما هو إلا بالقاف.

• ١٠٠ – حديث: (فأمر عبدالرحمٰن بن أبي بكر أن ينطلق بي إلى التنعيم، فأردفني خلفه على جمل له، فجعلت أرفع خماري أحسره عن عنقي، فيضرب رجلي بعلة الراحلة)(٣).

قال القاضي عياض: كذا وقع في كتاب مسلم من جميع الروايات، وهو كلام مختل. قال بعضهم: صوابه (ثفنه (أ) الراحلة) أي فخذها. قال: ووجدته بخط شيخنا القاضي التميمي (بغلة) بباء واحدة وعلم عليه علامة الجياني. وفي بعض الأصول (نعلة) وكل ذلك وهم، والصواب عندي في ذلك: (فيضرب رجلي بنعلة السيف) يعني أخاها لما حسرت خمارها عن عنقها (أ). انتهى.

١٠١ – حديث: (خرجنا مع رسول الله ﷺ مهلين بالحج...) إلى أن

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري ـ كتـاب بدء الـوحي ۳/۱، والنسائي ـ الافتتـاح ۱٤٩/٢، والمسند ۲۵۷/٦، وكلها بالفاء.

 <sup>(</sup>۲) وهو كتاب «ذيل تاريخ بغداد» وليس هذا الخبر في القسم المطبوع من الكتاب.
 وينظر ترجمة محمد بن طاهر في ميزان الاعتدال ٥٨٧/٣، ولسان الميزان ٢٠٧/٥.

<sup>(</sup>٣) صحيح مسلم - كتاب الحج، باب بيان وجوه الإحرام ٢ / ٨٨٠.

<sup>(</sup>٤) في النسخة المطبوعة من شرح الأبي والسنوسي أنه بالتاء المثناة، وفي النـووي ـ المطبوع: (ثغنة)، قال في المشارق: الثفنة: كل ما ولي الأرض من كل ذي أربع إذا برك، وقيل: المراد هنا فخذها.

<sup>(</sup>٥) المشارق ١/١٣٤، وشرح النووي ١٥٧/٨ وشرحا الأبي والسنوسي ٣٣٤/٣.

قالت: (فدخل عليّ وأنا أبكي فقال: ما يبكيك؟ قلت: سمعت كلامك مع أصحابك، فسمعت بالعمرة)(١).

قال القرطبي: كذا لجمهور رواة مسلم، وفي كتاب سعيد: (فمنعت العمرة)(٢) وهو الصواب(٣).

١٠٢ \_ حديث الإفك (٤): قولها: (حتى أسقطوا لهابه) (٥).

في رواية الجلودي بالباء التي هي حرف الجرّ، «وهاء» ضمير المذكر، وفي رواية ابن ماهان (لهاتها) بالتاء المثناة فوق. قال النووي: قال الجمهور: هذا غلط وتصحيف، والصواب الأول، ومعناه: صرّحوا لها بالأمر(١).

١٠٣ ـ حديث: (كان رسول الله ﷺ إذا آغتسل من الجنابة دعا بشيء نحو الحِلاب، فأخذ بكفّه فبدأ بشقّ رأسه الأيمن ثم الأيسر)(٧).

ضبطه الجمهور بكسر الحاء المهملة وتخفيف اللام، وفسّروه بالإناء الذي يُحْلب فيه، وضبطه الأزهري بضم الجيم وتشديد اللام وقال: إنه ماء الورد، فارسي معرب وقال: إن الأول تصحيف، وأنكر الهروي قول الأزهري وقال:

<sup>(</sup>١) أُثبت في صحيح مسلم - كتاب الحج، باب بيان وجوه الإحرام ٢/ ٨٧٥ الروايتان (فسمعت)، (فمنعت) وفي طبعة شرح النووي الرواية الأولى.

<sup>(</sup>٢) سقط من م (قال القرطبي . . . العمرة) بآنتقال نظر الناسخ .

<sup>(</sup>٣) ينظر النووي ١٥٠/٨، والأبي والسنوسي ٣٣١/٣.

<sup>(</sup>٤) (الإفك) ليست في ب.

 <sup>(</sup>٥) من حديث طويل - صحيح البخاري - كتاب التفسير، سورة النور ١١/٦، ١٢، وصحيح مسلم - كتاب التوبة، باب حديث الإفك ٢١٣٧/٤، ٢١٣٨، والمسند ٢٠/٦. قال ابن الأثير ـ النهاية ٣٧٨/٢: يعني الجارية، أي سبّوها وقالوا لها من سقط الكلام... وينظر المشارق.

<sup>(</sup>٦) المشارق ٢/١٤/١، وشرح النووي ١١٥/١٧.

<sup>(</sup>٧) البخاري كتاب الغسل، باب من بدأ بالحلاب ٦٩/١، ومسلم كتاب الحيض، باب صفة غسل الجنابة ١/٥٥/، والنسائي - كتاب الغسل ٢٠٦/١، برواية (الحلاب).

أنه هو الذي صحّف، وكذا قال الخطابي وغيره، وقال ابن الجوزي: من رواه بالجيم فهو خطأ فاحش<sup>(۱)</sup>.

#### ۱۰۶ ـ حديث: (خذي فِرصة ممسكة) (۲).

في «الميزان» للذهبي، في ترجمة القاضي أبي أمية أحوص بن المفضل الغلابي (٣) قال أحمد بن كامل: دخلت يوماً على أبي أمية فقال: ما معنى: (كنا إذا علونا قدداً كبّرنا) قلت: إنما هو (فدفداً) (٤) فأخذ الجُبَيْرَى القاضي وكان جالساً يقول: هذا في كتاب الله: ﴿كُنّا طرائقَ قِدَدا﴾ (٥) فقلت له: اسكت (٢). قال: ودخلت عليه يوماً فقال: ما معنى: أخذ الحائض قرصة؟ قلت: بل هو (فرصة)، والفرصة: خرقة أو قطعة عسكة، والمحدّثون يقولون: (فرصة) بالضم، فترك قولي وأملى «قرصة».

١٠٥ ـ حديث: (ما زالت قريش كافّة عني حتى مات أبو طالب).

<sup>(</sup>۱) ينظر غريب الحديث للخطابي ١٦٢/١، وتهذيب اللغة ٩٠/٩، ٩١، والغريبين (١) ينظر غريب الحديث للجن الجوزي ٢٣٣/١، والنووي ٢٣٣/٢، والنووي ٢٣٣/٢، والنهاية ٤٢٢/١، والمعرّب ١٥٤، والمفصل ١٠٨.

<sup>(</sup>٢) الحديث في البخاري ـ كتاب الحيض، باب دلك المرأة نفسها، وباب غسل المحيض ١/٨، ٨١، ومسلم ـ كتاب الحيض، باب استحباب استعمال المغتسلة من الحيض فرصة ـ ١/٢٦، ٢٦١، والنسائي ـ الطهارة ١/٢٦، والغسل ٢٠٧/١ وغيرها برواية (فرصة) ومثله في سنن أبي داود ـ الطهارة ٢/٢٦١ وذكر أن أبا الأحوص كان يقول (قرصة)، وينظر شرح الأبي ١٨/٢.

<sup>(</sup>٣) ينظر ترجمته في «ميزان الاعتدال» ١٦٣/١، والخبر في ١٦٨.

<sup>(</sup>٤) في صحيح مسلم ـ كتاب الحج، باب ما يقول إذا قفل من سفر الحج وغيره (٤) (.. إذا أوفى على ثنية أو فدفد كبَّر ثلاثاً).

<sup>(</sup>٥) سورة الجن: آية ١١.

<sup>(</sup>٦) سقط من م (كنا طرائق. . . أسكت).

قال ابن عساكر: هذا تصحيف، والمحفوظ (كاعّة) بالعين، وكذا أخرجه البيهقى في «دلائل النبوة»(١).

١٠٦ ـ حديث: (نهى عن خرق التوراة وأن تُقصع القملةُ بالنواة) وفي نسخة (عن حرق النواة).

كذا في «الميزان» للذهبي قال الحافظ ابن حجر في «اللسان». والصحيح: (عن حرق النواة) بلا ريب. والتوراة تصحيف لا محلَّ لذكرها هنا(۱).

البيخ إربل» في المستوفي (٣) في «تاريخ إربل» في ترجمة أبي حفص عمر بن محمد بن علي بن أبي نصر الموصلي، المعروف بابن الشحنة النحوي اللغوي (٤): نقلت من خطّه حديث عائشة أنها قالت لمروان: (أشهد أن رسول الله على لعن أباك وأنت في صلبه، فأنت بعض مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ).

هكذا قيده ببعض الذي في مقابلة كلّ و (مَنْ) مفتوحة الميم، و (لعنّهُ الله) فعل وفاعل. وهو تصحيف منه وإنما هو: (فأنت بعضٌ مِن لَعْنَةِ اللّهِ).

<sup>(</sup>۱) دلائل النبوة ۲۰٤/۲، وغريب الحديث لابن الجوزي ۲۹۲/۲، والنهاية ١٨٠/٤ برواية (كاعّة).

<sup>(</sup>٢) ميزان الاعتدال ٨٨/١، في ترجمة أحمد بن الحارث الغسان، ولسان الميزان المدران عن قطع القملة بالنواة). 1٤٨/١. وفي غريب الحديث لابن الجوزي ٢٤٩/٢ (نهى عن قطع القملة بالنواة).

<sup>(</sup>٣) (ابن) ساقط من م. وهو المبارك بن أحمد بن المبارك، مؤرخ مشهور. توفي سنة ٦٣٧ هـ، السر ٢٩/ ٢٩.

<sup>(</sup>٤) هكذا في المخطوطتين، ولم أقف على الخبر في القسم المطبوع من «تاريخ إربل» وقد ذكر السبكي في طبقات الشافعية ٢٨٨/٤: عمر بن محمد بن علي بن أبي نصر، الشيرزي توفي سنة ٥٢٩ هـ ولم يذكر «ابن الشحنة».

<sup>(</sup>٥) الحديث في صحيح البخاري ـ كتاب الحيض، باب قراءة الرجل في حجر أمرأته =

هو بفتح الحاء وكسرها: طرف الشوب المقدم، ووقع في رواية العذري من صحيح مسلمُ: (حُجْرتي) بضم الحاء وبتاء التأنيث (١) قال العراقي: وهو وهم.

١٠٩ ـ حديث: (مات رسول الله ﷺ بين سَحْري ونحري) (٢).

السحر: الرئة، وحكى القتيبي (٣) عن بعضهم أنه بالشين المعجمة والجيم، وأنه سئل عن ذلك فشبّك بين أصابعه وقدّمها عن صدره كأنّه يضم شيئاً إليه، أي أنه مات على وقد ضمّته بيديها (٤) إلى صدرها ونحرها. والشَّجْر: التشبيك، وهو الذّقن أيضاً. قال في النهاية، والمحفوظ الأول (٥).

#### \* \* \*

## مسند أم سلمة رضي الله عنها

١١٠ – حديث: (إنها قالت: يا رسول الله، إني آمرأة أشد ضُفر رأسي، أفأنقضه للجنابة؟) (٦).

<sup>=</sup> وهي حائض ٧٧/١، وكتاب التوحيد، باب قول النبي: الماهربالقرآن ٢١٥/٨،٠٠٠، وسنن وصحيح مسلم ـ كتاب الحيض، باب الاضطجاع مع الحائض في لحاف واحد ٤٦/١، وسنن أبي داود ـ الطهارة ١٧٩/١، وابن ماجه ـ الطهارة ٢٠٨/١.

<sup>(</sup>١) المشارق ١٨٢/١.

<sup>(</sup>٢) الحديث في صحيح البخاري ـ كتاب الجنائز، باب ما جاء في قبر النبي ١٠٦/٢، وغيره، ومسلم ـ كتاب فضائل الصحابة، باب فضائل عائشة ١٨٩٣/٤، والمسند ١٢١/٦،

<sup>(</sup>٣) نسب هذا القول في النهاية إلى ابن قتيبة ولم يرد في كتابه «غريب الحديث».

<sup>(</sup>٤) (بيديها) من م والنهاية.

<sup>(</sup>٥) النص في النهاية ٣٤٦/٢، وينظر المشارق ٢٠٨/٢، وشرح النووي ٢٠٨/١٥، والأبي ٢٦٥/٦.

<sup>(</sup>٦) صحيح مسلم - الحيض، باب حكم ضفائر المغتسلة ٢٥٩/١، ٢٦٠، وكلها والترمذي - الطهارة ١٩٨/١، والمسند ٣١٥/٦، وكلها (بالقاف).

ضبطوه بالقاف والضاد المعجمة، أي (أفأحله) كما في رواية مسلم. قال القرطبي: وقد وقع لبعض مشايخنا بالفاء قال: ولا بعد فيه من جهة المعنى (١٠). قال الشيخ ولي الدين العراقي في «شرح أبي داود»: وهو تصحيف.

\* \* \*

## مسند أم قيس بنت محصن رضي الله عنها

الله عن دم الحيض يكون في الثوب. والله عن دم الحيض يكون في الثوب. قال: حكّيه (٢) بضِلَع) (٣).

ضبطوه بكسر الضاد المعجمة وفتح اللام، وقد تسكن تخفيفاً، ونقله الأزهري في «تهذيبه» عن ضبط الثقات (٤)، وقال ابن دقيق العيد في «الإمام»: إنه بالصاد المهملة، وفسره بالحجر، ولعل الأول تصحيف، لأنه لا معنى يقتضي تخصيص الضلع، وأما الحجر فيحتمل أن يحمل ذكره على غلبة الوجود وآستعماله في الحك. انتهى.

قال الشيخ ولي الدين العراقي في «شرح أبي داود» (٥): وفيها قاله نظر، فإنه خلاف المعروف في الرواية والضبط في الأصول، ثم إن الحجر يقال له الصَّلَّع بضم الصاد وتشديد اللام كها ذكره الأزهري والجوهري وابن سيده (١) وضبطه ابن سيد الناس في «شرح الترمذي» بفتح الصاد المهملة وإسكان اللام وفسره بالحجر. قال الشيخ ولي الدين: ولم أجد له سلَفاً في ذلك.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) ينظر شرح الأبي ٩٨/٢.

<sup>(</sup>٢) هكذا في المخطوطتين، وفي المصادر (حتيه) وهما بمعنى واحد.

<sup>(</sup>٣) سنن أبي داود ـ الطهارة ٢٥٦/١، والنسائي ـ الطهارة ١٩٦/١، والمسند ٢٥٥/، وبن ماجه ـ الطهارة ٢٠٦/١.

<sup>(</sup>٤) تهذيب اللغة ٤٧٧/١، وفسره بالعود، وينظر غريب الحديث لابن الجوزي ١٦/٢، والنهاية ٩٦/٣.

<sup>(</sup>٥) سقط (في شرح أبي داود) من ب.

<sup>(</sup>٦) تهذيب اللغة ١/٣١، والصحاح واللسان ـ صلع، والمحكم ٢٧٣/١.

## [أحاديث وآثار متفرقة]

المحديث: قال أبو أحمد العسكري: حدّثني شيخ من شيوخ بغداد قال: كان حيّان بن بشر<sup>(۱)</sup> قد ولي قضاء بغداد وكان من أجلّة أصحاب الحديث، فروى يوماً: (إن عرفجَة (۲) قُطع أنفه يوم الكِلاب) فقال له مستمليه: أيها القاضي إنما هو (يوم الكُلاب) (۳) فأمر بحبسه فدخل الناس إليه، وقالوا: ما دهاك؟ فقال قطع أنف عرفجة يوم الكلاب في الجاهلية، وآمتُحنت أنا به في الإسلام (٤).

العسكري: حدثنا محمد بن الحسين بن سعيد، أنبأنا مصعب بن عبدالله الزبيري قال: (تزوّج رسول الله على أم حبيبة، فقيل لأبي سفيان: إن محمداً قد نكح ابنتك. فقال: ذاك الفحل لا يُقرع أنفه).

رواه لنا بالراء غير المعجمة، وكذا يرويه أصحاب الحديث، ويرويه غيرهم

<sup>(</sup>۱) قاض محدث، توفي سنة ۲۳۷ هـ. ينظر تاريخ بغداد ۲۸٤/۸.

<sup>(</sup>٢) عرفجة، وقيل: طرفه بن عرفجة، صحابي، أصيب أنفه يوم الكلاب، فأذن له النبي على فأتخذ أنفاً من ذهب. ينظر الإصابة ٢١٤/٢، ٢٦٧.

 <sup>(</sup>٣) الكُلاب: اسم ماء بين البصرة والكوفة، كان فيه للعرب وقعتان مشهورتان قبل
 الإسلام. انظرشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٢، ومعجم البلدان ٤٧٢/٤.

<sup>(</sup>٤) ينظر شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢١، وتصحيفات المحدثين ٥٦٩، وغريب الحديث لابن قتيبة ٢٨١/١، والفائق ٣/٢٧، والنهاية ١٥٦/٤، ١٥٦/٥ والمزهر ٣٥٣/٢.

من نقلة الأخبار واللغة (يقدع) بدال [غير] (١) معجمة، وإلى هذا يذهب أهل اللغة (٢).

١١٤ \_ حديث: (نهى أن يدبُّحَ الرجلُ في الصلاة).

قال الأزهري: رواه (٣) الليث بالذال المعجمة، وهو تصحيف، والصحيح بالمهملة وهو أن يطأطيء رأسه حتى يكون رأسه أخفض من ظهره (٤).

١١٥ \_ حديث: (حسبك من الرَّهَق والجفاء أن لا يُعرف بيتك).

قال الهروي: يريد أن لا تدعو أحداً إلى طعامك فيعرف بيتك (٥). قال عبدالغافر الفارسي: هكذا رواه الهروي، وأنا أظن أنه تصحيف، لأنه ورد في الحديث: أن رجلاً كان يعامل في السوق، فأشترى منه على شيئاً، وأمره (١) بأن يرجّح له، فقال البائع: من هذا؟ ولم يكن يعرف النبي على نقيل له: هذا النبي على ثم قيل له: (حسبك من الجفاء أن لا تعرف نبيّك) فهذا مشهور. وقال ابن الجوزي: قد صحفه الهروي (٧).

<sup>(</sup>١) تكملة يستقيم بها الكلام أعتماداً على المصادر.

<sup>(</sup>٢) تصحيفات المحدثين ٢١٦، وذكر العسكري بعد ذلك أن ورقة بن نوفل قال يوم خطب النبي على خديجة (لا يقدع) بالدال. وينظر شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٣٢٤. وقد روي الحديث في عدد من المصادر في زواج النبي على خديجة رضي الله عنها، وإن قائله عمرو بن أسيد أو ورقة بن نوفل، وقد روي بالراء والدال المهملة. ينظر طبقات ابن سعد ١٣٢/١ وغريب الحديث للخطابي ٢٩٧/١ ولابن الجوزي ٢٤٤/١ والفائق ١١٥١١، والنهاية ٤٢٤/٢، ٣٤، واللسان ـ قدع، قرع، ومجمع الزوائد ٢٩٩/٩.

<sup>(</sup>٣) (رواه) ساقطة من م.

<sup>(</sup>٤) غريب الحديث لأبي عبيد ٢٧٤/٢، ولابن قتيبة ١٨٣/١، ولابن الجوزي ١٨٣/١، ونصحيفات المحدثين ٢٣٢، والفائق ٢٠٧/١، والنهاية ٩٧/٢. وفي «العين» ١٨٦/٣ (دبح) ذكر التدبيح، ولم يرد في (ذبح). وقد نقل الأزهري الكلام والحديث عن الليث في (دبح) ٤٧١/٤ وأن الليث ذكر (التذبيح) تصحيفاً.

<sup>(</sup>٥) (بيتك) ساقطة من ب.

<sup>(</sup>٦) سقط من ب (وأمره . . ولم يكن يعرف النبي على) ، وسقط من م (فقيل له: هذا النبي على) .

<sup>(</sup>٧) ورد النص في الغريبين ج ٣ ق ٢٩ ب (أن لا تعـرف نبيّك) وذكـر خبر شـراء =

117 - حديث: (إنه نهى عن مزابي القبور)(١).

قال عبدالغافر الفارسي في «مجمع الغرائب»: إن كان محفوظاً، فهي من الزُبية (٢)، كره ـ والله أعلم ـ أن يُشق القبر ضريحاً كالزبية لا يلحد، لأنه قال على: «اللحد لنا والشق لغيرنا» (٣) ورواه بعضهم: (إنه نهى عن مراثي القبور). قال الخطابي: فأظن أن الأول تصحيف، وإنما كره من المراثي النياحة على مذهب الجاهلية، فأما الثناء والدعاء للميت فغير مكروه، لأنه رُثي غير واحد من الصحابة، وذُكر فيه وفي الصحابة كثير من المراثي. انتهى.

وقد آنعكس الأمر على صاحب النهاية فقال: (نهى عن مزآبي القبور) هي ما يندب به على الميت ويناح به عليه، من قولهم: ما زباهم إلى هذا؟ أي ما دعاهم. وقيل: هي جمع مِزباة من الزُبية: وهي الحفرة، كأنه والله أعلم كره أن يُشق القبر ضريحاً كالزُبية ولا يلحد، وقد صحفه بعضهم فقال: (عن مراثي القبور) (٤).

السَّتُ السَّنَ الله مرَّ بشاة ميَّتة فقال عن جلدها: أليس في السَّتُ والقرظ ما يطهّره).

قال في «النهاية»: روي هذا الحديث بالثاء المثلثة، وكذا يتداوله الفقهاء في كتبهم وألفاظهم. والشَّتُّ: شجر طيّب الريح ينبت في جبال الغور ونجد. وقال

<sup>=</sup> النبي ﷺ من البائع. فما نسبه الفارسي، وابن الجوزي في غريب الحديث ٢٤/١ للهروي غير صحيح، وقد قال ابن الأثير في النهاية ٢٨٤/٢: «على أنّي رأيته في بعض نسخ الهروي مصلحاً».

<sup>(</sup>١) في مصنف عبدالرزاق، عن عبدالله بن أبي أوفى (أن رسول الله ﷺ نهى عن المزابي قبوراً) والمزابي: التي تتخذ للصيد. وينظر غريب الحديث للخطابي ٢٩٥/١، والفائق ٢٠٢/٣،

<sup>(</sup>٢) وهي حفرة تحفر ليقع فيها الأسد.

<sup>(</sup>٣) المصنف ٤٧٧/٣، والنسائي ـ الجنائز ٢/٨٠، وابن ماجه ـ الجنائز ١/٤٩٦.

<sup>(</sup>٤) ينظر الدر النثير ١٢١/٢.

الأزهري في كتاب «لغة الفقه»: السياع الشبّ(١) بالباء، وهومن الجواهر التي أنبتها الله في الأرض، يُدبغ بها(١)، شبه الزاج. قال: وكذا ذكره الشافعي في «الأم» بالباء الموحدة، قال: وقد صحّفه بعضهم فقال: (الشث)، والشث: شجر مرّ الطعم ولا أدري أيدبغ به أم لا، انتهى(١).

الله برز الله برز عتبة وشيبة والوليد بن عتبة يوم بدر برز إليهم شببة من الأنصار).

قال ابن الجوزي في «غريب الحديث»: الشببة جمع شاب، مثل كاتب وكتبة، قال: وقد صحفه عبيدالله من موسى فقال: (ستّة من الأنصار) والصحيح ما ذكرناه، وكذا في «النهاية» لابن الأثير (٣).

119 حديث: قال أبو أحمد العسكري في كتاب: «التصحيف» أخبرنا أبي، أنا عسل بن ذكوان عن الرياشي قال: توفي ابن لبعض المهالبة فأتاه شبيب بن شيبة المنقري<sup>(3)</sup> يعزّيه وعنده بكر بن حبيب السهمي<sup>(6)</sup>، فقال شبيب: (بلغنا أن الطفل لا يزال محبنظياً على باب الجنة يشفع لأبويه)، فقال بكر بن حبيب: إنما هو (محبنطياً) بالطاء، فقال شبيب، أتقول في هذا وما بين لابتيها أفصح مني. فقال: وهذا خطأ ثان، ما للبصرة وللُّوب<sup>(1)</sup>، لعلّك غرّك قولمم: ما بين لابتي المدينة، يريدون الحرّة، والحرّة أرض تربها حجارة سود، وهي اللابة، وجمعها لابات، فإذا كثرت فهي اللوب، وللمدينة لابتان من جانبيها، وليس للبصرة لابة ولا حرّة (٧).

<sup>(</sup>١) سقط من ب (الشب بالباء. . . يدبغ بها) .

<sup>(</sup>٢) النهاية ٢/٤٤٢ ـ بتصرف من المؤلف، وينظر تهذيب اللغة ٢٧٢/١١، ٢٨٩.

<sup>(</sup>٣) غريب الحديث لابن الجوزي ١/٥١٥، والنهاية ٢/٤٣٨.

<sup>(</sup>٤) ينظر أخباره في تاريخ بغداد ٢٧٤/٩.

<sup>(</sup>٥) ينظر أخباره في إنباه الرواة ١/٤٤٪.

<sup>(</sup>٦) تُرك في ب فراغ مكان (ثان ما)، (وللوب).

<sup>(</sup>٧) تصحيفات المحدثين ١٠٦، وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ٢٧، وينظر =

وقال الدارقطني: حدثنا محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس الصولي، أبو بكر، حدثنا محمد بن القاسم بن خلاد، أبو العيناء، حدثنا عبدالله بن بكر بن حبيب السهمي قال: دخل أبي إلى عيسى بن جعفر بن منصور وهو أمير البصرة، فعزّاه على طفل مات له، ودخل بعده شبيب بن شيبة المنقري فقال: أبشر أيها الأمير، فإن الطفل لا يزال محبنظياً على باب الجنة، يقول: لا أدخل حتى يدخل والدي. فقال له أبي: يا أبا معمر، دع الظاء والتزم الطاء. فقال له شبيب: أتقول لي هذا وما بين لابتيها أفصح مني. فقال أبي: وهذا خطأ ثان، من أبن للبصرة لابة، واللابة: الحجارة السود، والبصرة: الحجارة البيض، فكان كلما آنتعش انتكس.

البراهيم الحربي قال: قدم علينا عدد بن عباد المهلبي (١) فذهبت إليه، فسمعنا منه ولم يكن بصيراً بالحديث، حدثنا بحديث فقال: (إن النبي على ضحّى بهرة) وغلط، وإنما هي التزقت الباء بالقاف، يعني (ببقرة) (٢).

الاستوائي، أنبأنا علي بن عمرو الحافظ، حدثني محمد بن أمهد بن الخازن، الاستوائي، أنبأنا علي بن عمرو الحافظ، حدثني محمد بن أحمد بن الخازن، صاحب لنا قال: أملى علينا أبو شاكر حديثاً ذكر إسناده عن النبي عليه: (التحكوا ولو وتراً، واذهبوا عنا) وإنما أراد: (وادّهنوا غبّاً) (").

<sup>=</sup> غريب الحديث لأبي عبيد ١٣٠/١، ولابن قتيبة ٢٧٢١، ولابن الجوزي ١٨٨/١، والفائق. . ٢٥١/١، والنهاية ٣٣١/١، وميزان الاعتدال ١٢٦/٣، ١٥٩، والمزهر ٣٥٤/٢.

<sup>(</sup>١) ينظر تاريخ بغداد ٣٧١/٢، والجرح والتعديل ١٤/٨.

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ٣٧١/٢، وينظر حديث تضحية النبي على بالبقر في: البخاري ـ كتاب الحج، كتاب الحيض ٧٧/١، وكتاب الأضاحي ٢٣٥/٥، وسحيح مسلم ـ كتاب الحج، باب: وضحى رسول الله عن نسائه بالبقر ٢/٨٨/٢، وابن ماجه ـ كتاب المناسك ٢/٨٨/٢، والمسند ٣٩/٦.

<sup>(</sup>٣) في تصحيفات المحدثين ٣٦٠ ذكر أن بعض النقلة روى (اذهبوا عنا) يسريد: ادّهنوا غبا). والغب: ورد يوم وظمء آخر.

۱۲۲ ـ حديث: (أنه ركب حماراً لسعد بن عبادة وكان قطوفاً، فرده وهو هِلاج قَريع).

قال في «النهاية»: هو بالقاف والعين المهملة، أي: فاره مختار. قال الزمخشري: ولو روي (فريغ) بالفاء والغين المعجمة لكان مطابقاً لفراغ<sup>(۱)</sup>: وهو النواسع المشي. قال: وما آمن أن يكون تصحيفاً<sup>(۲)</sup>. قلت: كذا وقع في «طبقات» ابن سعد بالفاء والغين المعجمة<sup>(۳)</sup> بضبط الحافظ شرف الدين الدمياطي<sup>(٤)</sup> في الحاشية. وقال: أي واسع المشي.

الذهب). (ينفتح للنّاس معادنُ فيبدو لهم أمثال اللَّجَب من الذهب).

قال في النهاية: قال الحربي: أظنه وهماً، إنما أراد (اللَّجُن) لأن اللَّجين: الفضة، وهذا ليس بشيء؛ لأنه لا يقال: أمثال الفضة من الذهب. وقال غيره: لعلّه: (أمثال النَّجُب) جمع النجيب من الإبل، فصحف الراوي، والأولى أن يكون غير موهوم ولا مصحف، ويكون اللَّجُب جمع جُبْة: وهي الشاة الحامل التي قلّ لبنها، أو يكون بكسر اللام وفتح الجيم: جمع مُبُة كقَصْعة وقِصَع (١).

ن النهاية»: في (النهاية»: في (٧) حديث ابن عمر: قال: (سُرقت عَيْبة (٨) في ومعنا رجل يُتَّهم، فآستعديت عليه عمر، وقلت: لقد أردت أن آتي به

<sup>(</sup>١) أي مطابق لحديث آخر في الفائق ورد برواية (فراغ).

<sup>(</sup>٢) الفائق ١٠٣/٣، والنهاية ٤٤/٤.

<sup>(</sup>٣) ذكر المؤلف في الدر النثير ٣٤٤/٣ أن ذلك في حاشية طبقات ابن سعد.

<sup>(</sup>٤) هو الإمام الحافظ المحدث عبدالمؤمن بن خلف، توفي سنة ٧٠٥ هـ. البداية والنهاية ٤٠/١٤، والدرر الكامنة ٣٠/٣.

<sup>(</sup>٥) (جمع) ساقطة من م.

<sup>(</sup>٦) النهاية ٢٣٣/٤.

<sup>(</sup>٧) (في) ليست في ب.

<sup>(</sup>A) العيبة: وعاء من أدم يكون فيه المتاع.

مصفوداً، فقال: تأتيني به مصفوداً تُعترسه) أي تقهره من غير حكم أوجب ذلك. والعترسة: الأخذ بالجفاء والغلظة، ويروى: (تأتيني به بغير بينة) وقيل: إنه تصحيف (تعترسه)(١).

١٢٥ \_ حديث: إسماعيل وأمه (والوادي يومئذ لاح).

يروى بالحاء وبالخاء المعجمة، أي متضايق لكثرة الشجر. قال في «النهاية»: أثبته ابن معين بالخاء المعجمة، وقال: من قال غير هذا فقد صحف (٢)

\* \* \*

تم (٣) ولله الحمد والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، آمين. ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.

<sup>(</sup>۱) النهاية ۱۷۸/۳. وفي غريب الحديث للخطابي ۲٤٦/۲، والفائق ۲۰۰/۳ عن عبدالله بن أبي عمار، وهو في المصنف لعبدالرزاق ۲۱۷/۱۰ عن عبدالله بن أبي عمار، وهو في المصنف لعبدالرزاق ۲۱۷/۱۰ عن عبدالله بن أبي عامر، وينظر غريب الحديث لابن الجوزي ۲۷/۲، واللسان ـ عترس ـ وكلهم ذكروا خبر التصحيف. (۲) ورد الحديث في كتب الغريب بالروايتين: ينظر ابن قتيبة ۲/۳٤٥، والخطابي

 <sup>(</sup>۱) ورد الحدیث فی صب العریب بالروایت بن: ینظر ابن قتیب ۲ / ۳٤٥، والخطابر ۲۷۲/۶، وابن الجوزی ۲۳۹/۳، ۳۱۸، والفائق ۲/۷۱۱، ۲۱۸، والنهایة ۲۳۹/۶.
 (۳) هذه الخاتمة من م.

## الفهارس

- \* الأحاديث والآثار.
  - \* الألفاظ اللغوية.
    - \* الأعلام.
    - \* الكتب
    - \* المصادر.
    - \*الموضوعات.

# فهرس الأحاديث والآثار

			(1)
٧٩	التحكوا ولو وترأ	١٧	آية الإيمان حبّ الأنصار
	اللهم إني أعوذ سك من وعشاء	**	أتت النبي بواكي
40	السفر	40	اتقوا على أولادكم فحمة العشاء
۲۳	اللهم ذا الحبل الشديد	01	اتقوا فراسة المؤمن
٧٧	أليس في الشتُّ والقرظ ما يطهّره		والإثم ما حاك في صدرك وإن
11	وأما خالد فإنكم تظلمون حالداً	٤٧	أفتاك
	فأمر عبدالرحمن أن ينـطلق بي	74	فاحتفزت كما يحتفز الثعلب
79	إلى التنعيم	٥٥	اختص على ذلك أو ذر
٤٤	أنت مني بمنزلة هارون من موسى	۱۸	أخرجوا (أحرَّج) حقّ الضعيفين
70	إن تنعم تنعم على شاكر	٧٩	ادَّهنوا غبا
٥٠	انتهيت إلى رسول الله وهو يخطب	٥٩	فإذا كان صوم يوم أحدكم
70	انضحي ما استطعت	1	فإذا هو في الحائط وعليه خميصة
٥٧	فانطلق إلى نخل قُريب	۲١	حويتية
77	انطلق يوم حنين جفاء من الناس	٤٨	أربع من سنن المرسلين
٧٣	ً أفأنقضه للجنابة	٦٥	ارضخي ما استطعت
٤٣	لئن وليت بني أمية	٦٧	أرغم الله أنفك
٦٣	أن أبا إسرائيل نذر	V 7	أشهد أن رسول الله لعن أباك
٨٢	إنَّ أمي افتلتت نفسها	٥١	أصل كلّ داء البردة
74	إن جبينه ليتفصّد عرقاً	4 ξ	أفلح وأبيه إن صدق
	إن الطفل لا يزال محبنطيا على باب	77	اقرءوه قبل أن يقرأه أقوام
٧٨	الجنة	٥٨	ألا رجل يمنح أهل بيـت ناقة

77	ترهنوني أولادكم	٤١	إنّ كلماته بلغت ناعوس البحر
	تصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	44	إنكم قادمون على أصحابكم
Y £	جهنم		ان السنبعي قال لامرأة من
٦٧	تلك الكلمة من الحقّ	47	الأنصار
	(ث)	19	أن النبي مرّ بقوم يربعون حجراً
٣٧	ئم أقبل يشقهم	   	أن النبي مرّعلى ناس
	(ج)	71	يتجاذون
٦.	رب. وجعل أبا عبيدة على البياذقة	77	أنه أتي بقدر (ببدر) فيها خضرات
79	وب ن	۸۰	أنه ركب حماراً لسعد بن عبادة
00	جفّ القلم بما أنت لاق	<b>∨</b> ٩	أنّه ضحّى ببقرة
	( <del>-</del> )		أنه صلى على ظهر البدابة يموميء
٧٠	ِ عَلَى اللهِ	٤٦	إيماءً
<b>Y</b> V	حتی استقطوا ها به حتی رأیت رسول الله یتهلّل	VV	أنّه مرّ بشاه ميّتة
\	حيى رايت رهنون الله ينهس حسبك من الرهق والجفاء	YY	أنّه نهى عن مزابي القبور
٧٤		٧٤	أنها سألت النبي عن الحيض
۷ ک	حكيه بضلع	٥٩	أنهاكم عن الدّباء والحنتم
	(خ)	٧٣	إنّي امرأة أشدّ ضفر رأسي
٧١	خذي فرصة ممسكة	44	إني لأحبّ الجمال
	خرج علينا رسول الله يوماً ونحن		أوشك أن يكون خير مال
۲۲	نقتریء	٥٢	المسلم
	خرجنا مع رسول الله حتى إذا كنا	٤٣	ايتوا المساجد حسّراً ومقنّعين
7	بالقاحة	77	أين أنت من العذاري ولعابها
<b>P</b> 7	خرجنا مع رسول الله مهلَّين بالحج		(ب)
	(د)	٤٩	بشّر الكانزين برضف
۲,	دخل عليّ أبو بكر وعندي جاريتان		بينا كان النبي يمشي إذ أصابه
	(ذ)	۲۸	حجر
0	ذاك الفحل لا يقدع أنفه		(ت)
4	داكر الله في الغافلين	04	ر تركته بتعهن وهو قائل السقيا
	•		<b>-</b>

	٠ ٤. •	كان رسول الله يتخوّلنا بالموعظة		ذكر رجل لرسول الله أنه يخدع في
		كان رسول الله يضع رأسه في	٣٨	البيوع
	<b>Y Y</b>	حجري		(c)
	۳٥	فكان منها نقية قبلت الماء	٤١	(ر) الربا سبعون باباً
	77	كقدر الثورِ		(س)
	٤٤.	كنت عريراً فيهم	01	السباع حرام
	٧١	كنَّا إذا علونا فدفداً كبَّرنا	۸٠	سرقت عيبة لي
		(ل)	٧٠	سمعت كلامك مع أصحابك
	٦٨	لابسي شبيء		(ش)
	٣٨	لا خُلابة	٤٣	لشدّ ما نفسك علي أمية
	٣٨	لا يدري حسن من هي ا		(ص)
	٦.	ولا ينتهب نهبة ذات شرف		صحبت النبي ثمانية عشر
•	٧٧	اللحد لنا والشقّ لغيرنا	**	سفرأ
		ولقـد رأيته ينــزل عليــه في اليــوم	٤٧	صلاة على إثر صلاة
	44	الشديد	٥٩	الصيام جنّة
	٧٨	لما برز عتبة وشيبة والوليد	٤٩	في الإبل صدقتها، وفي البرّ صدقته
	77	لولاً أن تعيّرني قريش		(ق)
	٠,	الويعلم أحدكم أن يجد	4 £	فقامت امرأة من سطة النساء
		(م)	٧٥	قطع أنف عرفجة يوم الكلاب
	79	ما أنهر الدم	٦٥	فقمت حتى تجلّاني الغشي
		مـات رســول الله بـــين سـحــري		(ك)
	٧٣	ونحري	19	كان إذا دخل رمضان شد المثزر
		ما تركت رسول الله من العناء	44	كان الرجل إذا أراد الصوم
•	٦٧	(العي)	į	كان رسـول الله إذا اغتسـل من
	17	ما رأينا الشمس سبتا (ستًا)	٧٠	الجنابة
	٧١	ما زالت قريش كاعة عني	19	كان رسول الله في سفر
		ما ظنُّك بامرىء جمع بين هــذين	!	كــان رســول الله في غـــار فنكبت
	44	الغارين	Y A	إصبعه

48	نزل رسو <b>ل الله على أبي ِ</b>	1	مالك عائش حشيا رابيه
44	نهي أن تتخذ الروح غرضاً		ما من صاحب إبــل لا يؤدّي
٧٦	نهى أن يدبّج الرجل في الصلاة	٥٨	زکانها
٧٢	نهى عن خرق النواة		مــا منعـك أن تكــوني حججت
٣٨	نهى عن النقير	47	معنا
	( <b>-</b> *)	٤٥	ما يفرّك من أن يقال: لا إله إلا الله
7 £	هدايا الأمراء سحت		المتعبة فعلناهما وهو يــومئذ كــافر
19	هذا حجركنا نسمّيه	71	بالعرش
47	هي السنة	٥٤	مثل البخيل والمتصدق
	(و)	٤٧	المحرم لا ينكح ولا ينكح
۸١	والوادي يومئذ لاحّ	٥٧	من اغتسل يوم الجمعة
	وقت المغمرب ما لم يسقط نسور	٤٢	من تتبّع المسمعة يسمع الله به
44	الشفق	44	من سعادة المرء خفة لحيته
	(ي)	٤٨	من صام رمضان وأتبعه
77	يجاء بالشمس والقمر ثورين	٤٥	من صلَّى قائماً فهو أفضل
	يحرح من النار من قال لا إله	۳.	من عقد خبته
¥ •:	الا الله	44	من فارق روحه جسده .
40	فيخرجين منها قد امتحشوا	77	من لم يبتُ الصبام إلى الليار
	فيعدرون فيوافونكم على شمالين		(2)
٤٦	عاية	00	النار جبار
٦٧	ل فيقرَها في أذن وليه	77	ناضخان كانا لأبي فلان
٤٥	بمین الله ملأی	٥٣	نحن الأخرون السابقون
۸۰	ينفتح للناس معادن	YV	فنزعا في الحوض حتى أفقهاه

# فهرس الألفاظ اللغوية

49	ِ ئور		( <sup>†</sup> )
77	ا ثورين	۱۷	آية
	(ج)	٣٤	وأبيه
99	المجبوبة	٤٣	ايتوا
41	يتحادون		(ب)
77	الجزع	70	البئر
**	جفاء	٦٦	يبت
79	جلاز	77	بدر
00	تجن	٤٩	النَّبر
V7	الجن	٥١	البردة
٥٤	جنتان	٥٠	البزّ
. ۲۲.	جونيه	77	بعاث
	(5)	٧٩	ببقرة
٧٨	محبنطيا	**	بواك <i>ي</i>
٣٦	الحبل	٥٥	بنانه
٧٢	حجري	٥٤	بيد
71	حريثية	٦٠	بياذقه
۱۸	أحرج		( <b>ご</b> )
٧٢	حرق النواة	٤٣	التراب الوذمة
19	تتحزم		(ث)
٥.	ا حسبت	79	ثفنه

					* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٧٧		مراثي	٦.		· حسنتين
<b>**</b> V .		الرجل	44.		احتفزت
or		ارضخي	77		الحق
	(ز)		٧٠		الحلاب
· *V	<b>,</b> - <b>,</b>	مزابي	71		حويتية
٩٨		الزجاجة	٣٧	-	الحيل
	(س)		٤A		الحياء
YA		ُ سُــَّ سُــَّت		خ)	) )
17		يسب سبتاً	19	· •	تخدّم
٥١		السباع	00		اختص ٔ
٤٨،١٧		ا ستّا	**		أخفاء
7 £		اسحت	٣٣		خفة
٧٣		اسحري	٣٨		خلابة
09			٤٠		يتخولنا
77		يسخب   سفراً	٤٠		يتخوّننا
7 8		سفلة		(د)	) )
40		السياسم	٧٦		يدبّج
٧٠		فسمعت	٦٧		الدجاجة
43		المسمعة	٧٩		ادّهنوا
OA		ا تستن	44		مدهنة
٣٢		السهم		(ذ)	)
	(ش)		٥٦		ذا دم
٧٨		شببة	۲.		<b>ذ</b> رّة
VV		ا شث	**		مذهبه
٦.		شرف		(.)	
o Y		ا شعف	44	(ر)	
	(ص)		19		رئيه <u>م</u> ا يربعون
09	•	ليصخب	٤١		يوبعون . الربا
		1	•		7.5

01	فراسة	47		وصُم
٧١	ا فرصة	•	( a)	
44	يتفصّد		(ض)	<b>.</b>
۸۲	افتلتت	49		صريب نا
<b>T</b> Y	أفقهاه	٧٤		ضلع
٣٩	فور		(9)	
٥٤	الفيض	77		أعتده
	-	۸۱		تعترسه
	(ق)	٤٤		عريرأ
٥٤	القبض	41		العرش
77	قدر	٥٨		عسّ
74	قِدر	49		بعلّة
77	يقدع	٤٧		عليين
٣٣	ً قادمون	£ Y		عنده
<b>V 0</b>	يقرع	٦٧		العناء
۸٠	قريع	٦٧		العيّ
77	قرقرة			7
٤٤	قارون		(غ)	*
٤٧	أقناك	44		غرضاً
0 7	قاحة	70		الغشي
67	ا قائل	٤٦		غابة
	, d.	44		غار
	(当)	73		غاية
74	الكبر	٤٦		غياية
<b>7 Y</b>	كاعّة		7. IS	
<b>V</b> 0	يوم الكُلاب	4.4	(ف)	<b>ا</b> لتفأ
44	الكنز	٤٧		
٤٩	الكانزين	70		فحمة 
40	الكور	77		فدر
40	الكون	٤٥		يفرّك

	•		•
47	نخلًا لنا	1	(ل)
٣٨	تنسج	۸۰	اللجب
٣٨	تنسح	٨١	لاخ
٥٧	أنصت	77	لحيته
70	انضحي	77	لعابها
٤١	ناعوس	VY	لعنه الله
۷۳	أأفأنقضه	٧٠	لهابه
٥٣	نقية	٦٨	لا بي شيء
44	أنمهو	٣٨	بي يي لا يدري حسن
ి 🐧	النار		•
٤٥	انائاً	00	(م) مدّ <i>ت</i>
	( <b>-</b> \$)	٧.	سدت فمنعت
٤٤	ا هارون	•	( <sup>1</sup> )
	(و)	٧٦	نبیّك
Y £	واسطة ، سطة	٥٧	 نجل
٣٤	وطبة	٥٧	نخل
			<i>O</i>

\* \* \*

### الأعلام

(أ) إبراهيم الحربي: ٢٩، ٣٥، ٥٩، ٦١، البراءبن عازب: ٢٢ 1. (49 البزّار: ٤١ ابن الأثير: ٤٤، ٥٦، ٧٨، ٦٠، ٧٨ أبو البقاء: ١٨ وينظر: النهاية أبو بكر: ٦٦ أحمد بن حنبل: ٥٦ بكر بن حبيب السهمي : ٧٨، ٧٩ أحوص بن المفضل، أبو أمية: ٧١ بلال: ۳۷ الأزهري: ٣٧، ٤٤، ٤٨، ٥٧، ٧٠، البيهقي: ٢٣، ٢٧، ٣٦، ٣٩، ٥٥، 34, 77, 44. ٧Y أسباط: ۳۰ 🛴 **(ご)** إسحق: ٤٢ الترمذي، أبوعيسي: ٣٥، ٣٥ أسماء: ٥٥ وينظر: سنن الترمذي إسهاعيل: ٨١ التميمي، القاضي: ٦٩ الأصمعي: ٤٠، ٤١، ٣٤ الأعمش: ٤٠، ٤١. (ث) أبو أمامة: ٤٧ ثابت بن قاسم: ۳۰، ۵۹ أنس: ۲۷، ۱۸، ۲۰، ۸۸ ثعلب: ٦٣ أبو أيوب الأنصاري: ٤٨ ثهامة بن أثال: ٥٦ أبو أيوب التميمي: ٧٤ ثوبان: ۲۳ (ج)

رج) جابر بن عبدالله: ۲۳، ۲۷ جریر بن عثمان: ۶۶

البخاري: ۲۳، ۲۸، ۶۰، ۲۰

وينظر: صحيح البخاري.

الجلودي: ٦٣، ٧٠ جندب بن سفيان: ٢٨ ابن الجوزي: ٢٣، ٧١، ٧٦، ٧٨ الجوهري: ٤٤، ٧٤ الجيّاني: ٥٨، ٦٩ (ح)

(ح) حاطب: ٤٤ الحاكم: ٢٠، ٢٣، ٢٧ ابن حبان: ٣٢، ٥٢ أم حبيبة: ٥٧

ابن حجر: ۱۸، ۲۶، ۶۵، ۷۲

ابن الحذاء: •• ابن حزم: ٦١

أبو الحسن بن أبي مروان: ٥٨ الحسن بن مسلم: ٣٨

حفصة: ٦٦

الحميدي: ۲۷، ۳٤، ۸۰ حيان بن بشر: ۷۰

(خ)

خريم بن فاتك: ٢٩

الخشني: ۲۹

الخطابي: ۲۷، ۲۹، ۶۶، ۵۳، ۲۰،

77, 17, 17, 17

الخطيب: ٣٣، ٤٤، ٨٨، ٧٩

أبو خليفة: ٥٢

ابن خیر: ٦١

(2)

الدارقطني: ۲۳، ۲۸، ۵۰، ۵۰، ۲۳، ۲۸، ۷۹

أبو داود: **٥٦** الداودي: ١٧ ابن دريد: ٤١، ٤٤

ابن دقيق العيد: ۳۰، ۵۰، ۷٤ الدمياطي، شرف الدين: ۸۰

(ذ)

أبو ذر: ۲۷ أبو ذر الغفاري: ۹۹

الذهبي: ٧٢

**(**()

رافع بن خدیج : ۲۹ أبو رفاعة : ۰۰

رویفع بن ثابت: ۳۰

**(**¿)

الزمخشري: ٤٤، ٤٧، ٥٨، ٩٣، ٨٠، ٩٠ أبوزيد: ٤٧

زين العرب: ٥٥

(w)

السجزي: ١٩

السدّي: ۳۰

سعد بن أبي وقاص: ٣١

أبو سعيد الخدري: ٥٦

سعيد بن العاص: ٣٤

سعيد بن أبي عروبة: ٢٣، ٧٠

أبو سفيان: ٥٧

سفيان الثوري: ٤٤

سفيان بن عيينة: • ٤

السلفي، الحافظ: ٢٤

أم سلمة: ٧٣

السمرقندي: ٥٤، ٥٨، ٥٩

أم سنان: ٣٦

سهل بن سعد: ۳۲

سهل بن عمرو: ٣٣

ابن سيد الناس: ٧٤

ابن سیده: ۷٤

(m)

ابن الشاذكوني: ٤٠

الشافعي: ٧٨

أبو شاكر: ٧٩

شبيب بن شيبة المنقري: ٧٨، ٧٩

شعبة: ۲۰، ۲۳

ابن أبي شيبة: ٧٥، ٥٠

أبو الشيخ: ٤٩

(ص)

الصفار: ٣٩

ابن الصلاح: ٦٦، ٦٣، ٦٦،

الصولي، أبو بكر: ٤٨

(d)

أبوطالب: ۲۲، ۷۱

طاووس: ۳۷، ۳۸

الطبران: ٤٩، ٥٥

الطبري: ٤٩، ٥٥، ٥٦

طلحة بن عبيدالله: ٣٤

أبو الطيب النحوي: ١٤

(8)

عائشة: ٤٨، ٢٦، ٨٨، ٧٧

عاصم الأحول: ٣٥

عامر بن سعد: ۳۱

العباس بن ميمون: ٠٤

عبدالرحمن أبي بكر: ٦٩

عبدالرزاق الفارسي: ۳۹، ۷۲

عبدالقدوس: ٣٣

عبدالله بن بسر: ٣٤

عبدالله بن سرجس: ٣٥

عبدالله بن عباس: ٣٦، ٣٧، ٤٨

عبدالله بن عمر: ٣٨، ٨٠

عبدالله بن عمرو: ٣٩

عبدالله بن مسعود: ٤٠، ٤١

عبدالملك الصنعاني: ٧٧

عبدالوهاب بن الضحاك: ٤٤

العبدرى: ٦٣

أبوعبيد: ٣٥، ٤٥، ٦٠

أبو عبيدة بن الجراح: ٦٠

أبو عبيدة، معمر: ٦٦

عثمان: ۲۲، ۲۲

عدي بن حاتم: ٤٥

العذري: ٣٣، ٣٧

العراقي، زين الدين: ٢٢، ٢١، ٧٣

العراقي، ولي الدين: ٣٩، ٧٤

ابن عساكر: ٣٢، ٤٢، ٣٤، ٤٦،

VY .01

العسكري: ١٩، ٣١، ٤٠، ٣٤، ٥٤،

73, 77, 64, 44

ابن عفير: ۲۳

عقبة بن عامر: ٤٦

(J)

الليث: ٧٦

(9)

ابن ماجه: ٤١

المازري: ٣١

ابن ماهان: ۳٦، ۷۰

المبرد: ۲۵، ۲۱

أبو محلّم: ٤٣

محمد بن ثابت الخجندي: ٧٧

محمد بن صدَّقة: ٦١

محمد بن طاهر المقدسي: ٦٩

محمد بن عباد المهلبي: ٧٩

أبن مردويه: ٢٣

مروان: ۷۲

أبو مروان بن سراج: ٥٨

المستملى: ۲۷

ابن المستوفي، شرف الدين: ٧٢

مسلم: ٤١، ٥٠، ٥٣

وينظر: صحيح مسلم

معاوية: ٣١

ابن منده: ٤٩

أبو موسى، الأشعري: ٥٣

أبو موسى، المديني، الأصبهاني: ٤١،

٤٨ ، ٤٧

(ن)

ابن النجار: ٦٩، ٤٧

النسائي: ۲٤

النضر بن شميل: ٣٤

علي: ۲۸، ۲۳، ۶۴، ۰۰

أبوعمر - الزاهد: ١٥

أبو عمر بن عبدالبر: ٣٧

عمر بن محمد بن علي: ٧٢

أبو عمرو: ٢٥، ٤٠، ٤١، ٤٣

عمران بن حصين: 20

أبو عوانة: ٢٣

عياض، القاضي: ١٩، ٢٢، ٢٣،

77, YY, AY, PY, 17, 37,

77, VY, AY, P3, Y0, 30,

Vo. Pe, IF, YF, OF, VF,

79

عیسی بن جعفر: ۷۹

(غ)

الغزالي: ٤١٨

(**ف**)

الفارسي: ٣٦، ٥٤

(ق)

قتادة: ۲۳

أبو قتادة: ٢٥

ابن قتیبه: ۰۰، ۲۸، ۷۳

القرطبي: ١٧، ٢٤، ٢٦، ٣٢، ٣٤،

۷۳، ۸۳، ۵۰، ۷۰، ۲۰، ۷۰،

٧٤

أم قيس بنت محصن: ٧٤

<u>(설)</u>

كعب بن الأشرف: ٢٦

الوليد بن عبدالملك: ٤٤ أبو الوليد المكي: ٢٨ ابن وهب: ٣٣

أبونعيم: ٤٩ النووي: ٢١، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٤٨، ٥٠، ٥٥، ٥٥، ٥٥، ٧٥، ٥٨، ٢١، ٢٢، ٣٢، ٧٢،

۸۲۵۰۷

(هـ) الهروي: ۲۲، ۲۲، ۲۶، ۲۲، ۷۰، ۲۰ أبو هريرة: ۵۳، ۵۳، ۳۳ (و) وابصة بن معبد: ۷۷

یزید بن رزیع: ۲۰ یونس: ۲۵

یحیی بن مسلم: ۳۹

یحیی بن معین: ۲۹، ۸۱

(ي)

\* \* \*

#### الكتب الواردة في النص

سنن أبي داود: ۲۳، ۲۷، ۳۹

سنن ابن ماجه: ٤١

سنن النسائي: ٣٩

شرح البخاري فتح الباري: ١٨

شرح سنن الترمذي، لابن سيد الناس:

٧:

شرح سنن الترمذي للعراقي: ٢٢

شرح سنن أبي داود: ۳۹، ۷۶

شرح مسلم: ٥٢

شرح المصابيح: ٥٥

شرح المهذب: ٨٨

شعب الإيان: ٣٩، ٣٩

صحيح البخاري: ۲۲، ۲۸، ۳۳،

74 600

صحیح ابن حبان: ۳۲، ۵۲

صحیح مسلم: ۲۱، ۲۲، ۲۵، ۲۳،

AT, PT, 13, AO, (F, TF,

AF, PF, . V, TV, 3Y

طبقات ابن سعد: ۸۰

غريب الحديث: ٧٨

الغريبين: ٢٢، ٣٣

إحياء علوم الدين: ١١

الاستغناء في استعمال الحناء: ٨٨

إعراب الحديث: ١٨

الأم: ٧٨

الإمام: ٣٠، ٧٤

الأمثال: ١٩، ٣١

تاریخ إربل: ۷۲

تاريخ البخاري ٠٤

تاريخ الخطيب: ٧٩، ٤٨، ٧٩

تاریخ ابن عساکر: ۳۲، ۲۲، ۳۳، ۲۶

تاريخ ابن النجار: ٢٧، ٦٩

التحرير: ٦٣

التصحيف: ٤٠، ٢٦، ٢٦، ٧٨

تهذيب اللغة: ٧٤

جامع المسانيد: ٢٣

الدلائل في غريب الحديث: ٣٠

دلائل النبوة: ٧٢

زهر الفردوس: ١٨

سنن البيهقى: ۲۷، ۳٦، ٥٦

سنن الترمذي: ۲۲، ۳۸

سنن الدارقطني: ٥٦

الفائق: ٤٧

فهرس ابن مفوز: ٦١

الكني: ٢٠

لسان الميزان: ٧٢

لغة الفقه: ٧٨

مجمع الغرائب: ٣٩، ٧٧

مراتب النحويين: ٤١

المستدرك: ۲۷، ۵۰

مسند الإمام أحد: 83

مسند إسحق: ٢٦

مسند الفردوس: ١٨ مشارق الأنوار: ٢٧ مطالع الأنوار: ٣٥ معاني مشكل القرآن: ٢٥ المعرب: ٦١

الميزان: ٧١

النهاية: ۲۲، ۲۵، ۲۷، ۲۹، ۳۳،

٧٣، ١٤، ٣٤، ٤٤، ٧٤، ١٥،

۲۰, ۲۲, ۳۷, ۷۷, ۸۸, ۱۸

#### المصادر

- \_ الأبي \_شرح صحيح مسلم.
- \_ إحياء علوم الدين \_ للغزالي \_ بيروت: مصورة دار المعرفة.
- \_ الإصابة في تمييز الصحابة \_ لابن حجر العسقلاني \_ بيروت: دار الكتاب العربي.
- \_ إصلاح غلط المحدّثين ـ للخطابي ـ تحقيق د. حاتم صالح الضامن ـ مجلة المجمع العلمي العراقي ـ المجلد الخامس والثلاثون ـ الجزء الرابع ١٤٠٥ هـ.
- \_ إعراب الحديث الشريف\_ لأبي البقاء العكبري \_ تحقيق د. حسن موسى الشاعر \_ جدة: مكتبة المنارة ١٤٠٨ هـ.
- \_ إنباه الرواة على أنباه النحاة \_ للقفطي \_ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم \_ القاهرة: دار الكتب المصرية ١٩٥٠ م.
  - \_ البداية والنهاية \_ لابن كثير \_ بيروت: مصورة مكتبة المعارف.
- \_ تاريخ الأدب العربي \_ لكارل بروكلمان \_ الأصل الألماني \_ ليدن: بريل ١٩٤٣م.
  - \_ تاريخ بغداد \_ للخطيب البغدادي \_ بيروت: مصورة دار الكتاب العربي.
- تذكرة الحفاظ للذهبي بعناية عبدالرحمٰن بن يحيى المعلمي الهند حيدر آباد دائرة المعارف ١٣٧٤ هـ.
- \_ تصحيفات المحدّثين \_ لأبي أحمد العسكري \_ تحقيق د. محمود ميرة \_ القاهرة: المطبعة العربية الحديثة ١٤٠٢ هـ.
  - \_ تفسير القرآن الكريم \_ للطبري \_ القاهرة: الحلبي ١٩٥٤ م.
  - \_ تهذيب الأسماء واللغات \_ للنووي \_ القاهرة: المطبعة المنيرية.
- تهذيب اللغة ـ للأزهري ـ تحقيق مجموعة من المحققين، القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ١٩٦٤م وما بعدها.
- جامع الأصول في أحاديث الرسول ـ لابن الأثير الجزري ـ تحقيق عبدالقادر الأرناؤوط، دمشق: مكتبة الحلواني ١٣٨٩ هـ.

- الجامع الصغير (فيض القدير) للسيوطي بيروت: دار المعرفة مصوّرة عن طبعة القاهرة ١٣٥٧ هـ.
- جمهرة اللغة ـ لابن دريد ـ بعناية كرنكو، الهند، حيدر آباد، دائرة المعارف ١٣٥١ هـ.
- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسيوطي تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم القاهرة: الحلبي ١٩٦٧ م.
- الدر النثير تلخيص نهاية ابن الأثير للسيوطي القاهرة: المطبعة العثمانية . ١٣١١ هـ، على هامش النهاية .
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني تحقيق محمد سيد جاد المولى، القاهرة: دار الكتب الحديثة.
- دلائل النبوة للبيهقي تحقيق عبدالرحمن عثمان المدينة المنورة: المكتبة السلفية 1۳۸۹ هـ.
- دليل مخطوطات السيوطي إعداد محمد الشيباني وأحمد الخازندار الكويت: مكتبة ابن تيمية ١٤٠٣ هـ.
  - ـ ديوان الأعشى ـ بيروت: دار صادر ١٩٦٦ م.
  - ذيل تاريخ بغداد لابن النجار بيروت دار الكتاب العربي.
  - سنن البيهقي الكبرى الهند حيدر آباد: دائرة المعارف النظامية ١٣٤٤ هـ.
  - سنن الترمذي تحقيق عزت عبيد الدعاس حمص: دار الدعوة ١٣٨٥ هـ.
- سنن الدارقطني بعناية عبدالله هاشم يماني، القاهرة: دار المحاسن للطباعة 1٣٨٦ هـ.
  - \_ سنن الدارمي \_ بعناية عبدالله هاشم يماني \_ باكستان: حديث أكاديمي .
- سنن أبي داود تحقيق عزت الدباس وعادل السيد بيروت: دار الحديث للطباعة المسيد المسيد
  - سبنن ابن ماجه تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي القاهرة: الحلبي ١٩٥٢ م.
    - ـ سنن النسائي ـ بيروت: مصورة دار الفكر ١٣٩٨ هـ.
      - \_ السنوسي \_شرح صحيح مسلم.
- ــ سير أعلام النبلاء ـ للذهبي ـ تحقيق مجموعة من المحققين، بيروت، مؤسسة الرسالة المعدها.

- \_ شذرات الذهب في أخبار من ذهب ـ لابن العماد الحنبلي ـ القاهرة: مكتبة القدسي ١٣٥٠ هـ.
  - \_ شرح سنن النسائي \_ للسيوطي \_ على حاشية سنن النسائي.
  - \_ شرح صحيح مسلم للأبي القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٧ هـ.
    - \_ شرح صحيح مسلم \_ للسنوسي \_ مع الكتاب السابق.
    - \_ شرح صحيح مسلم للنووي بيروت: مصورة دار الفكر.
- \_ شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ـ لأبي أحمد العسكري ـ تحقيق عبدالعزيز أحمد، القاهرة: الحلبي ١٣٨٣ هـ.
- \_ الصحاح \_ للجوهري \_ تحقيق أحمد عبدالغفور عطار \_ بيروت: دار العلم للملايين ١٣٩٩ هـ.
  - \_ صحيح البخاري \_ استامبول: المكتب الإسلامي ١٩٧٩م.
  - \_ صحيح مسلم \_ تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي \_ مصوّرة عن طبعة الحلبي .
- \_ الضوء اللامع لأهل القرآن التاسع ـ لشمس الدين السخاوي ـ بيروت: مصوّرة مكتبة الحياة.
  - \_ الطبقات الكبرى ـ لابن سعد ـ بيروت: دار صادر.
- \_ طبقات الشافعية \_ للسبكي \_ بيروت: دار المعرفة، مصورة عن المطبعة الحسينية بالقاهرة ١٣٢٤ هـ.
- \_ عارضة الأحوذي، شرح الترمذي، لابن العربي بيروت مصورة مكتبة المعارف عن طبعة الصاوي بالقاهرة.
- العين ـ للخليل بن أحمد ـ تحقيق د. مهدي المخزومي، ود. إبراهيم السامرائي، بغداد: دار الرشيد للنشر ١٩٨٠م وما بعدها.
- \_ غاية النهاية في طبقات القراء لابن الجنزري بعناية برجشتراسر، القاهرة: الخانجي ١٩٣٢ م.
- \_ غريب الحديث ـ لابن الجوزي ـ تحقيق د. عبدالمعطي أمين قلعجي، بيروت: دار الكتب العلمية ١٤٠٥ هـ.
- \_ غريب الحديث \_ للخطابي \_ تحقيق عبدالكريم العزباوي \_ مكة المكة: جامعة أم القرى ١٤٠٢ هـ.
  - \_ غريب الحديث \_ لأبي عبيد \_ الهند، حيدر آباد: دائر المعارف ١٣٨٤ هـ.

- غريب الحديث ـ لابن قتيبة ـ تحقيق د. عبدالله الجبوري ـ بغداد: مطبعة العاني ١٩٧٧ م.
- الغريبين ـ للهروي ـ الجزء الأول تحقيق د. محمود الطناحي ـ القاهـرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٣٩٠ هـ.
  - الجزء الثاني ـ مخطوط ـ شستربيتي ٣٠١١.
  - الجزء الثالث \_ مخطوط \_ شستربيتي ٣٣٦٤.
- الفائق في غريب الحديث للزمخشري تحقيق على محمد البجاوي ومحمد أبو
  الفضل القاهرة: الحلبى ١٩٧١م.
- فتح الباري، شرح البخاري لابن حجر العسقلاني تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي القاهرة: المكتبة السلفية.
  - فهرس مخطوطات مكتبة برلين ـ إعداد و. اهلورد ـ برلين ١٨٩٥ م.
  - \_ كشف الخفاء ومزيل الإلباس ـ للعجلوني ـ حلب: مكتبة التراث الإسلامي .
- کشف الظنون عن أسامي الکتب والفنون ـ لحاجي خليفة ـ استامبول: وكالة المعارف
  ١٩٤٥.
- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة لنجم الدين الغزي تحقيق د. جبرائيل جبور بيروت: دار الآفاق الجديدة ١٩٧٩ م.
  - \_ لسان العرب\_ لابن منظور\_ بيروت: دار لسان العرب.
- لسان الميزان لابن حجر العسقلاني الهند حيدر آباد: دائر المعارف العثمانية ١٣٣٠ هـ.
  - بحمع الزوائد ـ لنور الدين الهيثمي ـ بيروت: دار الكتاب العربي ١٩٦٧ م.
    - ـ المجموع، شرح المهذب ـ للنووي ـ بيروت ـ مصوّرة دار الفكر.
- المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث لأبي موسى المديني الجزء الأول تحقيق عبدالكريم العزباوي مكة المكرمة: جامعة أم القرى ١٤٠٦ هـ.
- ختصر تاریخ مدینة دمشق لابن عساکر اختصره عبدالقادر بدران بیروت:
  مصورة دار المسیرة ۱۳۹۹ هـ.
- ـ مراتب النحويين ـ لأبي الطيب اللغوي ـ تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ـ القاهرة: دار نهضة مصر ١٣٩٤ هـ.

- \_ المزهر ـ للسيوطي ـ تحقيق محمد أحمد جاد المولى، وعلى البجاوي، ومحمد أبو الفضل ـ القاهرة: الحلبي.
- المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري حلب: مكتب المطبوعات الإسلامية.
  - \_ المسند\_ للإمام أحمد\_ بيروت: المكتب الإسلامي ١٩٦٩ م.
- \_ مسند الحميدي، \_ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي \_ بيروت: عالم الكتب ١٣٨٢ هـ.
- \_ منشارق الأنوار على صحاح الآثار \_ للقاضي عياض . تونس \_ المكتبة العتيقة ١٩٧٨ م .
- المصنف ـ لعبدالرزاق الصنعاني ـ تحقيق حبيب الرحن الأعظمي ـ لاهور: المجلس العلمي .
  - \_ معالم السنن \_ للخطابي \_ حلب: المطبعة العلمية ١٣٥١ هـ.
  - ـ معجم البلدان ـ لياقوت الحموي ـ بيروت: دار صادر ١٩٥٧ م.
- المعرّب من الكلام الأعجمي للجواليقي تحقيق أحمد شاكر القاهرة: دار الكتب 1979م.
- المغني عن الأسفار في الأسفار لزين الدين العراقي على هامش إحياء علوم الدين .
- المفصّل في الألفاظ الفارسية المعربة للدكتور صلاح الدين المنجد طهران ا انتشارات بنياد ١٣٩٨ هـ.
  - \_ الموطّأ \_ للإمام مالك \_ تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي \_ القاهرة \_ كتاب الشعب.
- ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال ـ للذهبي ـ تحقيق علي محمد البجاوي ـ القاهرة: الحلبي ١٣٨٢ هـ.
- نفح الطيب في غصن الأندلس الرطيب للمقري تحقيق د. إحسان عباس بيروت: دار صادر ١٩٦٨ م.
- النهاية في غريب الحديث والأثر ـ لابن الأثير ـ تحقيق د. محمود الطناجي، وطاهر الزاوي، القاهرة: الحلبي ١٩٦٢ م.
  - ـ النووي: شرح صحيح مسلم.
- هدية العارفين في أسماء المؤلفين ـ لإسماعيل باشا البغدادي ـ استامبول ـ وكالة المعارف ١٩٥١ م.
- وفيات الأعيان لابن خلكان تحقيق د. إحسان عباس بيروت: دار الثقافة 1978 م.

## كشاف الموضوعات

٤٠	عبدالله بن مسعود	٥	مقدمة المحقق
٤٢	عثمان بن عفان	17	مقدمة المؤلف
٤٢	عقبة بن عامر		
٤٣	علي بن أبي طالب	,	مسانيد الرجال رضي الله عنهم
٤٥	عديّ بن حاتم	17	أنس
٤٥	عمران بن حصين	77	البراء بن عازب
٤٧	وابصة بن معبد	22	ثوبان
٤٧	أبي أمامة	74	جابر بن عبدالله
٤٨	أبي أيوب	. ۲۸	جندب بن سفیان
٤٩	أبي ذر	49	خريم بن فاتك
٥٠	أبي رفاعة	49	رافع بن خديج
٥١	أبي سعيد	٣.	رويفع بن ثابت
٥٢	أبي قتادة	41	سعد بن أبي وقاص
٥٣	أبي موسى الأشعري	44	سهل بن سعد
٥٣	أبي هريرة	44	سهل بن عمرو
	مسانيد النساء رضي الله عنهنّ :	45	طلحة بن عبيدالله
70	أسياء	45	عبدالله بن بسر
44	حمصة	40	عبدالله بن سرجس
77	عائشة	44	عبدالله بن عباس
٧٣	أم سلمة	۳۸	عبدالله بن عمر
V <b>£</b>	أم قيس بنت محصن	49	عبدالله بن عمرو

91	الأعلام	٧٥	أحاديث وآثار متفرقة
47	الكتب		الفهارس:
٩ ٨	المصادر	٨٣	الأحاديث
		۸٧	الألفاظ اللغوية